

உ
சிவமயம்.
திருச்சிற்றம்பலம்.
பன்னிரண்டாந்திருமுறை.

விநாயகர்

திருப்புகழ்போற்றிக்கலிவெண்பர்,
விநாயகரநுபூதி,
விநாயகரலங்காரம்,
சிவானந்தலகரி,
தேவிமானதபூஜை, சிற்சத்தியஷ்டகம்,
முருகர் மும்மணிக்கோவை,
முருகேசர்பதிகங்கள்,
சடையீசர்தேவாரப்பதிகம்,
குருஸ்தோத்திரபஞ்சகம் இவைமுதலியன
திருவருட்பிரசாதத்தால்

சிவானந்தமூர்த்தி

அன்புகூர்ந்துபாடிய
தோத்திரப்பிரபந்தங்கள்.

சென்னை வண்ணாரப்பேட்டை
பி. சி. கிருஷ்ணசுவாமிபிள்ளையவர்கள்
இலக்ட்ரீவிலாஸ அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

கலியுகாதி-சுகௌ-யுவனா வைகாசிம்
(Registered Copy Right.)

சிவானந்தமூர்த்தி

பாடியருளிய

சாத்திரப்பிரபந்தங்கள்

—*—

ஸ்ரீராமமூர்த்தி சீவன்முத்தியடைந்த
ஞானவாசிட்டசருக்கமிரண்டு

ஆத்மபோதம்

திர்க்திரிசியவிவேகம்

தக்ஷிணமூர்த்தியஷ்டகம்

சுகாஷ்டகம்

சிவோகபஞ்சகம்

மநீஷாபஞ்சகம்

மோக்ஷசாதனபஞ்சகம்

இவைமுதலியன.

சமஸ்கிர்தமொழியிற் பண்டிதரான மகாநுபாவர்களால் கூறப்பட்ட இவ்வருமையான பிரபந்தங்களை மொழிபெயர்த்துத் தமிழ்க்கவிதைபாசப்பாடி சுவாநுபவம்பெற்று உலோகோபகாரமாக அச்சிற்பதிப்பித்து பிரசுரஞ்செய்து கிரந்தகிர்த்தியராய் பரமபுருஷார்த்தமடைந்தனர்.

உ
சிவமயம்.

—*—

விநாயகர் திருப்புகழ் போற்றிக்கலிவெண்பா.

உபாசனாகாண்டம்.

பூமேவு நான்முகனும் புண்டரிகக் கண்ணனென்னல்
தாமேவு முத்தொழிலுஞ் சாதிக்க—மாமேவும்

ஆதிவிநாயகரை யர்ச்சித்துப் போற்றிசெய்த
தீதில்வரந் தந்த திறம்போற்றி—பூதலத்தை

ஆக்க லளித்த லகற்றலெனு முத்தொழிலும்
ஊக்கநெறி தேரு துயங்குங்கால்—மாக்கருணை

விஸ்வரூபங்காட்டி மேவுவித்துத் தன்னுள்ளே
விஸ்வசிரட்டி தேற்றும் விறல்போற்றி—விஸ்வத்தை

விசுந கணேசனருள் வேண்டாது தாந்தொடங்கப்
புக்கவினை கோடியதாற் புன்கணுறிஇ—அக்கடவுள்

தாளிணையைப் போற்ற்வந்து தன்கிரியா ஞானசத்தி
நீளருளா லாற்றுகென்ற நேர்போற்றி—மீளவவர

தன்மகளாய்த் தோன்றத் தவஞ்செய் தவாருளால்
மன்னுசித்தி புத்தியெனு மாநாமந்—துன்னிவர

ஆண்டகண நாதந் கருமணஞ்செய் வித்துவந்து
நீண்டதொழில் பெற்ற நிலைபோற்றி—நீண்மால்

மதுகை யிடவொனு மாவசுரர் தம்மால்
சதுரிழந்தங் கீசனடி சார்ந்து—துதிசெயவும்.

உ விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கலிவெண்பா.

- தேற்றிக் கணேசன் திருவருளால் வெல்கவெனப்
போற்றிவலி பெற்ற புகழ்போற்றி—ஆற்றலுள சுடு
- வீமரா ஜன்வனத்தை மேவிவிஸ்வா மித்திரனை
ஆவன்மகப் பேறதனை யாசிக்க—தாவுமுன்முன் கடு
- வல்லாள மாராஜன் வாய்த்தமகன் றக்கனெனும்
நல்லான்ரு யோடுபிற நாட்டினைந்து—பொல்லாநோய் கஉ
- தீர விநாயகரைச் சிந்தித்து முக்கலனால்
சீர்பலவும் பெற்றதுரை சீர்போற்றி—நேர்வல்லான் கங
- முக்கட் கணேச முதல்வனடி சிந்தித்து
தக்கமுத்தி பெற்ற சதுர்போற்றி—மிக்கவவன் கச
- சந்ததியிற் றேன்றச் சதுர்வீமன் கோசிகனால்
முந்தருளைப் போற்றநெடு மொய்ம்புடைய—மைந்தன்ருக்கு சுடு
- மாங்கதனைப் பெற்று வளர்சார்வ பெளமனென
ஆங்குமுடி சூட்டு மருள்போற்றி—தீங்குசெயும் கசு
- இந்நிரற்குக் கோதமனா லிட்டபெருஞ் சாபமறச்
சிந்தித்துச் சிந்தா மணியருளால்—முந்துகுறி கௌ
- ஆயிரங்கண் னாக வமரற்குத் தோன்றவைத்த
நேயவினை யில்லா நெறிபோற்றி—வாய்ந்தருக்கு கஅ
- மாங்கதமா ராஜன் வலியப் புணரவந்த
தேங்குகவி மாமுனிவன் றேவியெனும்—தீங்கார் கக
- முகுந்தையிடு சாபத்தால் மூண்டதொழு நோயைத்
தகைந்தாள் கணேசன்ருள் போற்றி—முகுந்தைவரும் உடு
- இந்நிரனைக் கூடி யெழிலார் கிரிச்சமத
மைந்தனைத்தந் தாங்கவனு மாமுனியாய்—முந்துமுனிக் உக

விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கலிவெண்பா.

ந.

கூட்டத்தில் வாதாழிக் கூறுமிழி வோர்ந்துபிதா
வாட்டமற வோது மனுவுணர்ந்து—சேட்டமுறச்

உஉ.

சிந்தித்து நீடிருந்த தியானத்திற் றேன்றுபலி
மைந்தன்க னானுந்துவா மந்திரத்தை—வந்தித்து

உங

மூவுலகுந் தான்பணிய முப்புரமும் பெற்றரசு
மேவத்தந் தாண்ட விறல்போற்றி—தேவொலாம்

உச

நாரதனைக் கண்டு நவின்றருளே காட்சரத்தை
ஆர்வமொடு தாஞ்செபிக்க வைங்கரனார்—நேராக

உரு

வந்து குறைதீரும் வகையருள்வோம் நீர்சிவன்பால்
முந்தடைமி னென்ற முறைபோற்றி—நந்துபலி

உ௭

வாழ்புரத்திற் சென்று மறையோன் வடிவாகத்
தாழ்வில்கை லாயச்சிந் தாமணியை—வாழுவருள்

உ௮

என்றலுமே நந்தேனென் றீசனொடும் போர்தொடங்க
நின்றவிம லற்கருளு நோர்போற்றி—வென்றிபலி

உ௯

முப்புரத்தோ டிஞ்சென்று மூண்டபோ ரிற்படைகள்
குப்புறவீழ்ந் தோடக் குலைகொலைந்து—செப்பரிய

உ௯

ஆற்றலுடை முப்புரமு மாங்கவனு நீறுபடச்
செற்றநகை செய்த நிறம்போற்றி—போற்றிமவான்

௧௦

மாமகளாய்த் தோன்றி மதியா வணிசதுர்த்தி
காமருநாண் மாவிரதங் கண்டவுமை—தாமகிழும்

௧௧

அத்தனருள் பெற்றுமண மாங்கடையப் பேறளிக்குஞ்
சித்திகளே சன்மகிமைச் சீர்போற்றி—உத்தமனாங்

௧௨

கர்த்தமமா ராஜனிந்தக் காசினிமுற் றுளுங்கால்

அர்த்தமுணர் பிடுகு வரங்கடையப்—பத்திசெய்யுடி

௧௩

சு விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கலிவெண்பா.

தாமரசு பெற்ற தவஞ்சதூர்த்தி மாவிரதம்
ஆமெனக்கேட்டாற்று மருள்போற்றி—பூவுலகை ௩௪

ஆண்டநள மாராஜ னாங்கடைந்த கோதமனால்
மாண்டஜென்மங் கௌசிகன்சொல் மாவிரதம்—பூண்டதினால்

இவ்வரசு பெற்ற தினிப்பகைதீ ரச்சதூர்த்தி
அவ்விரதஞ் செய்வித் தருள்போற்றி—செவ்வியகோற் ௩௫

சந்திராங்க தன்போரிற் சாய்ந்தடைந்த பாதலத்தில்
விந்தைமங்கை மார்தழுவ வேண்டவெறுத்—திந்துமதி ௩௬

நாரதன்கூ றுஞ்சதூர்த்தி நல்விரதம் பூண்டியற்ற
ஊர்பரிமேற் றந்த வரம்போற்றி—பேர்பெரிய ௩௭

தாருகனாற் றேவர் தளர்ந்தரன்பாற் சென்றுரைக்க
வீரமொப்பில் சண்முகவே னைத்தரலும்—சீர்முருகர் ௩௮

அண்ணா வெனக்கிருஷ்ணை யாற்றருகிற் சிந்திக்க
வண்ணமயி லீந்த வளம்போற்றி—நண்ணிரதி ௩௯

நசனைத்தாழ்ந் தேற்ப விவட்குருவாய்த் தந்தமதன்
ஆசில்சிவ னோதியவே காக்கரத்தால்—மாசில்கணை ௪௦

நாதனருள் பெற்று நவையகன்று கண்ணன்பால்
தீதின்மக னான திறம்போற்றி—போதமிகும் ௪௧

ஆகிசே டன்செருக்கா லாயிரஞ்சக் காய்ச்சிரசு
நீதிகணை சன்மனுவை நீள்சதூர்த்தி—மாதினத்தில் ௪௨

அன்பால் விரத மனுஷ்டித் தவன்செபிக்க
மன்னுதர பந்தமா மன்போற்றி—முன்மகவான் ௪௩

தேவவிமா னம்புவிமேற் சேரச்சூ ரோசனெனும்
மாவரசன் கண்டிதொழ மாதவத்தால்—தேவார்தொழும் ௪௪

விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கவிவெண்பா.

௫

பூர்சுண்டி யைங்கரனைப் போற்றியடை நாற்ப்தவிச்
சீர்காண வந்ததென்ற சீர்போற்றி—பேர்கிருத

சக

வீரியமா ராஜன் விழைமகப்பே ருங்குதவச்
சேர்பிதுர்க்கள் வேதாவைத் தேருங்கால்—பூருவத்தில்

சஎ

தும்மகன்செய் பிரம்மஹத்தி நூற்சங் கட்சதூர்த்தி
தும்மனுவாற் செய்கென் றருள்போற்றி—செம்மைப்

சஅ

பரத்துவாஜன் வீரியத்தாற் பாரளித்த செவ்வாய்
வரச்சதூர்த்தி நாளிலே வாய்ந்த—திரத்தினால்

சக

யார்க்குந்தாம் வேண்டியபே றைங்கரனார் நின்றளிக்க
மாகக்கோ ளான வரம்போற்றி—சோகமறும்

௫௦

நாரதனார் கொண்டிதவு நற்கனியீ சன்முருகந்
காதாவாய்த் தந்த தறிந்தசசி—சீரில்நகைப்

௫௧

பாற்சாபம் பெற்றழுங்கிப் பண்பிற் றவம்புரிய
மேற்பரிசு தந்த விறல்போற்றி—கீர்த்தி.

௫௨

பெறுஞ்சுலப மாராஜன் பீடில்மது சூதன்
வறுமைகண்டு தானகைக்க வட்டு—மறிகியிடு

௫௩

சாபத்தை யோர்சபதை தான்மறுசா பங்கொடுக்க
கோபத் தவல்சபித்த கொள்ளையினால்—தாபித்

௫௪

தெருதாய்க் கழுதையா யீனப் புலையாய்
வருதுயரி லைங்கரனார் வாடும்—ஒருகோயில்

௫௫

உட்புகுந்தொன் றோடொன் றுடன்றுசுற்ற மூன்றறுகு
இட்டதிரு மேனியிலே யேன்றதனால்—பட்ட

௫௬

அவையபுத்தி பூருவமா யர்ச்சித்த தாகத்
தவர்பூசைக் கொப்பாய்ச் சமைந்தே—இவர்மேவத்

௫௭

கூ விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கவிவெண்பா.

தந்துகண நாதரிவர் தம்மைவிம்மா னத்தேற்றி
முந்துவரச் செய்த முறைபோற்றி—வந்தகண

ருஅ

நாதர்மே லோர்வினவ நன்றறுகின் மான்மியத்தை
ஒதுவார்முன் னுளியம னுற்றளித்த—தீதனலன்

ருங்

தன்னைக் கணைசன் றகைந்து விழுங்குவெப்பம்
முன்னீக் கியதென் முறைபோற்றி—அன்னதனைக்

கூ ()

கண்டகவுண் டின்யர்முதற் கற்றுணர்ந்த மாமுனிவர்
மண்டலத்தி லுள்ளபல மாதவருங்—கொண்டரிய

கூங்

மாமலரின் மேலாய் மதித்தர்ச் சனைபுரியக்
காமருபே றீந்தகடைக் கன்போற்றி—மாமிதிலை

கூங்

ஆள்சனக மாராஜ னண்ணலிலை தான்பரமென்
தேளிதமாய்க் கொண்ட விறுமாப்பு—மாள்

கூங்

அருள்சேர் விநாயகரோ ரந்தணனாய்ச் சென்று
பொருள்விளங்கத் தேற்றுபுகழ் போற்றி—மருடர்ந்த

கூங்

அன்பாற் றனைப்போற் றரியதிரி கிரன்பால்
முன்போ யறுகிரந்து மூள்பசியை—இன்பாக

கூரு

மாற்றி யவன்குடிலை மாளிகையாச் செல்வமுறத்
தேற்றிமுத்தி தந்த திறம்போற்றி—சீர்த்திக்

கூங்

கவுண்டின்ய மாமுனிவன் காதலியாள் கேட்பத்
தவத்தூர்வை மான்மியத்தைச் சாற்ற—அவளறிய

கூங்

ஓரறுகைத் தந்தினிறை யும்பர்கோன்பாற் பொன்கேள்
சீர்பெறநா மென்னத்தான் சென்றுணாக்கத்—தேர்மதவான் கூஅ

நற்குபே ரற்குணர்த்த நாடியவன் றட்டினிடை
பொற்குவையோ டாங்கவனும் புங்கவரும்—உற்றும்

கூங்

விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கவிவெண்பா:

எ

அறுகுவைத்த தட்டங் கசையா தமையால்
மறுவின்முனி யன்பு மதித்து—வருமமரர்

எ0

மூவரொடு முன்வந்து முத்தனுக்குக் காட்சிதந்து
மேவவர மேன்மேனும் வேண்டியவா—நீவதனால்

எ1

முருந்தோடு மூவிதழாய் மூவேழர்ச் சிப்போர்
மருந்தான வாரிதியே போற்றி—பெரும்பாவி

எ2

சாம்பனெனு மன்னவன்றன் றுழொழுக்கத் தாற்குடிகள்
சாம்பப்பல் தீவினைக டாஞ்செய்து—தேம்பி

எ3

இடர்நாகிற் சார்ந்தங் கிருந்துநெடுங் காலம்
புடவியினில் வேடனெனப் போந்தே—அடவியினில்

எ4

பற்பலரைக் கொன்ற பழியோ ராக்கனெனத்
தற்றொடர வேடிவன்னித் தாருவின்மேல்—உற்றிட்டிலும்

எ5

அப்பத் திரங்க ளாநிரந்ததன்கீழைங்கரன்மேல்
தப்பிவிழ முத்தியரு டான்போற்றி—செப்பரிய

எ6

நீள்வரங்கள் பெற்று நெடுங்கா லுலகமெலாம்
ஆளு மிரண்டுகசி பன்றன்னை—நீளரியாய் *

எ7

வன்னி விநாயகரை வந்தித்து மாதவனார்
தன்னுகிராற் கீண்ட தகைபோற்றி—பின்னர்

எ8

வருமிரணி யாக்கதனை வன்கேழ லாய்க்கொன்
றரிய விரோசனன்பா லுற்றுத்—திருவார்ந்த

எ9

மோகினியாய்த் தோன்றி முதிர்சிரத்தைத் தொட்டழித்த
வாகைவிண்டுக் கீந்த வளம்போற்றி—நாகையுள

அ0

மாவலிபாற் சென்றவனை மண்மூ வடியிரந்து
பூவுலக முற்றுமிரு பொன்னடியாய்—மேவவொரு

அ1

அ ஷீநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கவிவெண்பா.

- தாளவன்றன் பூமுடிமேற் றங்கவைத்துப் பாதலத்தை
ஆளவைத்த வாம னருள்போற்றி—நீள்புவியாள் அஉ
- பேர்பிரிய மன்விரதன் பெற்றகீர்த் திப்பிரபை
பாரியராய்க் கொண்டனையாள் பாலன்பு—சேர்தலினால் அங
- வஞ்சிக்கப் பட்டுயிரை மாய்க்கநினை மூத்தானன்
நெஞ்சமறை யோனூனாத்த நீள்விரதந்—தஞ்சமெனக் அச
- கண்டறகு வன்னி கணைசன்ற ளர்ச்சிக்கக்
கொண்டவரு ளாலனித்த கோமகனை—மண்டுவிடம் அரு
- கேள்கிரிச்ச மாமுனியாற் கேதமற மாற்றயே
ஆளருண்மா தங்க னடிபோற்றி—நீள்சீர் அக
- அவுரவ மாமுனிக்கு மன்னைசுமே தைக்கும்
தவவலியாற் றேன்றுஞ் சமிக்கு—நவமாத் அள
- தவும்ய முனிமைந்தன் சவுனகர்தஞ் சீடன்
உவமையில்மந் தாரனுக்கு மொத்து—தவமணஞ்செய் அ.அ
- தங்கவர்கள் கானமுற வன்பர்ப்புரு சுண்டிமுனி
தொங்குமுகந் தொந்தியையுஞ்சூழ்ந்திவர்கள்—நங்குசெயக் அக
- கண்டுருத்து நீர்தருவாய்க் கானகத்தில் வாழ்தினை
விண்டசா பந்தர்க்க வேண்டியே—தொண்டாஞ் கூடு
- சவுனகர்தாம் போற்றத் தையகூர் கணைசர்
உவர்தருவாய் நின்றவிடத் துற்றுப்—பவமகல கூக
- மந்தானா வன்னி மலர்தளிராற் பூஜைசெய
நந்தா வரமளித்து நன்மைதர—முந்துமனை கூஉ
- தன்னுலகஞ் சேரத் தவத்தந்தை யோகத்தால்
அன்னதருக் குள்ளனல மாகியே—மன்னுமகத் கூ.உ

திந்திரனை யாதியர்க்கு மீவரவிர்ப் பாகமதரல்

நந்துசமி யென்ற நலம்போற்றி—கந்தமலர்ச்

கூச

சாவித் திரியைவிட்டுச் சாருங்கா யத்திரியை

மேவுமயன் யாகம் விளக்குங்கால்—போதாத

கூடு

சாவித் திரிவெகுண்டு சாபித்த தேவொலாம்

பாவிப் புனலாய்ப் பரந்தோடத்—தேவியர்கள்

கூசு

வேதாவைக் கண்டு வினவ விநாயகரோ

தாதாவென் றேத்துகெனத் தாமடைந்து—மேதகைய

கூள்

வன்னிமலர் மந்தாரை மாநிழலி லைங்கரார்சீர்

பன்னவவர்க் கீந்த பதம்போற்றி—தன்னருள்சேர்

கூஅ

கீர்த்தியொடு சேய்குப் பிரசாதன் காசியெய்திச்

சீர்த்திமணி கர்ணிகையாந் தீர்த்தத்தைப்—போற்றியதில்

கூகூ

ஆடிவிஸ்வ நாத ஈடியிணைகள் சேவித்து

நாடியருள் துண்டி விநாயகரைப்—பாடி

கூ00

ஆசிரிய ரோ துமலு வைங்கரார்நா லகந்தரத்தை

வாசிபொடி ழுச்சரித்து வந்திக்கத்—தேசார்

கூ0க

கணேசர்திருக் காட்சிபெறக் காத்திருந்தார் நீனா

பனாமுடியைந் தோடுவந்து பன்னுவ்—குறாளர்கடு

கூ0உ

இம்மகனோ ராயிரமாண் டிவ்வுலகை யாண்டற்றில்

நம்முலகைச் சார்கவென நற்பரசம்—அம்மகன்கைத்

கூ0ங்

தந்தருளப் பெற்றவர்கள் தந்தையிடஞ் சேர்ந்தவரால்

முந்தரசு பெற்ற முறைபோற்றி—இந்தவகை

கூ0ச

முன்னுயிர மன்கூற முற்றும் பிதூர்தேவன்

நந்துமக னுற்ற நனிவரைந்து—வந்தவன்பால்

கூ0டு

க0 விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கலிவெண்பா.

அப்புத் தகமளித்தே யன்பாற் சதுர்த்தியினில் முப்புவிபோற் றும்விரத முற்றுகெனச்—செப்பத்	க0௬
தலைமேற்கொண் டன்பாகச் சாதித்துப் பெற்ற குலமகன்கை காலில் குறையால்—புலமுனிவன்	க0௭
தெத்தாத் திரயன்வரச் சேவித்தே காக்குரத்தை பத்தியொடு பெற்றதனைப் பல்காலஞ்—சித்தமுற	க0௮
ஐங்கர்தாட் போற்றவரு ளாயிரங்கை காலிரண்டு துங்கசர மைஞ்ஞாறுந் துன்னியே—அங்குகற்ப	க0௯
காலமுற்றும் வாழ்ந்து களித்துலகம் போற்றிசெயச் சீலமுத்தி யீந்த திறம்போற்றி—தாலமிசைத்	க10
தங்குமிந்திர மானஞ் சரித்தோங்க வேர்விரதி அங்குவரச் சூர்சேன னாயுங்கால்—புங்கவிமா	க11
னம்மொன்று மேவவஃ தவ்வூர்ப் புலேச்சியைக்கொண் டம்மெனச்செல் காலத்தவ் விந்திரன்றோர்—தும்மென்	க12
றெழுந்தேக மன்னன்கண் டேதென்னத் தூதர் தொழுஞ்சதுர்த்தி நைவேத்யந் துய்த்தே—அழுந்தத்	க13
திருநாம மூன்றுதராஞ் செப்பியபே றென்னப் பெருமான் விரதத்தைப் பேணி—வருமாகி	க14
கிஷ்ண சதுர்த்தியினிற் கேடில்விர தம்பூண்டு இஷ்டசித்தி பெற்றுநெடு நாளிருந்து—கஷ்ட	க15
திருவினையு மாய வினையில்விமா னத்தில் துணைவரொடுஞ் சேர்த்ததுதி போற்றி—புணையுத்துக்	க16
கார்த்தியலீ ரன்வேட்டை கானகத்தி லாடிவரச் சீர்த்திசம தக்கினியின் சேவையுறீஇ—ஆர்த்தவன்பால்	க17

விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கலிவெண்பா. கக

நல்விருந்தூட் ஞ்சிறப்பை நாடிவரு தேனுவினை
பன்முறைகேட் டியாப் பகைமையினால்—கொல்வதற்கு ககஅ
போர்தொடங்கி வெற்றியின்றிப் புக்கவரை வஞ்சனையால்
கோறல்செய்து றோணுகையைக் கூரம்பால்—ஊறுசெய்ச் ககக
சோர்ந்திருந்தாள் ராமனெனும் தோன்றல்வரக் கண்டழுதாள்
சார்ந்தவினை யோர்ந்துருத்துத் தங்குரவர்—சோர்ந்த கஉ௦

வழிக்குத் துணையா வருசருமஞ் செய்தான்
விழிங்கிடனாய்ச் சொற்றமனு விண்டு—செழித்தமத கஉக

மாமுகவற் போற்றவருண் மாபரசும் நீள்வயதும்
எழுறப்பெற் றோங்குமிசை போற்றி—சோம கஉஉ

சேகரனார் வாழ்கயிலை சேர்ந்தன்பால் ராவணன்றன்
சோகமறச் செய்தவத்தைச் சூழ்ந்தரனார்—போகமுறத் கஉங

தந்தசிவ லிங்கத்தைத் தன்கைக்கொண் டேகுமுழி
வந்தசிறு மைந்தன்கை வைத்தகல—நந்தன் கஉச

நிலத்திலிடப் பேர்த்தெடுத்தும் நேராது நொந்து
சலத்தோடுங் குட்டத்தா றோங்கிப்—பலத்தால் கஉரு

வாணி லெடுத்தெறிய வன்மைகுன்றித் தரள்வணங்கித்
தேனையை தோத்திரங்கள் செப்புதலும்—கூனியகைக் கஉசா

கொண்டின் தையினிடைக் குட்டிக்கொள் ளென்றுசொலி
கண்டிவந்த சீர்த்திக் கதைபோற்றி—பண்டொருகால் கஉஎ

சூரபத்மன் றன்னுற் றுயருற் றகன்மகவான்
சீர்காழி யென்னும் திருப்பதியில்—பேரன்பால் கஉஅ

நந்தனமொன் றுகி நறுமலராற் சங்கரனை
வந்தனைசெய் தேற்றும் வகைகுடுக்க—முந்தசுரர் கஉக

க2 விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கவிவெண்பா.

வான்வறக்கச் செய்திடலும் வந்தடைந்த நாரதனைத்
தான்பணிந்து கேட்பத் தவனுலாயால்—மேன்மைக் கந0

கணபதியைப் போற்றவவர் காகமதாய்ச் சையக்
குணவகத்தி யன்கரகங் கொட்ட—அணைகங்கை கநக

சென்றகன்ற காவிரியாய்ச் சேர்ந்து வளம்பெருக்க
நின்ற முனிமுனிய நீள்வடிவை—நன்றவனுங் கநஉ

கண்டிகுட்டிக் கொள்ளக் கமண்டலத்தைத் தானிறைத்துக்
கொண்டருளும் பெற்ற குணம்போற்றி—தொண்டிசெயும் கநங

வேதா மனத்தால் விளங்கேழ் புதல்வருக்குள்
மேதாவாங் காசிபரூர் மேன்மையுற—ஓதியருள் கநச

ஐகா கூரத்தை யினிதுசெபித் தாயிரமாண்
டோகார வைங்கரன ரோங்குதவம்—வாகாகச் கநரு

செய்யதிவ்ய மேனிகொடு சேர்ந்தருளி மூவிகமேல்
துய்யநிருக் காட்சிதரத் தொண்டொழுந்—நைய கநச

அடியே னுயிர்க்குலங்க ளாக்கவென்பா லன்பாய்
நெடியகஸ்ய பந்தனென நீரும்—முடிமநலை கநஎ

ஆகவெனப் போற்ற வருள்செய் தவன்மக்கள்
ஊகமொடேழ் மந்திரத்தை யோதிவர—ஓகையொடும் கநஅ

வள்ளலா ராங்கவர்ச்சு வாய்ந்தவரந் தந்தருளிப்
பிள்ளையா ரானபெருஞ் சீர்போற்றி—வள்ளலருள் கநக

நாடியுபா சித்தேத்து நல்லோ ரடைந்தவரம்
தேடியுரைத்தோ மினியத் தேவர்பிரான்—ஆடல்செயும் கந0

லீலையவ தாரங்க ணேரோ யுரைக்கவென்னுள்
ஆலயனைப் போற்றி யருள்போற்றி—தாலமிசை கநக

லீலாகாண்டம்.

வக்ரதுண்ட மூர்த்தியா வந்தவவ தாரத்துத்	
துக்கமற மாற்றியதொல் சீர்போற்றி—தக்கதமிழ்	கசஉ
நாடா ளபிசித்து நல்வரத்தாற் பெற்றமகன்	
வாடாக் கணனென்பான் மாதவஞ்செய்—தேடார்	கசங
நறுங்கொன்றை வேணியனார் நல்லருளாற் குன்றூப்	
பெருஞ்செல்வம் நீள்வலியும் பெற்று—வருந்தாமல்	கசச
மூவுலகும் வென்று முடிசூடி யானுங்கால்	
மாவனத்துவேட்டைக்கு வந்தினைத்துத் —தேவர்தொழுஞ்	கசரு
சீர்கபில மாமுனிவர் சேர்ந்துறை யாசீர்மத்தில்	
நீர்மையொடும் போய்விருந்து நீதெவும்—பேர்மருவு	கசக
சிந்தா மணிமகிமை தேர்ந்தினிது கேட்பவவார்	
மைந்தா நமக்குயிராய் மன்னுமென—நொந்ததனை	கசஎ
வன்பாற் கொடுபோக மாமுனிவன் முன்முனிந்து	
முன்னிற்கே லென்றுதவ முற்றிருந்தங்—கன்புசெய	கசஅ
ஐங்கரனோ மாக்கினியி லாங்குவரக் கண்ணொத்து	
துங்ககணன் வீரமெலாந் தூள்படுத்தித்—தங்குபிதா	கசஆ
வந்துதரச் சிந்தா மணிமுனிக்கீந் தாங்கவனும்	
தங்களத்தி லிட்டவினோ தம்போற்றி—செங்கமல	கரு
வேதியனார் கொட்டாவி விட்டதனா லுற்பவித்துப்	
போதருசிந் தூரனெனும் பொற்புடைய—தீதார்	கருக
நெடியவுடல் பத்துமுடி நீடுமணம் வீச	
அடிதொழுவாற் கண்ணிவிதி யஞ்சி—முடிவறியான்	கருஉ
நல்லாங்கள் தந்து நனிநீ பகைத்தோரை	
புல்லிநீ முக்குகெனப் போதித்துச்—செல்ல	கருங

கசு விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கவிவெண்பா.

விதித்தவனை யேதழுவ மேவப் ப்யங்கொண்
டதித்தவின்கி சொற்கேட் டகன்று—கடுத்தேகி

கடுச

ஈசனிடஞ் சென்றங் கெதிர்ப்பக் கணபதிவந்
தாசகல நீக்கு மருள்போற்றி—பேசவனை

கடுரு

மாய்ப்ப்தற்கா வம்பிகைபால் வந்துதிப்ப வஞ்சனையாத்
தாய்வயிற்றிற் சிந்தூரன் சேய்தலையைப்—போயறுக்க

கடுசு

அன்னசெய லீசனறிந்துமுனந் தான்போற்றும்
மன்னுமகே சன்யானை மாத்தலையைத்—துன்னி

கடுள

வருமைங் கரமூர்த்தி வானவர்கள் போற்றப்
பொருதடர்ந்த சிந்தூரனைப் போக்க—வருஞ்சீர்

கடுஅ

விராட்டுருவங் கொண்டவன்றன் வீரமெலா மாய்த்துத்
தராதலங்க ஞாய்வவவன் றன்னை—நிராகரிக்கப்

கடுக

பற்றிக் குழைத்துப் பருமத் தகத்திலிட்டு
குற்றமற முத்திகொடுத் தாய்போற்றி—மற்றுமொரு

ககப

கோனபிநந் தன்செய்யுங் குற்றமுள யாகத்வைத்
தானிந்தித் திந்திரனாற் சார்ந்தனுப்பும்—மாகால

ககக

ஞபி விலக்கி நெடிதுசெயும் விக்கினத்தால்
கோபித்துத் தேவரொடுங் கூர்முனிவர்—தாபித்துத்

ககஉ

தஞ்சமென வைங்கரர்தாட் சார்ந்துதொழுத் தாமிரங்கி
அஞ்சலெனக் கூறி யரியதவ—மஞ்சன்

ககங

சவுபரியா மாமுனிவன் சாரமனோன் மன்ஸய
அவமதியாற் காந்தருவ னண்ணத்—தவமுனிவன்

ககஸ

மூஷிகமாய்ப் போதியென முன்னின் றவன்பணியத்
தோஷமற வைங்கரனார் தொல்பரியாப்—பாக

ககநி

விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கவிவெண்பா. கரு

வினையகல்க வென்ன விளங்குபரா சன்பால்	
தனையொன வைங்கர்தாஞ் சார்ந்து—மனமகிழும்	கசாந்
அன்பால் வளர்ந்துவர வாச்சிரமச் சாரலந்த	
வன்பாகு வந்து வருத்துதலும்—முன்பார்	கசுஎ
விநாயகர்தம் பாசத்தை விட்டதனாற் பற்றித்	
தனாதெதிரோ கொண்டுவரத் தாழ்ந்து—சனாதரனே	கசுஅ
வாகனமாக் கொள்கவென மற்றவ் வரமளித்து	
மோகவிக்னன் றீவினையு மோசிக்க—ஊகமொடு	கசுக
அங்குசத்தை யேவ வவற்கொண்டு முன்விடலும்	
மங்கி யவன்பணிந்து வாழ்த்திடலும்—அங்கருணை	கஎ0
யாலே யடியார்க் கதுகுணனா கென்றவன்பேர்	
மேலாக்கிக் கொண்ட விறல்பொற்றி—தோலாத	கஎக
சங்காகு ரன்கமலா ருரனெனச் சாரவுணர்	
அங்கமலன் போற்றிசெயு மாரணங்கள்—தங்களவாற்	கஎஉ
கொண்டு கடலொளிப்பக் கூர்ந்தரன்பாற் சென்றுகைக்கக்	
கண்டவாரசொற் கேட்டுக் கணைசாடித்—தொண்டுசெய	கஎங
ஆங்கவார்மல் லாலொன வாரணங்க டாங்கிவரும்	
ஓங்குமடி பாருடனே யொன்புலியில்—பாங்குடைய	கஎச
சுந்தரராச் சீர்மத்திற் சேர்ந்திமுனி வோர்பணிய	
விந்தையுற வீற்றிருக்கும் வேலையினில்—துங்கமுதுஞ்	கஎடு
சங்காகு ரன்கேட்டுத் தம்பிகழ லாசரனை	
அங்கனுப்ப வைங்காணா ராய்ந்துடன்று—சங்கைமிலா	கஎசு
போரிற் கலக்கப் புறங்காட்டிப் பின்வரலும்	
சீர்புத்தி தேவி செலுத்துபடை—வீரமொலாம்	கஎஃ

கக விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கலிவெண்பார்.

- போக்க வெகுண்டு புணர்த்துப்ல மாயையினால்
ஊக்க முனிந்தம்ம னுடன்றருமோர்—சேய்க்குத் கௌஅ
- திருப்பெயரி லாபனெனச் செப்பவரம் பெற்றே
உருத்தெழுந்தம் மாயபடை யோட்டித்—தருக்கி கௌக
- விநாயகர்தான் போற்றிசெய வேதமயின் மேலாய்த்
தனாதுதிறல் காட்டச் சமர்செய்—துனாதுமுனம் கஅ௦
- பாசத்தாற் கட்டிவரப் பாதம் பணியாது
வீசபடை பற்பலவின் வீறுகெட—வாசிக் கஅ௧
- கமலாகு ரன்முன்று கண்டமதாய் வீழத்
தமகுலம் விட்டதகை போற்றி—அமைதலத்திற் கஅ௨
- பேர்கண் டகநகரிற் பேரரசு செய்திருந்த
சேர்சக்ர பாணியெனச் செப்பரசன்—ஓர்மகப்பே கஅ௩
- நின்றிவனஞ் செல்ல வெழுங்காற் சவுனகர்வந்
தொன்றியுரை ஞாயிறுமா வொள்விரதம்—இன்றுமுதல் கஅ௪
- செய்துவரு கென்றுமனுச் செப்பவவன் செய்துவா
உய்யவுயர் மார்த்தாண்ட னோருருவாய்—வையந் கஅ௫
- தலைவனைப்போ லுக்கினையைச் சார்ந்துகரு வீந்தான்
குலவுமனத் தேவியுரை கொண்டு—அலைவின்மனத் கஅ௬
- தாங்கவனுந் தேவ வனுக்கிரக மென்றுகண்டு
பாங்குடன்சேய் காண்பருவம் பார்த்திருக்க—வீங்குமுலை கஅ௭
- தன்கருவால் வெப்பஞ் சகியாது சிந்தாநதி
மன்கரையைச் சேர்ந்து மகவளிக்க—அன்னமகன் கஅ௮
- செஞ்சடையு முக்கண்ணுஞ் சேர்கரத்திற் குலமொடு
வெஞ்சக் கரத்தினொடு மேவுதலும்—அஞ்சியவள் கஅ௯

விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கலிவெண்பா: கள

- தோழியொடுஞ் சோபமுறச் சூழ்வருணன் றுன்கொணர்ந்து
ஆழியர சன்முன்விட வாங்கவனும்—வாழியெனச் ககூ0
- சிந்துவெனும் பேர்தரலும் செல்வமொடு தான்வளர்ந்து
வந்தசுகர னோதுமனு வாற்பரனை—வந்தனைசெய் ககூக
- தாற்றுங் கடுந்தவமீ ராயிரமாண் டாதித்தன்
போற்றுபிம்பத் துட்சிவனைப் பூசிக்க—ஊற்றுமருள் ககூஉ
- வாரியவன் முன்றோன்றி யாதரித்த நீள்வரந்தந்
தோரிமைப்பிற் செல்ல வுடனெழுந்து—பார்முழுதும் ககூங
- வானும் பிலனு மலைந்துபோர் விண்டுமுதல்
ஏனையரை வன்சிறையி லிட்டதனால்—நீனரையாள் ககூச
- ஐங்கரனார் முக்கனோடு மம்மையிட்டத் தாறுபுயத்
தங்கைமக னாக வவதரித்துப்—பொங்குசிந்து ககூடு
- மாவவுணன் விட்ட வகைத்திறல்சேர் பல்படையும்
ஓவரச்சிந் திப்பினவ னுற்றிடலும்—கோபித்தே ககூசு
- ஐயன் மயூரமிசை யாரோகணித்தெழுந்து
வெய்யபடை பற்பலவும் வீசிவிடக்—கையனுடன் ககூள
- தன்படையான் மாற்றிச் சதுரோ டனந்தமுறை
வன்படைகள் மாறிவிட மாயையினுற்—புன்னடைசெய் ககூஅ
- வீறுமுற்று மாற்றி விடுத்தவவன் சூலத்தைக்
கூறுசெய்த் தன்பரசு கொண்டுவிட—மீறியது ககூக
- வீரமெல்லாம் போக்கி விரைந்தவனைக் கூறுசெய்த
சேடியிற் றுமுந் திறம்போற்றி—பேர்பெரிய ககூ
- விந்தியதே யத்தில் விளங்குமகி பாநிரகர்
வந்தாள்தூ மாசுசனா மன்னவர்கோன்—நந்தமதி ககூ

கஅ விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கவிவெண்பா.

மந்திரிய ஸென்மரொகிம் வாய்ந்தமனை யைவர்தரும்
மைந்தரொரு நால்வர்தொழ வான்பணிய—விந்தையொகிம் ()

அஷ்ட வயிஸ்வரிய மார்ந்தரசு செய்திடுநாள்
இஷ்ட பிருகுமுனி யீங்கடையத்—திட்டமுறத் ௨௦௩

தாள்பணிந்து போற்றித் தகைசான்ற செல்வமொகி
மேன்மைசிவ பத்தி மிகுந்திடவும்—தானவருள் ௨௦௪

தோன்றியதற் கென்னைமுனந் தொல்வினையென் றேவினவ
ஊன்றுமுனி யுன்னியுரைசெய்வான்—ஆன்றோனே ௨௦௫

சென்மாந் தரம்விசுதிச் செல்வமன்ன னாய்ப்பிறந்து
அன்னதிற்செய் நூறுமக வந்தத்தில்—உன்னியமால் ௨௦௬

நாரதனை யேவ நயந்தவன்வேண் டில்லாளைச்
சீரலவென் றேமறுக்கச் சீற்றமுநீதி—நீரிங் ௨௦௭

கவுணனா கச்சபித்தா னாதலினா லென்னத்
தவனமொகி முள்ளந் தளர்ந்தான்—தவமுடைய ௨௦௮

மாதவனா மன்னன் மனைவி சுமேதையொகிம்
ஏதமுற மாதவஞ்செய் தேன்றகருப்—போதருங்கால் ௨௦௯

நூமாகு ரன்மடியத் தொல்வாக்கு தோன்றநொந்து
எமாறித் தன்படையை யேவுதலும்—தாமேவி ௨௧௦

நள்ளிரவின் மாதவனை நன்மனையைப் பள்ளியொகிம்
சுள்ளமதாய்க் காட்டிற் கரந்துசெல—தெள்ளருள்சேர் ௨௧௧

ஐங்கரனா றேவுபடை யாங்கவரைக் காத்தளிக்க
பங்கமுறுந் நூமாகு ரன்பயந்து—தங்கியபின் ௨௧௨

தன்னினத்தாற் சீற்றஞ் சமைந்து படையெடுக்க
அன்னதுணர் பாலசந்திர ஸவங்கரனார்—நன்மகனாய்ப் ௨௧௩

விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கவிவெண்பா. ௧௧

பாலுண்ட வாயிற் படர்வித்த வான்புகையால்
மாலுற்றுத் தூமாசு ரன்மடிய—வேல்பெற்று ௨௧௪

மாதவமா ராஜன் மனைவியொடு நாடணைந்து
ஏதமிலா விண்மிக வீன்றளித்துப்—பூதலத்தை ௨௧௫

ஆண்டு நெடுங் கால மரசுமகற் கீந்தன்பால்
வேண்டுமுத்தி தந்த விறல்போற்றி—ஈண்டுங் ௨௧௬

கணைசு ரவதார முபாசனா காண்டங்
குணாதி சயமோடுங் கூறும்—புணமுடியார் ௨௧௭

வாழ்கைலை மால்வராயின் வண்மையனந் தங்கூறில்
சார்வசந்த காலத்திற் றுமகிழ்ந்தங்—கேழ்புவியும் ௨௧௮

ஈன்றெடுத்த வம்மையொடு மேந்தையுத்தி யாவனத்தில்
வான்போற்றச் சென்றுலவி வந்துகொல்—மேன்மைசித்ர ௨௧௯

மண்டபத்தைக் கண்டி ரண்டு மால்யாணை தாம்புணர்ந்து
கண்டசுகந் தாமிருவர் கண்டிருக்க—அண்டர்பிரான் ௨௨௦

ஐங்கரனார் தாமகவா யாங்குவரக் கண்டெடுத்துப்
பொங்குபுள காங்கிதமாப் போந்துமனை—தங்கவைத்துப் ௨௨௧

போற்றி யுலகமெலாம் பூசைசெயத் தாமகிழ்ந்து
மாற்றரிய விற்பால்வட் டாடுங்கால்—சீர்த்திருமால் ௨௨௨

சான்றாகச் சூள்பேசித் தாய்வெல்லச் சங்கரற்கா
வன்றுரைக்கச் சீறி யீசொபங்—கான்றிரியும் ௨௨௩

பாம்பாய்க் கணபதியாற் பாவமறக் காத்திருக்கத்
தேம்பிவருந் தேவர் சிறைநீக்க—ஆம்பன்முகா ௨௨௪

சூரனடல் போக்கத் தொடரசலன் றேண்மேலாய்
வீரப்பூ தப்படைகள் மேவிவாப்—பேரிசங்க ௨௨௫

உ0 விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கலிவெண்பா.

மாதி யலைகடல்போ லார்த்தெழும்ப நாற்றிசையும்
பூதியெழச் சென்றுமதங் காபுரத்தில்—திதகல

உஉசா

வஞ்சக் கஜாகூரன் வன்படையைத் தன்படையால்
துஞ்சுவிக்க முன்னவனாற் றாவுபடை—பஞ்சபடத்

உஉஎ

தன்கைக் கதைமழுவாற் சாய்த்திடலும்பின்னும்வன்
முன்சேர் பெருவரத்தின் மொய்ம்புணர்ந்து—துன்னித்தன்

கொம்பொன் ரொடித்துவிடக் கொன்றவனைத் தன்கைவர
வம்பெனெடு மூஷிகமாய் மாறிவர—எம்பெருமான்

உஉக

ஆரோ கணித்தவன்மே லஞ்ஞான நீக்கிவரம்

பேரா தளித்தபெருஞ் சீர்போற்றி—சேர்விண்டு

உஉ௦

சாபமொழித் தண்ணலுறை தண்கைலா யஞ்சென்று

கோபுரத்திற் றேவர்குட்டிக் கொண்டுதொழத்—தீபமென உஉ௧

வீற்றிருந்தார் விக்னகணபதி தன்மேன்மை தனைப்

போற்றியுல குய்யும் புகழ்போற்றி—ஆற்றன்மிகும்

உ௨௨

அங்கதே யத்தி லதிகாத் திரங்கநில்

துங்க ரவுத்திரனாந் தொன்மறையோன்—தங்குமனை

உ௨௩

சாரதையைக் கூடித் தவம்வேள்வி நீடியற்ற

சேர்பலத்தாற் றுமிரண்டு சேய்தரலும்—நீர்மையொடு

உ௨௪

நாமந்தே வாந்த னராந்தகனென் றேகொடுத்து

தாமன்பாற் பாராட்டித் தண்பிறைபோல்—எமஞ்செய் உ௨௫

தாங்குவளர்ந் தோங்க வருங்கலைகள் கற்பித்தே

ஒங்குமுனி நாரதரா லோதுவித்த—பாங்குடைய

உ௨௬

பஞ்சாக் கரமனுவைப் பத்தியுட னேசெயித்தே

அஞ்சா தரனருண் யாதரித்து—விஞ்சுவனம்

உ௨௭

விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கவிவெண்பா. உக

சென்றோர் சிவாலயத்தைச் சேவித்துப் பூஜித்து
வன்றழலின் மத்தியிலே வாணோக்கி—என்றாழிற் உங்

ளேன்றுசிவ பிம்பத்தைத் தோத்திரஞ்செய் தேநோக்கி
ஊன்றுபதி னாயிரமாண் நின்றதவஞ்—சான்றான உங்

எம்பெருமான் முன்றோன்றி யீறில்வரந் தந்தளிக்க
தம்பெருமை யாலே தஞ்சுக்கெய்தி—உம்பரையும் உசு

இம்பரையு மற்றிருவ ரீடழித்துத் தம்வலியால்
தம்மரசு மூன்றுலகிற் றானோங்க—வெம்பினராய் உசு

இந்திரன்வே தாமுதலோ ரீடழிந்து தாமொதுங்க
நொந்ததிதி காசிபரை நோக்குதலும்—சிந்தித்தே உசு

ஐங்கரனார் தம்மருளா லன்றியவு னேசர்வலி
பங்கமுறச் செய்பவரிப் பாரிலென்று—எங்கள்பிரான் உசு

தன்மனுவை யோதித் தவம்புரியத் தோன்றியவர்
நன்மகவாய் வந்து நனிவளர—மன்னுந் உசு

தருமந் தழைத்துத் தவம்வேள்வி யோங்க
அருமந்த மாமுனிவ ரண்மித்—திருமைந்தன் உசு

மேன்மைதனைப் போற்ற விறல்சேர் நரந்தகனூர்
கான்மழையால் ரத்தவெள்ளங் காட்டியே—வான்மீது உசு

தாமகே துத்தோன்றச் சூழ்ந்திடக்கண் டோடுடிக்கத்
தாமருண்டு சோதிடர்சொல் சம்பவமோர்ந்—தேம உசு

வினாசைதனை யேவ விழுங்கியவள் செல்லப்
புனாசெய் துட்கிழித்துப் போந்து—மறையுதத்தன் உசு

துந்துபியாஞ் சூரர் சுகவடிவாய் வந்திடலும்
பந்தெனப்பாய்ந் தாங்கவற்றைப் பற்றியே—முந்துவினை உசு

உஉ விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கவிவெண்பா:

- யாதெல்போற் கொன்ற ரவர்பதத்தைச் சேருதலும்
நீமொரு வாவியன்னை நீர்குடையத்—தேதெல்போல் உரு0
- ஆங்கிறங்கித் தானோ ரடல்சேர் கராமுதுகில்
ஓங்கிவினை யாடிதுறை யுற்றிடலும்—சோங்கியதோர் உருக
- சித்ரனெனுங் கார்தருவச் செல்வன்றான் முன்வந்து
அத்தனைத்தாழ்ந் தாங்கவன்சா பந்தீர—முத்திகொடுத்த உருஉ
- தக்கா சிபரிட்த்தி லாகாண தும்புருவென்
மிக்கதவர் வந்தேற்றும் விக்கிரகம்—ஒக்கமறைத் உருங
- தாரிவற்றைக் கேட்டதந்தைக் காவென்றுவாய்திறக்க
சீரியவத் தேவர்கடர்ஞ் சேருலகை—நோர்கண்டு உருச
- எந்தையடி தாழ்ந்தேற்ற வீறிலவற் றைக்கொடுத்து
முந்துமைந்தாண் டாக விதிமுறையே—தந்தை உருரு
- உபநயனஞ் செய்விப்பா னோர்ந்துரைக்கத் தேவர்
தவமுனிவர் யாவர்களுஞ் சார்ந்த—சபைநடுவில் உருக
- பிங்கலனை யாதியைந்து பேரவுண ரந்தனராய்
அங்ஙனடைந் தகூதையா மம்புவிட—எங்கள் உருள
- பெருந்தவத்தால் வந்தபிள்ளை பெற்றியறிந் தைந்து
திருந்த கூதைகொடவர்ச் செற்றார்—வருந்தேவர் உருஅ
- காணிக்கை யாகக் கவின்சேர் பிளுகமுதல்
பூனுமணி பற்பலவும் போளோறும்—காணும் உருக
- அவரவருக் குள்ள வரும்பொருள்பேர் தந்தார்
இவர்மகிழ்ந்து கொண்டா ரினிதாய்—அவரவர்கள் உரு0
- சென்றதற்பின் றேவேந் திரனொருவன் சேர்செருக்கால்
நன்றியின்றி வாயுவொடு நற்கனலை—அன்றேவு உருக

விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கலிவெண்டா. உரு

- நின்றபிரான் புன்னகையால் நீக்கிவிஸ்வ ரூபமெதத்
தன்னமக வாணையுமோ ரண்டத்தில்—துன்னவிட உருஉ
- மீண்டிவரச் சக்த்தியின்றி வீறடங்கிப் போற்றிசெய
ஆண்டருளு மொப்பி லருள்போற்றி—வேண்டியவா உருந
- பொற்பட்டும் பல்பணியும் பூண்டுபடை தாங்கிமிரு
மற்பொருவி லாச்சிங்க வாகனமேல்—பற்பல்பதஞ் உருச
- சென்று விளையாடி வந்துசேருங் காற்காசிரகர்
வென்றிமன்னன்செய்யும் விவாகத்துக்—கொன்றன்பால்உருரு
- காசிப்பொ வேண்டத்தன் காதலனைக் கூட்டுதலும்
நேசமொடு தேரின்மிசை நேர்ந்தேறி—ஆசகலச் உருக
- செல்போதிற் றாமாகூதன் செய்தவத்தாற் சோதிதரும்
வல்லமைசேரெற்படையை வண்கையால்—ஒல்லெனக்கொண்
- டாங்கவன்மேல் வீசி யருஞ்சிரந்தைக் கொய்திடலும்
ஏங்கியவன் மக்க ளெதிர்த்துவர—ஒங்கவரைக் உருஅ
- கண்டுபெரு மூச்சுவிடக் கட்டோ டவர்மாண்டு
மண்டுநராந் தன்கொலுச்செய் மண்டபத்தில்—விண்கிருளக் ()
- கண்டுபெருண் டோடிக் கனல்போற் கொதித்தைஞ்ஞா
றெண்டொகைய சூரர்தமை யேவுதலும்—மண்டியவர் எரு
- ஆதவனை மேகம்போ லாங்கிரதஞ் சூழ்ந்திடலும்
நாதன்கோ பத்தெழுந்த நாதத்தால்—சேதமுறீஇ உருக
- மாண்டவகை கேட்டு மதித்தாரிய மாயைவல்ல
ஆண்டகைய சூரர்தமை யாங்கனுப்ப—சண்டிநகர் உருஉ
- எல்லைதனிற் றேர்செல்ல வெண்ணிலலங் காரமொடு
பல்லோர்முன் வந்து பணிந்துவரச்—செல்காலை உருஉ

உசு விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கலிவெண்பா.

வஞ்சமறை யோர்வடிவாய் வாய்ந்தபெருங் காற்றுகி
விஞ்சு மிடரவுணர் வீறடக்கி—மஞ்சதவழ்

உஎசு

மாளிகையுட் செல்கால் மறித்தகூ டாசுரனை
நாளிகே ராஸ்த்திரத்தா னன்றகற்றி—கேளிரொடும்

உஎடு

மாமனையுட் புச்சு மலரனைமேல் வீற்றிருந்தார்
காமருல கேத்தக் கருணைசெய்யு—மாமலரோன்

உஎசு

மன்னன் புரோகிதனா மாதரும தத்தனென்பான்
இன்மொழிகள் பேசி யெமதிறைக்குத்—தன்மகளாஞ்

உஎஎ

சித்திபுத்தி தன்னைத் திருக்கல்யா ணஞ்செய்ய
பத்திமனைக் கேகப் பகையசுரன்—புத்தியின்றி

உஎஅ

விட்டவிருகமுதை வேழமொன்றன் வீறடக்கி
பட்டழிக்கத் துமாக்கன் பன்னிவந்தங்—கிட்டவிடம்

உஎசு

மாற்றியபின் றங்கிவதுவைச் சடங்கியற்றி

போற்றி மன்னன் கோயிலிடைப் புக்கிருந்தார்—தீற்றமொடு()

வந்தவொரு மூன்றவுணர் மாருதமாய் வெங்கனலாய்
அந்தநகர் தன்னை யதஞ்செய்ய—நொந்தகலும்

உஎக

வாயிலிடை வேங்கையாய் வந்துதடுக் கின்றதனைப்
போயரசற் குற்றுப் புகன்றிடலும்—நாயகனார்

உஎஉ

தன்னைக் கமண்டலநீர் தன்னுற் றணித்தொழித்தே
அன்றகரைக் காத்த வருள்போற்றி—பன்னியொடு

உஎங

மன்செய் பணிகொண்டு வாய்ந்தபுரு சுண்டிமுனி
தன்னன் பளித்த நிவேதனத்தை—மன்னன்பாற்

உஎட

கூட்டியுணக் கண்டரசன் கூட்டிவந்து தன்மனையில்
ஊட்டவங்ங னுண்ட வொருலீலை—காட்டியபின்

உஎடு

வீராயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கலிவெண்பா. ௨௫

சோதிடநூற் கூறுஞ் சுரனுக்குச் சூட்டுமுத்துச் சீதவிடம் போட்டொழித்த சீர்போற்றி—போதொருநாள்	()
கூபனொடு கந்தனெனக் கூறு மிரண்டவுணர் மாதவனை யாய்க்கிணராய் வந்திருக்க—ஆதவன்போல்	௨௮௭
உள்ளிறங்கிக் கூப முழக்கித் தவளைதனை துள்ளிவிழக் கொன்று தொடர்ந்துவருந்—தள்ளரிய	௨௮௮
துங்காகு ரன்னம்பா சூரனந்த காகூரன் மங்கா தவளை மறைத்திருளாய்க்—கங்கைநகர்	௨௮௯
சூழ்ந்தமலை யாகித் தொடர்மேக மாய்ப்பொழிய வீழ்ந்தவெள்ள மேன்மேல் விரிந்திடலுஞ்—சூழ்ந்தங்	௨௯௦
கருளு மகோற்கடமா வண்ண லாற்புள்ளாய் வருசிறகான் மேகத்தை வாட்டி—இருண்மலையைத்	௨௯௧
தூளாக்கி நெற்றிவிழித் தோன்றுகனல் காரிருளை மீளா தடக்கிவெள்ள வீறடக்க—மாளா	௨௯௨
தவரவேட னாய்வலையா யாலமர மாகி இவரை வலைப்படுத்த வெண்ணிக்—கவல்போதில்	௨௯௩
புள்ளான வெம்பெருமான் போந்தவரைக் கைக்கொண்டு தள்ளாத் தவலோகந் தான்பரந்தே—எள்ளி	௨௯௪
விடுத்திடலும் பெற்ற பிரமரைதன் வீட்டில் பொடித்துவிழக் கண்டு புலம்பி—விடுத்தவொற்றர்	௨௯௫
வந்துபறங் காகூரன் மாய்ந்தசெயல் தாமரைக்க வெந்துமிகச் சீறி வெகுண்டெழுந்து—தந்திரமாக்	௨௯௬
கொல்வே நெனவதிக் கோலமொடு சென்றண்ணல் செல்காசி யிற்கண்டு சிற்றுண்டி—நல்கி	௨௯௭

உக விளாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கவிவெண்பா.

விடத்தாற் கொலைகுறிக்க மீண்டதனால் மாண்டாள்
தொடுத்ததெத்தோர் தீமை துலைய—அடுத்தநகர்

உகஅ

உள்ளாரு மன்னவனு மொப்பி லதிசயங்கொண்
டுள்ளா தரத்துதிக ளோதியபின்—பிள்ளைதனைத்

உகக

தத்தமனை வந்தன்னந் தாமருந்த வேண்டுதலும்
அத்த னாதற்கிசைந்தாங் காங்கிருந்து—பத்திமிசும்
சுக்கிலற்குந் தேவிக்குஞ் சூழ்ந்தசன காதியர்க்கும்
ஒக்கவுண்டி யார்க்கு மருளுதவும்—அக்கால்

உக௦௦

உக௦௧

நராந்தகனா லேவுமிரு நற்சகலன் சூலன்
வராகரில் வந்து மகோற்கடனா—விராவியவர்

உக௦௨

தான்பணியக்கூறுஞ்சமாதானச்சேதுகொண்டு
வாளரசற்குற்றுவகுத்துணாக்கத்—தோள்வலியால்

உக௦௩

சீற்றமொடுசேனா சமுத்திரங்கள் சூழ்ந்துவர
ஆற்றலொடுங் காசிரக ரண்மிவந்து—மாற்றாரிய

உக௦௪

திமைகளைச் செய்து செருக்களத்தில் வந்தடைய
சேமமுறு காசிரகர்ச் சீர்நிருபன்—தாமுந்தன்

உக௦௫

நீள்படைகள் சாகரம்போ னோர்ந்துதனைச்சூழ்ந்துவர
தாள்வலியாற்சென்றிரண்டுதானைகளும்—வாண்முதலாம்

உக௦௬

பல்படைகள்வீசிப் பரவியுத்தஞ் செய்போது

வெல்படையாற் காசியர்மன்வெற்றிபெற—நில்லென்ன

உக௦௭

சீறி நராந்தகனே தேர்தூழி லாடலொடும்

வீறியரசன் புதல்வர் மேல்மச்சர்—போரடக்கிக்

உக௦௮

காவல்செய் தான்செய்தி கடிதொற்றர் சென்றுரைக்க

தேவியண்ணல்தாள்போற்றத் தேர்ந்தெழுந்து—பாவியின்மேற்

விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கவிவெண்பா. ௨௭

- சென்ற முகத்துதித்த சீற்றத்தாற் பூதகணம்
ஒன்றுபத்து நூறு யிரந்தலையும்—வென்றிகரம் ௩௧௦
- அவ்விரட்டி தாங்கு மரும்படையு நீள்வடிவும்
செவ்வியவான் முட்டித் திகழ்ந்தடியை—அவ்வியமில் ௩௧௧
- அன்பாற் பணிந்தங் கதிபன் குருநென்பான்
வன்பசியை நீக்க வருந்துதலும்—முன்பார் ௩௧௨
- நராந்தன்பெரும்படையை நன்றருந்திக்காசி
வராமன்னன்மக்களொடு மற்றோர்—இராமுன்பு ௩௧௩
- கூட்டி-வரு கென்றலுமே கொள்ளைகொண்டுண் டார்ப்பரித்து
வாட்டி-னராந்தகன்கை வன்படைகள்—ஈட்டமெலாம் ௩௧௪
- உண்டதற்பின்பாசுபதமோச்சமுன்னமன்மகனைக்
கொண்டுகுழுவோடுவந்து கோமானைத்—தெண்டனிட் ௩௧௫
- புன்னகைசெய்தன்பாற் புகழ்ந்திருப்பவீழ்ந்தெழுந்த
அன்னநராந் தன்மாயை யாலனந்தம்—வன்மை ௩௧௬
- உகாந்தமழையா யுருத்தவடவாக்கினியாய்
அகாதவளியா யெழுந்தங்காற்றூந்—தகாதபல ௩௧௭
- மாயையெலாம் போக்க மறிந்தெழுந்த வங்கத்தைப்
போயொழிய வொன்றொன்றாப் போக்கியபின்—காயமொடும்() ௩௧௮
- சீறியெழக்கண்டு சினந்துபிறு கம்வளைத்துத்
தேறிவிடும்பாணஞ்சிரமறுக்க—மாறுதலை ௩௧௯
- பெற்றுவரநோக்கிப்பெரி துவிஸ்வரூபமொடும்
அற்றவனைத்தாளுகிராலாங்கழிக்க—சுற்றத்தார் ௩௨௦
- வாழ்மனையில்வீழ்ந்துருண்டவன்றலைகள்கண்டெடுத்து
மாழ்கியதேவாந்தனொடும் வந்தடைந்தங்—காழியென ௩௨௧

உஅ விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கவிவெண்பா.

வீழ்ந்துபுரண் டேகதறி மேற்ப்கையை வெல்வலெனச்
குழ்படை வெள்ளத்தொகுதி துன்றிவர—பாழிநெடுங் நடவ

தோட்டினவால் வெம்போர் தொடங்க மகோற்கடர்தாம்
வாட்படைக னாளு வகைவிடுத்துக்—காட்டெரிபோல் நடவ

மாய்த்திடவு மாயா வலியா நெடும்படைகள்
பேய்த்தேர்கள் போலப் பெருகிவரச்—சாய்த்தொழிக்க நடவ

எம்பெருமான் றேவியரோ டேன்று சித்திதேவிதரும்
நம்புமஷ்ட மாசித்தி நற்படைகள்—சம்பவித்துப் நடவ

பொங்கி யெழுந்தேற்றார் பொருபடையெல்லா மழிக்க
தங்கியதேவாந் தன்றனு வெடுத்துச்—சிங்கமெனச் நடவ

சிறிநெடும் போர்செய்யத் தோர்புத்தி தேவிதரும்
வீறுபெரும் பவுத்த விஸ்வனெழுந்—திருசெய்த நடவ

தேவாந்தகனை யெடுத்தே தின்றுமென் றிடவும்
ஓவாத சூக்க வருவுகொடு—தாவிப்போய் நடவ

தந்தையைச் சேர்ந்தாங்கோர் தனிமகஞ்செய் தாங்குதித்த
அந்தமிலாக் கார்பரிமே லாங்குபர்ந்து—முந்தவா நடவ

எந்தைமகோற் கடர்கண் டேற்றவன்செய் வெம்போரைச்
சிந்தியவன் பெற்றவரந் தீர்ந்தொழியத்—தந்திமுகம் நடவ

பெற்றெழுந்தோர் கொம்பாற் பெரிதவனைக் குந்தியதால்
பற்றறவீழ்ந் தாரொளியாய்ப் பாதமுற—மற்றதற்பின் நடவ

காசினகர் சென்றிருந்து காசினிமுன் லும்போற்ற
ஆசிலருள் செய்தங் கரசன்மகன்—தேசபெற நடவ

மாமணத்தைச் செய்வித்து வண்மைகழ் மன்னனெனும்
காமர்பரி வாரமொடுங் காசிபன்பால்—தாமனாகி நடவ

விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கலிவெண்பா. ௨௯

- வேண்டினர்க்கு வேண்டிவரம் மேன்மேலுமீந்தளித்தே
ஆண்டோர் பொற்கோயிலமர்ந்தருளி—சேண்டயங்கும் ௩௩௪
- ஆனந்த மாபவனத் தார்ந்தடிய ருண்ணிறைந்து
மோனந்ததும்பு முதல்போற்றி—மேனந்து ௩௩௫
- கைவர்த்ததேயத்திற் காண்பன்மகமென்னுஞ்
சைவத்திருநகரிற் சாரவுணன்—உய்பிரம ௩௩௬
- சூரனென்பான் சுத்தவிர்த்தி தோன்றச் சிவனருளால்
பாரதவநீனாள் பயின்றிடலும்—வீரவரன் ௩௩௭
- வேண்டிவரமியாது வினவென் றருள்செய்ய
ஆண்டவனானோக்கி யடியேன்கைத்—தீண்டினர்தஞ் ௩௩௮
- சென்னியொடு நீராகச் செய்யும்வரந் தாவென்ன
அன்னதளித் தேனென் றவர்தலையை—முன்தொட்டுக் ௩௩௯
- காண்பலெனச் செல்லக் கரந்தருளிஞர் தொடர்ந்தே
ஆண்மையொடுந் தேடி யலையுங்கால்—மாண்டிருமால் ௩௪௦
- சீயவனைமாய்க்கத் தெளிந்தெழில்சேர் மோகினியாய்
ஆயவன்பாற்செல்ல வவன்மருண்டு—நாயகியே ௩௪௧
- அன்புசெய வேண்டிமென வாதரித்துப் பின்னொடர
வன்புடனென் போனடன மாடினே—அன்புசெய்வேன் ()
- என்றலுமே முன்னின் நெகிர்நிழல்போற் கைநொடித்து
நின்றாடி நீள்கைதலை வைத்திடலும்—ஒன்றுடலம் ௩௪௨
- நீராகக்கண்டு நெடுமால் முகுந்தைசெல
ஆராமகன்கேட் டருந்தவஞ்செய்—தோரா ௩௪௩
- யிரவருடஞ்செல்ல விழைவார்முன்பு தோன்றி
திரவரங்களிந்து சிவசுத்தி—வரமகனை ௩௪௪

௩௦ விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கலிவெண்பா.

யன்றியெவராலு மழிவிலையென் றேயருள
நன்றிதெனத் தன்னரசு நாட்டியே—வென்றியொடும் ௩௪௩

மூவுலகுமாண்டு முடுக்கவிண்டு வாநியர்கள்
தாவிவந்துகாசினகர் தாமடையப்—பாவிவந்து ௩௪௪

போர்தொடங்கப் புங்கவர்கள் போந்தடைந்தார் கேதாரம்
கேர்ந்தது ராசன்காசி நின்றிருந்து—பார்முழுதும் ௩௪௫

ஆண்டனர்த்தஞ் செய்ய வமரருமை தாள்பணிந்து
வேண்டவரு ணென்டி விநாயகர்தாம்—காண்டசைய ௩௪௬

வைந்துமுகம் பத்துகர மார்ந்துசிங்க வாகனமேல்
விந்தையொடும் விளங்கி வீறுபகை—அந்தமுற ௩௪௭

வில்வாண் முதற்படையால் வெம்போர் தொடர்ந்தடர்
வெல்படையற் றேயவுணன் வீறுகெட்—நல்வரத்தை ௩௪௮

உன்னியண்ண லன்னா னுயர்முடிமேற் றுளுன்றி
மன்னியகா சிப்பதிமேல் வாய்தலிலே—இன்னலறப் ௩௪௯

பாதகங்க ணீக்கிப் ப்ரனருளைச் சிந்தித்து
திதகல வைத்த திறம்போற்றி—ஆதியிலே ௩௫௦

பாற்பகற்பந் தன்னிற் பகர்சுவா யம்புமனு
மேற்பதத்தைச்சேர விரிந்தசகம்—கார்ப்பிரிந்து ௩௫௧

காடாக வேதாக வன்றுதிரி புஞ்சயனைத்
தேடியரசீந்து திவோ தாசனென—நாடிவைக்க ௩௫௨

செங்கோல் செலுத்திச் செழித்தோங்கத் தேவர்களை
அங்காசிரீங்க வகற்றுதலும்—புங்கவர்கள் ௩௫௩

துண்டி விநாயகருஞ் சூழ்ந்ததிரு மாலும்வந்து
விண்டவிகற்பாகமத்தைமெய்க்கொண்டு—தொண்டிசெய ௩௫௪

விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கவிவெண்பா. ௩௧

ஆங்கவனை முத்தியுல காளவைத்த நீள்கருணை
தேங்குடுண்டி நாயகர்தஞ் சீர்போற்றி—ஆங்கொருசால் ௩௩௭
சத்தியலோ கத்தமரர் சார்ந்த பெருஞ்சபையில்
வித்தகவே தாவணைமேல் வீற்றிருக்கப்—பத்திசெயும் ௩௩௮
மைந்தருக்குண் மேலா·மரீசிமுனி தாள்பணிந்தே
எந்தைபுரி முத்தொழிற்கு மீசொவர்—அந்தமறி ௩௩௯
யேனுணரக் கூறியரு ளென்றுதொழ லும்பிரமன்
ஆனமுத லேச்சிந்தித் தாங்குரைப்பான்—மானமைந்த ௩௪௦
தேரூது யானுந் திருமாலு முன்னொருகால்
மாறாய்ப் பரம்பொருளென் றேமதித்தங்—காருத ௪௪௧
போர்தொட்டங்கிச் செய்யப் புரந்தகர்தீப் பூதரமாய்
நேருருக்கொண் டெங்கண்முன நின்றிடலும்—பாரவொரு ()
கேழலுருவாய் விண்டு கீண்டடிபைத் தேடிநிற்கச்
சூழ்முடி-பை யன்னமதாய்ச் சூழ்ந்துழல்யான்—மாழ்குதலும் ()
ஆரணமுந் தேடற் கரியபிரான் முன்னின்று
பூரணராய்த் தோன்றியருள் புரிந்து—காரணராய் ௩௪௨
எம்மையளித் தித்தொழிலு மீந்துநிறைந் துள்ளிருந்து
மும்மையினுங் காக்கு முதலாகி—அம்மவுயர் ௩௪௩
தேவதே வாகுஞ் சிவமாப் பரஞ்சுடராம்
ஓவாவிநாயகொன் றேதுமறை—ஆவா ௩௪௪
எமக்கு மகேசன்முன் னிசைந்த வநுபூதி
உமக்குரைக்கக் கேளென் னுணர்த்த—சமப்புதல்வன் ௩௪௫
மானதவா விக்கரையின் மன்மூவே ழாயிரமாண்
டானதவஞ் செய்ய வருள்சரந்து—வானமிசை ௩௪௬

நட விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கலிவெண்பா,

மாமணிப்பூண் மூலிகமா வாகனத்தின் மேற்றோன்றி
காமர்மழு வேந்துங் கணபதியார்—தாமணுகி

நட ௬௯

வேண்டிவர மியாது விளம்பென்ன வீழ்ந்திறைஞ்சி
ஆண்டவனே நின்னன் பளித்தருளி—காண்டகைய

நட ௭௦

மூவுலகுங் காவல்செய முப்பத்து முக்கோடி
தேவர்களென்றோணை திறம்பாமல்—பாவனைசெய்

நட ௭௧

தென்னைப்பூ சிக்க வினியகுண மக்கள்பெற
நின்னதுவாமத்துமையுநேர்மகளாய்—மன்னியென்பால்

நட ௭௨

யானளிக்க நீர்வேட் டளித்திடவும் வேண்டுமென
மேனயந்து கேட்ப வியந்தருளித்—தானகல

நட ௭௩

தந்தைதனைத் தானினைக்கச் சார்ந்தவரைத் தான்பணிந்து
விந்தைநக ரொன்று விதித்திடெனச்—சந்தமுற

நட ௭௪

வாய்ந்தபிர மாநகரில் வைகிச் சுராசுரர்கள்
ஆய்ந்துபுடை சூழ வரசியற்றி—ஏய்ந்திகொல்

நட ௭௫

வேதாதருந்தேவ வல்லியெனு மெல்லியலை
ஆதரவாய்வேட்டா யிரமகவைத்—திதகல

நட ௭௬

மேலர்னபாக்கியத்தை மேவியவன் வாழ்ந்திடுங்கொல்
மாலாலுமைகொள் மனத்தருக்கி—ஞலே

நட ௭௭

உலகத்தை யீச னொக்கெவம்மை போற்றப்
புலனுற் றளித்துமைநீ போந்து—நலமாந்

நட ௭௮

தவஞ்செய் மரீசிமுனி தன்மகளா கென்னப்
புவியமுனை மாநதியிற் பூத்த—நலமரைமேல்

நட ௭௯

சங்கவடிவாகித் தவமுனிவன் சார்ந்தெடுப்ப
நங்கையுரு வல்லபையென் னுமொடு—தங்கியே

நட ௮௦

விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கலிவெண்பா. நடந

அன்பாற் றவஞ்செய்ய வார்ந்தமயில் வாகனமேல்
முன்பாக் கணைசொன முன்னின்றே—இன்பமுற

ந.அ.க

மாமணஞ்செய் தாரங்கு வந்ததிருமாலளித்த
மாமகளா மோதை பிரமோதை—காமர்

ந.அ.உ

சுமதை சவுந்தரியே சுத்தமனோ ரம்யை
சமமங்கலேகே சினிகாந்தை—அமரும்

ந.அ.ங

சுமத்திமையே நந்தினியே சூழ்காசை காமதை
அமைத்தபெண்கள் பன்னிருவ ரன்பால்—தமைத்தொழிலும்()

அங்கீ கரித்தவரை யாதரித்துச் செந்திருமால்
தங்கித் தசவவதா ரஞ்செய்யப்—புங்கவிஸ்வ

ந.அ.டு

ரூபம் பெறத்தனதா முண்மைஞா னம்பெறவும்
தாபமறக் காக்குஞ் சதுரளித்தே—யூபமிகும்

ந.அ.சு

மாமன் மரீசிமுனி மற்றுமுன தேவர்க்கும்
காமர்வர மீந்து கருணைசெய்து—சேம

ந.அ.எ

மணித்தீப மென்னுந்தன் வானுலக மெய்தி
அணைத்தவெழில் வல்லபையு மன்பால்—மணத்தபெண்கள் ()

சூழ்ந்து பணிசெய்யச் சுகோததியாய்த் தானிறைந்து
ஏழ்புவியி லாங்காங் கினிதிருந்து—வாமும

ந.அ.சு

பிரமாதி தேவர் பெருமுனிவர் கித்தர்
தாதலமாள் மன்னர்மற்றோர் தாமும்—பாபாவி

ந.அ.ஓ

உபாசனைசெய் தின்னு முவந்த வரம்பெற்று
சுபாசுபமாம்வாகுணபோற் றேன்றி—அபாயமுற

ந.அ.ஊ

௩௪ விநாயகர் திருப்புகழ்போற்றிக்கலிவெண்பா.

முத்தி விரும்பினர்க்கு முத்தி கொடுத்தினிது
சித்தி விரும்பினர்கள் சித்திபெற—வித்தகர்தாம்

௩௬௨

பற்பல்மதத் தோர்கள்செயும் பாவனைபோற் பேறுதவி
அற்புதமா மூத்தொழிற்கு மாதிராய்—நித்தமுத்த

௩௬௩

ஆதியந்த மில்லாத வாநந்த மூர்த்தியாய்
ஓதவரு மோங்காரத் துட்பொருளாய்—நீதி

௩௬௪

நிறைபரமாய் நின்ற விநாயகர்நீள் சாதை
மறைபுகன்று முற்ற மகிமை—முறையுணர்ந்த

௩௬௫

சங்கரனைப் போற்றிச் சதுமுகனார் தாம்வினவ
அங்கவற்றி லோர்பாக மாராய்ந்து—துங்க

௩௬௬

அவதாரம் பன்னிரண்டு மற்புதமர் லீலை
தவர்களுபா சித்தகதை தாமும்—பவமகல

௩௬௭

ஓதியவாறே வேதா வற்றுணர்ந்து வியாதனுக்குப்
போதனைசெய் தாங்கவனும் புத்திமிகும்—மாதவரும

௩௬௮

அன்பன் பிருகுமுனிக் காதரவாற் கூறவவார்
மன்சோம காந்தனெனு மன்னனுக்குப்—பன்னவவான்

௩௬௯

வெவ்வினைக டர்ந்து விநாயகர்சா லோகத்தில்
எவ்வமறத் தேவிமக னேன்றகினை—ஒவ்வவடைந்

௩௭௦

தீறில் சுகமடைந்தா றொன்றபுரா ணங்கேட்டோர்
கூறினர்க்கு முத்திசித்திக் கும்.

௩௭௧

திருச்சிற்றம்பலம்,

சம்பூரணம்,

உ
சி வ ம ய ம்.

—*—

கா சி த் த ல த் தி ல் ச த் த வ ா வ ர ண த் தி ல்

எழுந்தருளியிருக்கின்ற

ஜம்பத்தாறுவிநாயக மூர்த்தங்களின்

திருநாமங்கள்.

முதலாவரணத்தில்.

துண்டிவிநாயகர், தூர்க்கைவிநாயகர், அர்க்கவிநாயகர், பிர
சன்னவிநாயகர், வீமவிநாயகர், சந்திவிநாயகர். ஆ—கூ.

இரண்டாமாவரணத்தில்.

சித்ரூபவிநாயகர், லம்போதரவிநாயகர், கபதந்தவிநாய
கர், சலாடவிநாயகர், குலப்பிரிடவிநாயகர், சதுர்த்திவிநாயகர்,
பஞ்சமிவிநாயகர், முண்டகவிநாயகர், சமுசிகவிநாயகர், விடங்
கவிநாயகர், நிஜவிநாயகர், இராஜபுத்திரவிநாயகர், பிரணவவிநா
யகர், உபதாபவிநாயகர். ஆ—கசு.

மூன்றாமாவரணத்தில்.

வக்ரதுண்டிவிநாயகர், ஏகதந்தவிநாயகர், திரிமுகவிநாயகர்,
பஞ்சமுகவிநாயகர், ஏரம்பிவிநாயகர், விக்வினராஜவிநாயகர், வர
தவிநாயகர், மோதகப்பிரியவிநாயகர். ஆ—அ.

நான்காமாவரணத்தில்.

ஏகோபயப்பிரதவிநாயகர், சிங்கமுகவிநாயகர், கூர்நிதாக்க
விநாயகர், கிப்பிரப்பிரசாதவிநாயகர், இந்தாமணிவிநாயகர், தந்த
வக்ரவிநாயகர், அபிசண்டிவிநாயகர், ஊர்த்துவாஸந்திமுண்ட
விநாயகர். ஆ—அ.

௩௬ விநாயகமூர்த்தங்களின் திருநாமங்கள்.

ஐந்தாமர்வரணத்தில்.

மணிகர்ணவிநாயகர், ஆசரசிருட்டிவிநாயகர், கஜகர்ன்ன
விநாயகர், கண்டாவிநாயகர், சுமங்களவிநாயகர், மந்திரவிநா
யகர், ஆ—சு.

ஆறாமாவரணத்தில்.

மோதகவிநாயகர், சுமுகவிநாயகர், துன்முகவிநாயகர், க
ணப்திவிநாயகர், அபரவிநாயகர், ஆக்கிணைவிநாயகர், துவாரவி
நாயகர், அவிமுத்திவிநாயகர். ஆ—அ.

ஏழாமாவரணத்தில்.

ஆமோதவிநாயகர், பாகீரதவிநாயகர், அரிச்சந்திரவிநாயகர்,
கபர்த்திவிநாயகர், பெந்துவிநாயகர், சனகவிநாயகர். ஆ—சு.

இத்திருநாமங்களை எழுதினவர்களும், உச்சரித்தவர்களும்,
கூறக்கேட்டவர்களும், விநாயகமூர்த்தி மகத்துவங்களைக்கேட்டு
ணர்ந்த மேலானபலனைப் பெறுவார்கள், தீவினையனைத்துநீங்கி
மேலானசுகத்தையடைவார்கள்.

—*—

அவதாரலீலைகளில் இன்னுங்கூறப்பட்ட
சிறப்புநாமங்கள்.

சித்திபுத்திவிநாயகர்
மயூரேசவிநாயகர்
தூமகேதுவிநாயகர்
கணபதிவிநாயகர்
இலக்கவிநாயகர்
சர்வசித்திவிநாயகர்
மந்தானாவிநாயகர்
காலானலப்பிரசவிநாயகர்

வல்லபைவிநாயகர்
பாலசந்திரவிநாயகர்
கணேசவிநாயகர்
மகேற்கடவிநாயகர்
சித்திவிநாயகர்
வன்னிவிநாயகர்
விண்டிவிநாயகர்

விநாயகமூர்த்தங்களின் திருநாமங்கள்.

௩௭

சகஸ்த்ரநாம சமானநாமங்கள்.

கணபதி
ஏரம்பன்
மோகன்
தரணிதரன்
கலாதரன்
கசியபந்தன்
மஹாகணபதி
கிப்பிரப்பிரசாதன்
ஆசாரபூரகன்
வரதன்
ஜயன்

அமுதமந்திரன்
இலக்ககணபதி
வாச்சிகதன்
பீஜவிநாயகன்
மங்கலவிநாயகன்
உடுண்டி-விநாயகன்
பிரியகணபதி
சித்திவிநாயகன்
சிந்தாமணிவிநாயகன்
மகோற்கடவிநாயகன்
ஆ. உக.

—*—

துவாதசநாமார்ச்சனை.

ஓம் சுமுகாயநம:
ஓம் ஏகதந்தாயநம:
ஓம் கபிலாயநம:
ஓம் கஜகர்னகாயநம:
ஓம் லம்போதராயநம:
ஓம் விகடாயநம:

ஓம் விக்னராஜாயநம:
ஓம் கணாதிபாயநம:
ஓம் தாமகேதவேநம:
ஓம் கணாத்யக்ஷாயநம:
ஓம் பாலசந்த்ராயநம:
ஓம் கஜானனாயநம:

ஆ. திருநாமம்-கஉ.

—*—

விநாயகரூபை.

ஓம் கணேசாயநம:
ஓம் விக்னராஜாயநம:
ஓம் ஆகுவாஹனாயநம:
ஓம் ஏரம்பாயநம:

பாதௌபூஜையாமி
ஜானூபூஜையாமி
ஊறும்பூஜையாமி
கடம்பூஜையாமி

௩௮ விநாயகமூர்த்தங்களின் திருநாமங்கள்.

ஒம் தேவதேவாயநமः
 ஒம் லம்போதராயநமः
 ஒம் கணநாயகாயநமः
 ஒம் ஸ்தூலகண்டாயநமः
 ஒம் ஸ்கந்தாக்ரஜாயநமः
 ஒம் சதுர்ப்புஜாயநமः
 ஒம் பரசுஹஸ்தாயநமः
 ஒம் கஜவக்த்ராயநமः
 ஒம் விக்கினஹந்திரோயநமः
 ஒம் சூர்ப்பகர்னாயநமः
 ஒம் ஏகதந்தாயநமः
 ஒம் குமாரகுருவேநமः
 ஒம் சர்வேஸ்வராயநமः

நாபிம்பூஜையாமி
 உதரம்பூஜையாமி
 ஹர்தயம்பூஜையாமி
 கண்டம்பூஜையாமி
 ஸ்கந்தௌபூஜையாமி
 புஜௌபூஜையாமி
 ஹஸ்தான்பூஜையாமி
 வக்த்ரம்பூஜையாமி
 நேத்திரோபூஜையாமி
 கர்னௌபூஜையாமி
 தந்தம்பூஜையாமி
 சிரம்பூஜையாமி
 சர்வாங்காநிபூஜையாமி

என்று பாதம், முழந்தாள், தொடை, நிதம்பம், நாபி, வயிற்று, இர்தயம், கண்டம், கழுத்தடி, தோள், உள்ளங்கை, காசி, கண், காது, தந்தம், சிரம், சர்வாங்கம் என்னும் கக - இடங்களில் அங்கபூஜைசெய்க,

—*—

அறுகு-வன்னி-மந்தாரை-முதலிய புஷ்பார்ச்சனை.

ஒம் சுமுகாயநமः
 ஒம் ஏகதந்தாயநமः
 ஒம் கபிலாயநமः
 ஒம் கஜகர்னாயநமः
 ஒம் லம்போதராயநமः
 ஒம் விகடாயநமः
 ஒம் விக்னநாசினேநமः
 ஒம் விநாயகாயநமः
 ஒம் தாமகேதுவேநமः

சாதிபுஷ்பம்சமர்ப்பயாமி
 சாவந்திகாபுஷ்பம் சமர்ப்பயாமி
 மல்லிகாபுஷ்பம்சமர்ப்பயாமி
 சம்பகிபுஷ்பம்சமர்ப்பயாமி
 கல்லாரபுஷ்பம்சமர்ப்பயாமி
 கேதகிபுஷ்பம்சமர்ப்பயாமி
 வகுளபுஷ்பம்சமர்ப்பயாமி
 சதபத்ரபுஷ்பம்சமர்ப்பயாமி
 புன்னாகபுஷ்பம்சமர்ப்பயாமி

விநாயகமூர்த்தங்களின் திருநாமங்கள்.

௩௯

ஓம் கணாத்யக்ஷாயநமः	துத்தாரபுஷ்பம்சமர்ப்பயர்மி
ஓம் பாலசந்த்ராயநமः	மாலதிபுஷ்பம்சமர்ப்பயாமி
ஓம் பத்னிஹீனாயநமः	விஷ்ணுக்கிராந்தபுஷ்பம்சமர்ப்பயாமி
ஓம் உமாபுத்ராயநமः	கிரிகர்னிகாபுஷ்பம்சமர்ப்பயாமி
ஓம் கஜானனாயநமः	நாகபுஷ்பம்சமர்ப்பயாமி
ஓம் ஈசபுத்ராயநமः	மந்தாரபுஷ்பம்சமர்ப்பயாமி
ஓம் சர்வசித்திப்பிரதாயகாயநமः	கோவிதாரபுஷ்பம்சமர்ப்பயாமி
ஓம் மூலிகவாஹனாயநமः	துருமோற்பலபுஷ்பம்சமர்ப்பயாமி
ஓம் குமாரகுரவேநமः	ரக்தபுஷ்பம்சமர்ப்பயாமி
ஓம் தீர்க்கதுண்டாயநமः	அர்க்கபுஷ்பம்சமர்ப்பயாமி
ஓம் இபவக்தராயநமः	முனிபுஷ்பம்சமர்ப்பயாமி
ஓம் ஸங்கடநாசினேநமः	ஏகவிம்சதிபுஷ்பம்சமர்ப்பயாமி.

பூஜைக்குரிய பத்திரங்கள்.

சிறுசண்பகம்	நாயுருவி	விஷ்ணுக்கிராந்தி
கரசராங்கணி	சிறுவழுதி	மாதுளை
வில்வம்	வன்னி	மந்தாரை
அறுகு	அலரி	மருவு
இந்தை	மூங்கில்	சாதிமல்லி
ஊமத்தை	வெள்ளெருக்கு	வெண்ணெைச்சி
துளசி	மருதம்	ஆட உடுபத்திரம்.

பூஜைக்குரிய புஷ்பங்கள்.

சிறுசண்பகம்	தாமரை	மந்தாரை
சாமந்தி	புன்னை	குரா
மல்லிகை	ஊமத்தை	கோங்கு
சம்பங்கி	மூல்லை	செம்பிரத்தம்
செங்குவளை	விஷ்ணுக்கிராந்தி	வெள்ளெருக்கு
தாழை	வெள்ளைக்காகணம்	அகத்தி
மகிளம்	நாகை	ஆட உடுபுஷ்பம்.

முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்.

மயிலாசல முருகேசர்பதிகம்.



காப்பு.

மணிநா னுஞ்செவ்வேன்மயிலமுருகேசற்
கணிநா னுஞ்சொற்றூரணியப்—பணிகுடும்
ஈசன்றரித்தபிறையேற்போமெனமுத்துச்
காசுதவுகோட்டிபமேகாப்பு.

நூல்.

பொன்னினிற்பதித்தநவமணிக்கலன்கள் பூண்டுசெம்பொற்
படாமணிந்து, மின்னெனவிளங்குந்தெய்வயானையையும்மேன்
மையார்வள்ளியம்மனையும், தன்னிருமருங்குமமர்ந்திடமயின்மே
ற்சண்முகாகாட்சிதந்தருள்வாய், ஆன்னையம்பிகைநீறணிந்துமு
ன்னுதவும் அயிலனேமயிலநாயகனே.

க

சேணிடைவலாரியாதியர்க்கபயஞ் செய்தவார்பகைகெடவழி
த்து, மாணுயர்தமிழ்ச்சொற்கேனுக்கருளிமற்றவன்புனைபடையா
றும், பூணதாமென்னப்பொலிவுறப்புனைந்துபுன்மையேன்வினை
கடர்த்தருளும், யானார்நற்சோதியென்னவேயொளிரும் அயில
னேமயிலநாயகனே.

உ

உலகெலாமிருகைமுடிமிசைகூப்பியொருமுருகாவெனயோதி
பலம்லவுடலிற்பிறந்துழலாதுபாதுகாத்தருளெனப்போற்றி
நிலைவளரரியசடாகூரப்பொருளைநினைவுறச்செபித்தலர்கொண்டி
அலர்புரைபதத்திலணிதரவருள் செய் அயிலனேமயிலநாயகனே.

உருகுறேன்மனங்கண்ணீர்சொரியேனின் ரொருசிறுநாவி
ஓற்போற்றேன், இருவினைக்காடுமும்மலச்சேறுமெரிந்தொழிந்
திடத்தவம்புரியேன், பருவமிலெற்குன்பதப்பொடிதரிவெம்பரா
பரன்கண்ணிளமகிழ, அருளினுன்மெய்மையன்பனாகிடுவேன் அயி
லனேமயிலநாயகனே.

சு

உளமலர்கமலத்தவிசுடைநினதுவொப்பிகலற்புதவுருவை
தளர்வறவமைத்துவாய்மைநீராட்டிசாந்தமாதூசணியணிந்து
அள்விலாநினதுபுகழ்மலர்மாலையாசையிற்புனைந்தினிதணிந்து
அளியினுலன்பையருத்துதலென்றோ அயிலனேமயிலநாயகனே

எண்ணுதற்கரியபுகழணிமேனி யெழிறனையுரைத்திடற்கெ
ளிதோ, கண்ணினுக்கமுதமுட்டுமெயெனதுகவலைதீர்ந்தற்புதம
டையத், தண்ணளியுருவாத்தங்கியமணியேதருமன்வந்தெனைய
ழைத்திடும்போ, தண்ணினின்பதமேயன்றிவேறுண்டோ அயி
லனேமயிலநாயகனே.

சு

வார்தருசுருட்பூங்கமலமேநிகராம் வதனமும்வளர்தனச்
செப்பும், பார்வையிற்றோன்றாவிடையுமோரவப் படவரவல்கு
லங்கண்டு, சார்தருபிறவித்துயர்க்கடற்படாது தாட்டுணையென்
றுநீதருவாய், ஆர்கலியுனைந்தங்கடிபணிந்தேத்தும் அயிலனேமயி
லநாயகனே.

எ

பூதலமதனின்மிடிபிணியுற்றுப்பொய்யினைமெய்யெனக்கூறி
ஓதுதற்கரியதுயருனைந்திருதாளொண்புகழோதிலொன்றோ
சீதரற்கருளியன்பொடும்வினவச் சிறந்தபஞ்சாக்கரப்பொருளின்
ஆதியாம்பயனையரற்குரைத்தருளும் அயிலனேமயிலநாயகனே.

என்றனைப்போலுனானமில்வேட் னெதிர்ப்படுகதலிமாவ
னத்தில், மன்னிவந்தவனைநாந்தையெம்பெருமான்மலரடிக்கண்

பஞாக்கிலையோ, பன்னுதற்கரியவென்மயலகற்றில்பவமகன்று
ன்னடிசேரும், அன்னவர்போற்றற்கெஞ்சியபுகழாம் அயிலனே
மயிலநாயகனே.

க

பிறவிவார்கடலைக்கடந்துனதிருதாட்பெரும்புனைபற்றியா
னந்தத், துறைபெறுமுத்திவாரிதிசார்ந்துதுனைந்தியான்சுகிப்பது
மென்னாள், மறைநெறியுணர்ந்தமாதவர்போற்ற வானவர்தினத்
தொழுதேத்த, அறிவினின்றினிதுள்ளானந்தமுதவும் அயிலனே
மயிலநாயகனே.

க0

மயிலாசலமுருகேசர்பதிக முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்.

குணமங்கலம்

முருகேசர்திருப்பதிகம்.

காப்பு.

குணமங்கலம்பதியாக்கொள்ளுங்கணேசர்
குணமங்கலவருளைக்கூடி—துணைவர்
முருகர்திருப்புகழைமுன்பதிகம்பாடித்
திருவருளாற்செல்வமடைவாம்.

நூல்.

உலகமெல்லாந்தொழுதேத்தயும்பர்குறைதீர்ந்துய்ந்திடவும்
திலகநுதலாற்சிவனளித்தசெவ்வியார்ந்தசண்முகனே
இலகுமண்டமாயிரத்தெட்டி-றையாயிடர்செய்குரபத்மன்
குலவுமயில்சேவற்கொடியாங்குணமங்கலம்வாழ்பெருமானே

தேவர் சிறையை மீட்டருளச் செவ்வேலணிந்து துணை வருடன்
காவல்சேர்ந்தமகேந்திரத்திற்கடியவரசாள்குரபத்மன்
மாவல்லபஞ்சேர்தாருகனும் வயங்குபாறுகோபன் முதல்
ஒவிலவுணர் தமைக்கடிந்திங்குயர் மங்கலம் வாழ்பெருமானே. ௨

தேவேந்திரன் செய்மாதவத்தாற்றிகழ்ந்ததெய்வயானை துணை
மூவர் முதலாமுப்பத்து முக்கோடியராந்தேவர் தொழ
ஆவலோமணம்புரிந்தங்கரிய தணிகைப்பதியமர்ந்து
சேவற்கொடிசேர்மயின்மீது திகழ்மங்கலம் வாழ்பெருமானே. ௩

முனிபுங்கவர் செய்மாதவத்தால் முன்னமான் இவையிற்றுதித்தங்
கினியவேடராஜனிடத்திருந்தவள்ளியம்மனையும்
கனியுமருளாற்காந்தருவக்கலியாணஞ்செய்துளமகிழ்ந்தாய்
பணிமென்மலர் தூயுலகேத்திப்பணிமங்கலம் வாழ்பெருமானே. ௪

பொதியமலையிலகத்தியனார்புரிந்ததவத்தான் மனதிரங்கி
விதியின்மெஞ்ஞானந்தனை விளங்கவுபதேசித்தருளி
துதிசெய்யருணகிரிநாதர் தொடருமனந்தந்தொண்டருக்கும்
கதிசேர்முத்திக்கரை காட்டுங்கனமங்கலம் வாழ்பெருமானே. ௫

சங்கத்தலைவனற்கீரன்றனக்கங்குண்டாமிடர்திரத்
துங்கமுருகாற்றுப்படையைச் சொல்லித்துதிக்கவருள்சுரந்து
பொங்குமவுணன் சிறைநீக்கிபொருவில்லைகலாயஞ்சேர்த்தே
அங்ஙன்முத்திகொடுத்தருளாமருமங்கலம் வாழ்பெருமானே. ௬

உலப்பிலருள்சேருன்னடி கட்டுரியபுகழைப்போற்றிசெய்வார்
நிலத்திற்பெரியவரம்பெறுதல்நிகரோநீயேமுன்னின்றால்
பலத்திற்பெரியதவம்புரிந்துபழுதின்முத்திசேர்வார்கள்
நலத்திற் பெரியவளமல்குநன்மங்கலம் வாழ்பெருமானே. ௭

விணையால்வினைந்தபலபிணியும்மிக்கவிடஞ்சேர்கொடும்பிணியும்
நிணையர்வாதிபெளதிகத்தால்நேர்ந்தபிணியுந்தெய்வத்தால், இணை
யவருத்தும்பிணியனைத்துமிகலும்வறுமைப்பிணிதனையும், தனை
யாதரித்தோர்க்கொழித்தருளுந்தவமங்கலம்வாழ்பெருமானே. அ

குடும்பந்தன்னில்வருபகையுங்கொடியவஞ்சர்செயும்பகையும்
இடுமாவரசர்மேன்மேலுமிறையைச்சுமத்தும்பெரும்பகையும்
பசிமாவனலால்வெள்ளத்தாற்படரும்பகையுங்கள்ளர்களால்
அடுமாபகையுநீக்கியருளமர்மங்கலம்வாழ்பெருமானே. கூ

குணமர்காராமணிநகரைக்கூறுங்குணமங்கலமென்ன
இணையார்பெயரும்வழங்கிவரவினிதாய்த்தேவாசனத்திருந்து
துணைமாமுகவர்கைலாயர்கூழ்விருந்திங்கருள்செய்யும்
பணைமாமயிலூர்பெருமானேபணிவேனுளம்வாழ்பெருமானே. க

முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்.

குணமங்கலங்காராமணிநகர்

முருகேசர்தியானதோத்திரபஞ்சகம்.

சீரர்க்குணைபொழியாறுதிருமாமுகமுஞ்செழுங்கரங்கள்
ஈராறுடனேமயின்மீதிவிளஞ்செங்கதிர்போல்வீற்றிருந்து
நேராய்விளங்கியடியர்தொழநீனைத்தவரங்களளித்தருளும்
ஏரர்காராமணிநகரிலிலங்குமுருகப்பெருமானே. க

சுடர்மாமண்சேர்திருமுடியுந்துலங்குவயிரத்தோளணியும்
படர்மார்பிலங்குகதிர்மணிசெய்பதக்கம்பருமாமணியாரம்

முருகேசர்தியானதோத்திரபஞ்சகம்.

சுரு

அடர்செஞ்சதங்கைத்திருத்தாளுமரியபீதாம்பரவுடையும்
தடமார்காராமணிநகரிற்றழையுமுருகப்பெருமானே.

2.

பதுமத்திருமாவதனமொளிர்வளக்கொடியும்பசுங்கொடியும்
மதுவைப்பொழியுமலர்மாலேமணியாபரணமுழுதணிந்து
மதியைக்குளிரச்செயுங்கலைகள்வயங்கவிரண்டுமருங்கமர்ந்து
புதுமைக்காராமணிநகரிற்புகழார்முருகப்பெருமானே.

ந.

சேவற்கொடியுங்கதிர்வேலுஞ்சிறந்துவயங்கவிருபுறமும்
காவற்பூதப்படையுடனேகைவேலணிந்தநவவீரர்
தேவர்முனிவரிருடியர்கள்செறிந்துபோற்றமயின்மீது
மாவண்காராமணிநகரில்வயங்குமுருகப்பெருமானே.

சுரு

அன்பருள்ளக்கமலத்திலகலாதமர்ந்துசதாகாலம்
இன்பக்கருணைபொழியமுதமிலங்கானந்தப்பெருங்கடலே
முன்பெற்றுளமாதவத்தாலேமுறையேபோற்றவருள்செய்வாய்
மன்பொற்காராமணிநகரில்வயங்குமுருகப்பெருமானே.

ரு

முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்.

வல்லத்திருப்பதி

சுடையீசர் தேவாரப்பதிகம்.

விநாயகர்துதி.

சீர்மருவுவல்லத்திருப்பதிவாழைங்கரனார்
வார்மருவுபொற்றாளிறைஞ்சியே—நார்மருவும்
நற்றேவாரப்பதிகநாம்போற்றிசெய்தருளைப்
பெற்றுலகில்வாழ்வாம்பெரிது.

கார்மாரிபொழிவளமுங்கால்வாயினெடுவளமும்
 வருநிலவளமுமிணையில்பலபயிர்வளமும்
 ஊவளமுங்குடிவளமுமுலவாதபொருள்வளமும்
 சார்வல்லத்திருப்பதிவாழ்சுடையீசரடிபோற்றி.

செந்நெலார்வளமல்குசெழும்பழனத்துறைவாய்ந்து
 கன்னல்கமுகெழிலோங்கக்கமலமலர்த்தடஞ்சூழ
 மன்னியவானெடிதோங்குமணித்திருக்கோபுரத்தமர்ந்த
 தன்னிடமார்ஜெயனும்பாள்சுடையீசரடிபோற்றி

முத்துமணியலைவாரிமோதுகடையேரிகளும்
 தத்துபணிலங்கள்செறிதடம்புடைஞ்சூழ்சோலைகளும்
 நத்திவரும்பலபரவைநாதமுயர்கீதமொடு
 சத்திவல்லப்பதியமருஞ்சுடையீசரடிபோற்றி

தும்புருநாரதர்யாழிற்றெடுத்தரியநெடும்புகழை
 உம்பர்மனங்களிதுளங்கவோயாதின்னிசைபாட
 அம்பரத்திலலர்மாரியகலாதுமணம்வீச
 இம்பர்வல்லப்பதியமருமெழிற்சுடையரடிபோற்றி

பத்திமிகுந்தொண்டர்குழாம்பலபாடற்றுதிசெய்ய
 சித்தமலாடிவைத்துச்செகமுழுதும்பணிந்தேத்த
 வைத்தபெருங்கருணையினால்வாழ்வித்துச்சுகமளிக்கும்
 சத்திஜெயனும்பிகைபாற்சுடையீசரடிபோற்றி

கஜாசுரனைத்தடிந்தருளுங்கணபதியாரொருபாலும்
 அஜாடலுகந்தமார்சிறையகற்றியவேளொருபாலும்
 நிஜானந்தம்பெறுமுனிவர்நிமலசிவகணஞ்சூழத்
 துவிஜாருறைவல்லத்தமருஞ்சூழ்சுடையரடிபோற்றி

மலரயலுமன்னமதாய்வான்பறந்துமுடிதேடி
நிலமேவியேனமதாய்நெடுமாலுமடிதேடி
பலகாலுமுழன்றினைத்துப்பரிந்துதொழப்பேரருளால்
தலமேவல்லத்தமர்ந்தசடையீசாடிபோற்றி.

எ

மழவிடைமேலெழுந்தருளிவான்பணியவுலகேத்த
இழைமருங்குற்றெயனும்பாளிடத்தமருந்திருக்கேகாலம்
தொழுவரியதவஞ்செய்தோஞ்சுகமடையினிதருள்வார்
செழியதிருவல்லத்திற்றிருச்சடையாடிபோற்றி.

ஆ

திங்களணிமணிமுடியிற்செறிகங்கையலைவீச
பொங்குமழுமான்கரத்திற்றொலிந்திருபாலசைந்தாட
தங்குமிருகரமபயவரதமொடுதாண்டவஞ்செய்
எங்கள்வல்லத்திருப்பதிவாழெழிற்சடையாடிபோற்றி.

கூ

தென்பாற்றிசைநோக்கித்தில்லைச்சிற்றம்பலத்தில்
அன்பாற்றொழுமடியணாந்தொழிலின்றிநங்காண
இன்பாடல்செய்தங்கிருஞ்சனகாதியர்க்கருளி
முன்பார்வல்லத்தமருமுதிர்சடையாருள்போற்றி.

கடு

சடையீசர் தேவாரப்பதிக முற்றிற்று.

உ

கடவுள் துணை.

ப ல ப ா ட ற் ற ி ர ட் டு.

— ௨௬ —

விநாயகர் துதி.

பூத்தமலர்வாவிபொழில்சூழ்தரும்புதுவை
காத்தமலர்வாகைக்கரமைந்தான்—ஏத்துமியற்
செய்யுள்புனைபுஞ்சிறப்பென்றுமெற்களிக்கும்
துய்யமலர்ப்பாதந்துணை.

வேதபுரீசர் துதி.

மூப்புரத்தையன்றுமுனிவாவெரித்தபுகழ்
செப்புதிரிபுரையைச்சேர்பாகன்—ஒப்பரிய
வேதபுரியீசன்விளங்குகலைக்கிறைவன்
பாதமலர்போற்றிப்பணி.

திரிபுரசுந்தரி துதி.

போற்றும்டியவர்செய்பொய்யிரொழின்மூன்றுதவி
கூற்றுதைத்தோர்பாகமமர்கோமாதே—ஆற்றலுள
நன்மொழியாற்செய்யுணவில்வரந்தந்தருளி
மன்னுதிரிபுரையுள்வாழ்.

முருகர் துதி.

விண்ணவர்க்கன்றுற்றவிழுமந்தீர்த்தோங்குகுறப்
பெண்ணவர்க்குமாலேதரும்பெற்றியனே—வண்ணம்
இயைபுதுவைக்கந்தாவிணையினின்போற்றத்
தையயுடையாய்பாடவரந்தா.

வரதராஜர்துதி.

கஞ்சமல ருந்திதிருக் கண்ணு மணிவண்ணு
எஞ்சு மதிசூழிக் கினியானே—மஞ்சுதவழ்
மாடங்கள் சூழ்புதுவை மன்வரத ராஜனே
தாடொழுவேன் பாடவரந் தா.

௩

இலக்குமிதுதி.

கொற்றபங்க யத்திலுறை கோமாதே நின்கருணை
பெற்றவர்கள் பெற்றார் பெருஞ்செல்வம்—மற்றுமெனை
நின்னருட்கா ளாக்கி நிறைந்தநிதி பெற்கருள்வாய்
மன்னறங்கள் செய்வான் மகிழ்ந்து.

சு

சரஸ்வதிதுதி.

மதிபோ லொளிநு மலர்வனசந் தன்னில்
பதிநா வெனவுறையும் பாவாய்—நிதியேயென்
உள்ளக் கமலத்தி லோங்கென் னொருநாவில்
கள்ளமில்சொற் பாவாக் கணிந்து.

எ

வித்தியாகுருதுதி.

கற்கத் தகுவனவே கற்பித் தருள்கருவாய்
நிற்கத் தகுநெறியே நிற்பித்தோன்—தெற்கில்
உறையு மொருமுனிவ னொப்புசப்ப ராயன்
நிறையருளை நெஞ்சே நினை.

அ

விநாயகர்துதி

சமஸ்கிர்தசலோக மொழிபெயர்ப்பு.

திருமகனோக்க மளிக்குமேன்மேலுந் தின்வியநான் மறைக்
கொழுந்தாகி, மருமலிகமலத் தெழிலெலாங்கவரந்து வளரொன்
புகளமா வயங்கி, ஒருபெருமேரு நிகரும்எமன்ப ளரிமைமாயயது

ஞ வகையான், தருமிருசரணம் விக்கினமகையைச் ஐயிச்சிடும்க்
ச்சிரா யுதமே.

சரஸ்வதி துதி.

பிரமவொளியார் நான்முகமும் பிறங்குகரங்க ளீரிரண்டும்
பிணைமான்விழிக ளிருநான்கும் பெற்றமணிசின் முத்திரையும்
தரமதாகப் புவனமெலாந் தந்தாடண்ட கமண்டலமுந்
தவளமேனி முன்னாலுஞ் சடைமாமுடிசேர் மணிச்சூடும்
வரமதாகச் சிவந்ததிரு வடியுங்கலையு மணிப்பூனும்
வாம்பொற்சிறகாரன்னமிசை வயங்காயிரந்தோட்புண்டரிகந்
திரமதாமெய்ச் சுவாநுபவச் செல்வமெமக்குத் தருமொளியாய்த்
திகழுங்கலையா திணையிதயத் தேத்தித்தியானஞ் செய்குவாம்.

வேறு.

வருட்காலத் துதவுபொருண் மற்றையெட்டுத் திங்களினும்
இருளாமிரவி லுதவுபொரு ளிசைந்தவற்றைப் பகற்பொழுதும்
அருமெய்வருந்தும்வயோதிகத்திலாகும்பொருளையெவ்வனத்தும்
இருமையுணர்ந்து தேடுபொரு ளிம்மைபீட்ட மறுமைக்கே. கக.

வேறு.

சீவனநிமித்தம் வணங்கியேகவார்த்து சேனுறநிமிர்ந்திடு சுய
வர், காவருமேற்ற மரத்தொடும்பிறந்த கனிஷ்டரோசேட்டரோ
வறியேம், தாவெனவிரந்து குழைந்திடுமெளியர் தம்மினாநாண்
மொன் றின்றி, ஓவறப்பெற்ற திழந்துபின்வணங்கி லுவுமைவே
றுரைப்பதென் னிவர்க்கே.

கஉ.

வேறு.

நடக்கற்பாலது நடக்குமெம் முயர்ச்சியு மின்றி
நடக்கற்பாலல தெம்முறைமுயலினு நடவா

நடக்கற்பாலதா மான்செயலொன்றுமிஞ் ஞாலம்
நடக்கற்பாலது நடந்ததென்றுணர்ந்தவர் நலியார்.

கரு

வேறு.

வழிவரும் விடநீயார்சொல் வண்கைபுத் தகம்யாநிற்க
தொழில்வயித் தியமேன்மாமி துணைவிழி தருகவன்றி
முழுதுணர் சோசியனாகில் முன்னமூர் சென்றதாந்தன்
கழிநெடுந் தூரநீங்கிக் காண்பதென் னுணர்ந்துசென்றான்.

கரு

வெண்பா.

நல்லோர் நமக்கியற்று நன்மைக்கு யாதுமுனம்
மெல்லோர் நலமில்மென் நெண்ணற்க—அல்லோர்
நமக்கியற்று தீமைக்கு நாம்புரிந்த தேது
தமச்சூரிய வன்குணமே தான்.

கரு

வேறு.

வெறுவிதா யிருந்தவென்னுண் மேவிய வருளான்மேன்மை
பெறுங்கவி பாடுவித்துப் பெய்கழற் றென்டனாக்கி
உறுவினை நீக்கியாண்ட வுத்தம கணைசமூர்த்தி
வறுமைநோய் வாராதெற்கு வழங்குக செல்வமன்றே.

கரு

வெண்பா.

அடுத்தவரைக் காக்கு மறமுரைத்தா பெய்மை
விடுத்திடலு மெற்றோ விளம்பாய்—தொடுத்தகவி
பாடி-யடைந் தேனுக்குப் பாக்கியங்க டந்தருள்வாய்
தேடுகின்றேன் செந்திருந் தேவி.

கரு

வேறு.

ஆக்கவல்லா யாக்கினரை யளிக்கவல்லா யாடி-யரிடர்
பேர்க்கவல்லாய் நின்புகழைப் புகன்றுபோற்றி செய்கேனை

நீக்கவல்லா யெனில்நின்னை நினைந்தார்தொண்டு செய்வார்கள்
மாக்களுர்ந்து மடியரிடர் மாற்றவல்ல பெருமானே. கஅ

வினையின்பயனே யுயிர்க்குறுமென் வேதவிதியோர் புடை
தள்ளி, தனைவந்ததித்தோர் வேண்டியவா தரவல்லோய்நிற் போ
ற்றுமெனை, இனையுமிடரிற் கைவிட்டா லியாவர்நினக்குத் தொ
ண்டாவார், நினைமார்க்கண்டன் றுயர்நீங்க நிறையாரருள்செய்
பெருமானே. கக

இடரிலுழைப்போர் தமைக்கண்டா லென்றனுளமும் பதைப
தைக்கும், வடிவிலருள்வா ரிதியாவாய் வழிபட்டுனீர் போற்று
மெனை, நெடியதுயரிற் கைவிட்டால் நினக்கார்தொண்டு செய்வா
ர்கள், கொடியவிடத்தைத் தடுத்தமரர் குழுவைக்காக்கும் பெரு
மானே. கங

என்னைப்போல்வார் தமையடைந்தோ ரிடர்தீர்ந்தினிய சுகம்
பெறுவார், நின்னையடுத்தான் புகழ்பாடி நெடுநாணின்சீர் போற்
றுமெனை, துன்னுமிடரிற் கைவிட்டாற் றெண்ணினக்கார் செய்
வார்கள், மன்னுமடியாடனக்காக மண்ணுஞ்சுமந்தபெருமானே. கஉ

அன்பர்மனதைச் சோதிக்க வனைகவடிவ மெடுத்தவார்தம்
முன்பதோன்றி நிலைகண்டு முத்தியளித்தாய் தொண்டானேன்
வன்புகண்டோ நெடுந்துயரில் வருந்தவிட்டா யறியேனே
இன்பமடியர்க் கிருமையினு மெளிதாயருளும் பெருமானே. கஃ

வேறு—வினாவிடைஸ்துதி.

கலைமகளை மருமகளாக் காதலித்துக் கொண்டவிந்தக் கனக
மங்கை, கலைமகளைத் தன்கணவன் றங்கையெனப் பெற்றதிருச்
செழியநங்கை, தலைபுலகிற் கலையுணர்வார்க் கருந்தனங்கள் தா

நாத தன்மையென்னே, நிலையுணராப் புல்லியர்பா லிவர்செல
வுந் தனமுதவு நெறிதானென்னே.

உரு

அருமைமரு மகளிட்த்துங் குறைநீனையா மாமியிந்த வகில
த்யினுதில்லை, பெருமை^{பு}லிவர்சமமாம் வரிசையினுந் பேதமுறும்
பெற்றியாலே, திருவனையா ரிவரொருமித் தருள்செய்தா லிக
பரங்கள் சித்தியாகும், ஒருமையிவர்க் குண்டாகத் தலைவர்களே
சமனோக்க முதவவேண்டும்.

உசு

மகளின்மரு மகளதிக மெனவுலகம் பாராட்டல் வரிசையா
னும், மிகவரிய பதங்களிலே யிவர்மருவி யருணிறைந்து விளங்
கலானும், தகமையுற வுலகமெலா மேன்மேலும் பலவளங்க ட்
ழைதலானும், அகனமர்ந்தெம் முளத்திருந்து தனங்கல்வி யிரண்
மெயிவ ணருள்செய்வாரோ.

உரு

திருமகளைக் கலைமகளும் பலமறையாற் றுதிசெய்து திகழ்த
லானும், மருமகளை யரியபதத் திருத்தியுயர் வளமையுற வைத்த
லானும், இருவருமுள் ளன்புடையா ரொனமதித்தோ மியாமினி
யிங் கினிமையாக, ஒருமையுற வுளத்திருத்தி யிருபொருளும் பெ
றலாகு முறுதியீதே.

உசு

கலைமகளைப் போற்றினர்க்குங் சுறம்பொருளின் பம்வீடு கா
ட்டுந் தீம்பால், அலைமகளை வாழ்த்தினர்க்கு மிம்மையிலே நாற்
பயனு மளித்துக் காக்கும், மலைமகளை யேத்தினர்க்குப் பவமகன்
று முத்திபெறு வழியுண்டாகும், நிலைமையிது நான்மறையா கம
ங்களெலா நிச்சயித்து நிகழ்த்துமன்றே.

உரு

வன்னெஞ்சக் கொடியவர்பால் மலர்மங்கை மிருத்ததனம்
வழங்கக் கண்டோம், வன்னெஞ்ச மில்லவர்பாற் கலைமங்கை மி

ருந்ததொரு நாளுங் காணும், கன்னெஞ்சக் கொடியோர்நல்
லோர்பொருளை வஞ்சனையாற் கவர்ந்துகொள்வார், இன்னெஞ்ச
நல்லோர்தங் கலைப்பொருளை யினிதாக வெவர்க்குமீவார். ௨௮

உலகுயிர்க்கெல் லாந்தாயா மிவர்தகைமை யானெடுத்திங்
கோதற் பாற்றே, குலமகனல் லாலெவர்கள் குரவர்மற தியை
யெடுத்துச் கூறவல்லார், பலநலனும் புதல்வருக்கல் லாலெவர்க்
குத் தாய்தந்நைத் பாலிக்கின்றார், புலனுடைய மகன்குரவர்க் கி
யற்றுகைமா றிதில்வேறென் புகலத்தானே. ௨௯

ஆதலினாற்றிருத்தாயே வஞ்சகரையகன்றுநல்லோ ரகத்திருந்து
மேதகையதனமாதி பதினாறுபேறுதவ வேண்டுகின்றேன்
நீதியிதுகலைமகள்வாழ் மனைகளெலாமேலாக நெடிதிங்கோங்கும்
பாதகஞ்செய்வஞ்சகரும்பவமகன்றுநன்மையுறப்பாலிப்பாயே.

என்னிருகண் மணியான பொன்மாதுங் கலைமாது மினிது
வாழ்க, மன்னியநற் செல்வர்களுங் கலைஞர்களு மேன்மேலு ம
ருவிவாழ்க, பன்னியவஞ் சகரொழிய நல்லோர்க ண்டோறும்
பலிகிவாழ்க, இன்னியவில வினாவிடையின் பொருளுணர்ந்து
போற்றுமன்ப ரினிதுவாழ்க.

௩௫

பலபாடற்றிரட்டு முற்றிற்று.

உ
சி வ ம ய ம்.

—*—

வசிஷ்டமுனிவர் ஸ்ரீராமருக்கு

உபதேசித்தருளிய

ஞானவாசிட்ட வமலராமாயனம்

மூலமும் - உரையும்,

ஆத்மசுவருபவிளக்கம்.

—*—

இவை

புதுவை. வெ. பொன்னையாமுதலியாரென்னும்

சிவானந்தமுர்த்தி

சமஸ்கிருதபாஷையினின்று மொழிபெயர்த்து

தமிழ்க்கவிதையாகப்பாடி.

அருளியவை.

சென்னை

வண்ணாரப்பேட்டை

பு. சு. கிருஷ்ணசுவாமிபிள்ளையவர்கள்

இலக்ஷ்மீவிலாஸ அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

—*—

சுலியுரிமையுடையவை—பதிப்பு

(Registered Copy Right.)

உ

சிவமயம்.

சிற் ப்பு ப்பா யி ர ம்.

மேருமால்வரைத்தென்புறமேவியகருமச்
சீருலாந்தவபூமியிற்றிகழ்நொட்டில்
நீருலாம்வளநிறைதருபுதுவைவெண்முத்துப்
பேருளானாயர்செங்குந்தமன்னருட்பெரியோன்.

அருந்தவம்பலசெய்துநீள்தானமுமளித்து
நிருந்துநாட்பலசென்றபின்சிவனருளாலே
மருந்ததாமெனப்பொன்னையநாமத்தன்வந்து
வருந்துதாய்தந்தைதவப்பலனிதுவெனமதிக்க.

கலியிஞாற்பொன்பான்சதபதினெட்டிற்கவின்ற
பலிததாதுமாவருஷமாவணிமதிப்பத்தொன்
பலகுதேநிறற்பரணிமூன்றூனதோர்காலில்
நிலனில்வந்தவதரித்தனனவக்கிரகநிலகேள்.

மகரலக்கினமைந்தனங்காட்சிமாமேடம்
புகலஞ்சந்திரன்ரிடபந்தில்ராகுபொற்சிங்கம்
பகலவன்புதன்சுக்கிரன்செய்தன்னிபண்பாற்
றிகழ்துலாங்குருவிருச்சிங்ககேதுவந்திகழ.

இந்தநற்சுபவோராயில்ராஜையாகத்தின்
அந்தம்வாய்தரும்புகழ்கொடைவாய்மைபுமதுக
சுந்தரந்திகழ்சுக்கிரன்மெசையினிற்றேன்றி
சுந்தைபாக்இயம்வளர்நிடவளர்ந்தனன்சதமால்.

அரிதிற் பெற்ற தம்பொருளென வருமை பாராட்டி
உரிய சீரொலங்குறைவறவுதவித்தண்பிறைபோல்
மருவியைந் திருபருவமும்வளமையாய்வளர்ந்து
வருமைந்தாண்டி னிற்கல்விநற்சாலையில்வைக்க

எ

இகபரத்தினுக்கானபல்கலைகளுமினிதே
அகனமர்ந்துணர்ந்தரன்றிருவருள்பெறற்கியானே
முகவிநாயகன்றிருவடிமுன்புறப்பணிந்து
சுகமிகுந்திருப்புகழ்க்கலிவெண்கவிதுதித்தும்.

எ

பிரணவப்பொருளாகுமப்பிரானதுபூதி
புரணமாமவர்திருவலங்காரமும்புகன்று
சரணடைந்தவர்தையயினாற்சண்முகப்பெருமாள்
அரணருட்பெறமும்மணிக்கோவையுமணிந்து.

அ

பதிகம்பற்பலதலங்களிற்பண்புறப்பகர்ந்து
மதியணிந்தபெம்மான் றிருவருட்கிடனாகி
சுதியமைந்துயர்சிவானந்தலகரியுந்துதித்து
பதியிடத்தமர்தேவிநற்பூஜையும்பகர்ந்தான்.

ந

திருவருட்பிரகாசத்தாற்றிகழ்பரம்பொருளை
அரிதுணர்த்துமெய்க்குருவினையாய்ந்துபல்காலம்
உரியதிவரமுற்றுமுழுட்சுதவமுண்டாய்
பெரிதடைந்தனன்கனகநற்சபையினின்பெரியோன்.

கரு

சுகளரூபமாய்வந்தவர்காற்றுமெய்ப்பொருளை
நிகளபந்தங்கணீங்குறவப்ரோகூநெறியால்
அகமலர்ந்துணர்ந்தானந்தமூர்த்தியாதலினால்
சுகசிவானந்தமூர்த்தியென்றவர்கொலப்பெற்றான்.

கக

சிறப்புப்பாயிரம்.

௩

சுருதியுத்தியோடனுபவத்துணருமப்பொருளை
கருதிநாடொறுஞ்சற்சங்கத்தவருடன்கலந்து
மருவுசுத்தவாசனைவழிமனதினைச்செலுத்தி
அருமெஞ்ஞானநூல்பற்பலமொழியினுமாய்ந்து.

கஉ

வேதவியாதனார்விளம்பியகுத்திரம்விரித்துப்
போதமாம்படிசங்கராசாரியன்புகன்ற
ஏதமின்றியபாஷியத்திலகும்த்தைதஞ்
சாதமாகத்தாஞ்சாற்றியசாத்திரம்பலவால்.

கங.

ஆங்கவற்றினிலாத் துமபோதமென்றமைந்த
சாங்கமானசாத்திரமொன்றுதகுகிணுமூர்த்தி
ஓங்குதோத்திரவஷ்டக முயர்சிவோகமதாம்
பாங்குறுந்துதிமநீஷமாபஞ்சகப்பநுவல்.

கச

மோட்சசாதனபஞ்சகமுதிர்சுகப்பிரமம்
காட்சியாலுணரஷ்டகக்கட்டுரைக்கவிதை
மாட்சியானவான்மீகிவாக்குதித்தவாசிட்டம்
சாட்சிசைதன்யசாரஞ்சொல்சருக்கமோரிரண்டு.

கரு

ஆதியாமனுவாய்ந்தெடுத்தாக்குமத்துவைத
போதமாஞ்சுருதிப்பொருண்மிருதியிற்புகன்ற
பேதவாத்துமப்பிரிவுமுக்குணப்பிரிவாதி
ஓதிவைத்தனனுலகுயத்திருவருட்குறளால்.

கௌ

வித்தியாரண்யர்விளம்பியவாக் கியசுதையாம்
சித்தமோகந்தீர்திருக்கொடுதிரிசியவிலேகம்
நித்தியானந்தமுதவுமிச்சாத்திரநெறியை
பத்தியாற்பயின்றருந்தமிழ்க்காவியம்பகர்ந்தான்.

கௌ

வேறு.

மன்னவர்திலகனல் வளமைமிக்கவன்
இன்னியசொல்லின னெவர்க்குமன்பினன்
மன்னுயிர்க்கிரங்கியே வழாதளிப்பவன்
தன்னிலையுணர்ந்தவர் தாசனாகுவன்.

க.அ

அறம்பொருளின்பம்வீ டாய்ந்தங்கில்லற
நெறியினிற்றவம்புரி நிலைமைசான்றவன்
அறிவினிற்சிறந்தவர்க் கரியசெம்பொருள்
திறந்திகழ்சாத்திரஞ் சேர்த்தளிப்பவன்.

க.க

மெய்ப்பொருளையனார் மேயசாத்திர
வைப்பெனவைகியவ் வாய்மைஞானநூல்
எய்ப்பிலாதெங்கணு நாடியீட்டலால்
கைப்படுமதுபவக் காட்சிபெற்றுளான்.

உ.௦

சாத்திரவிசாரணை தனதுல்லாசமாய்
நேத்திரம்வாக்கொடு நினைவும்நின் மல
தோத்திரமோதலுஞ் சூழ்பரானந்த
பாத்திரமாச்சதா பழக்கஞ்செய்பவன்.

உ.௧

தனமுதற்பொருள்களிற் சார்பற்றின்றியே
மனமுதநல்லற வழியிற்போக்கிய
கனமுறுபகீரதன் கருதுமான்வ
இனமுறுதியாகமிங் தெய்தப்பெற்றனன்.

உ.௨

அருடருசெல்வமே யனகமாக்கொளும்
பொருடருசெல்வத்தைப் பூரியோர்கொள
மருடருபோகத்தின் மதிப்பிலாதவன்
இருடருமரையபோ யின்பமெய்தினான்.

உ.௩

நித்தியவனித்திய நிலையுணர்ந்துளம்
சத்தியவற்புத சதோதயானந்த
வித்தகசங்கற்ப மேவியாவையும்
அத்தனதருள்வடி வாகக்காண்பவன்.

உச

அகமெனலின்றியே யாவுமானதோர்
சுகசுருபந்தனிற் சுகித்துமேலவர்
நிகமமாவாக்கிய நிலைவழாநெறி
சுகவிவகாரங்கள் சார்ந்தும்பற்றிலான்.

உரு

நல்லனயாவையு நயந்தசின்னதயன்
செல்வமுயின்மையுஞ் சேரக்கண்ணெம்
தில்லையம்பலத்தினிற் நிகழ்ந்துசாந்தனாய்
அல்லலற்றங்ஙனம் வாழ்வமைந்துளான்.

உசு

வேறு.

இல்லறத்தினைம்பாணந்நாண்டியல்புறவிருந்து
நல்லறம்பலவீஸ்வராற்பணமதாய்நயந்து
தில்லைமாவனசிதம்பரகேதத்திரமடைந்து
சொல்லும்வானப்பிரஸ்தாசிரமத்தவநஸிதொடர்ந்தான்.

உள

நாளுமம்பலவாணையுளத்துறநாடி.
ஆளுங்குஞ்சிதபா தமுமரசக்கனைமிதித்த
தாளுந்தோள்களுமான்மழுதரித்தசெங்கரமும்
நீளுமாரொளிநிலவுமைந்தொழில்புரிநிருத்தம்.

உசு

கண்கெண்ணுளிர் சிவானந்தபோதமேய்கலந்து
அண்டரும்பெறற்கரியவாழ்விம்மையினனுதி
விண்டசெந்தமிழாற்பலபநுவலும்விளம்பி
தொண்டருட்சிறந்திருந்தனனுகெலாந்துதிக்க.

உசு

அரும்பெறற்சன்னத்தவரனைவரும்வாழ்க
 மருவுசீவனின்முத்தராமிவர்தவம்வாழ்க
 ஒருமையாயிவருரைத்தமெய்க்காவியம்வாழ்க
 திருவிளங்குசிற்றம்பலச்செல்வர்சீர்வாழ்க.

150

இஃது

இயற்றமிழாசிரியர்

புதுவை. க. சுப்பராயமுதலியா ரியற்றியது.

ஸ்ரீராமஜெயம்.

நூல்வரலாறு.

ஆதிகர்லத்தில் ஸ்ரீவசுஷ்ட்முனிவர் ஸ்ரீராமமூர்த்திக்கு உப
 தேசித்தருளிய ஞானவாசிட்டவமலராமாயனம் ஸ்ரீவாண்மீக
 மஹாருஷியால் ஸ்ரீபரத்துவாஜருஷிக்கு தேவதூதவாக்கியமாக
 வைராக்கியம், முமூட்சு, உற்பத்தி, திதி, உபசாந்தி, நிருவாணம்
 என்னும் ஆறுபிரகரணங்களாக முப்பத்திராயிரஞ்சுலோகத்தால்
 எடுத்துக்கூறிய மூலகிரந்தப்பிரகாரம், நிருவாணப்பிரகரணத்து
 மூற்பாதிமுடிவிலுள்ள மேல் ஆறுபிரகரணசாரமான பரத்துவா
 ஜ அதுசாஸனம், இராமவியுத்தாபனம் என்னும் இரண்டுசுருக்க
 மும் திருப்பாதிநிப்புலியூர் ஸ்ரீமுத்துசாமியையராலும், சென்ன
 ப்பநாய்க்கன்பாணையம் ஸ்ரீகந்தப்பையராலும், தஞ்சாவூர் சமஸ்
 ரதனத்திலிருந்து எடுத்தெழுதிவந்த மேல் மூலக்கிரந்தம் அதன்
 வியாக்கியானம்போல கொந்தமூர்-வரதாசாரியரென்னும் வியா
 கர்னயண்டிதர் பொருளெடுத்துக்கூற புதுவை. வெ. பொ. சிவா
 னந்தமூர்த்தி மொழிபெயர்த்து தமிழ்க்கவிதையாகப்பாடி- மே
 ல் வியாக்கியானுத்துக் கொத்தபடி- உரையுஞ்செய்து உலோகோ
 பகாரமாக அச்சிற்பதிப்பித்து பயன்படுத்தினர்.

உ
சிவமயம்.

ஆத்மசுவரூப விளக்கம்.

(பிரபஞ்சோற்பத்தி.)

ஆதியாஞ் சித்தி லகிலசகத் தோற்றம்
பூதபௌ தீகப் புணர்ப்பு.

(பூதாத்மசுவரூபம்.)

பஞ்சபூ தத்தின் பகருந்தன் மாத்திறாயால்
விஞ்சுசரீ ரம்பூதாத் மா.

(சீவாத்மசுவரூபம்.)

பூதாத்மா தன்னிற் பொருந்தும்பல் சீவாத்மா
தீதசுப சற்கருமத் தால்

(பரமாத்மசுவரூபம்.)

மகதத் துவமெனும்பேர் வாய்ந்தவந்த ராத்மா
அகமாதி விந்திய வாதி

(பரமாத்ம சீவாத்மத்தொழில்.)

பரமாத்ம சீவாத்மா பௌதிகதே கத்தில்
விரவியிச்சை யாய்நடிக்கு மே

(பரமாத்மாவினின்று சீவகரணந்தோற்றல்.)

பரமாத் துமத்தனுவிற் பஹீப் பொறிபோல்
வருமிவிங்கத் தேகவகை வந்து

(தேவநராதிதேகம்பெற்றுசபாசபகருமஞ்செயல்.)

தேவர் நரர்முதலாஞ் சீவகர் னத்தாலே

ஒவில்கரு மம்முஞற்று வ

எ

சத்துவமே ராஜதமே தாமதமென் முக்குணங்கள்

ஒத்துயிர்க் காத்மா வுதவுமே

அ

(முக்குணத்தாற்சீவபேதமுண்டாதல்.)

எக்குணத்தின்மேலீட்டா லெவ்வெவ்வுயிர்தோற்றுகின்ற

தக்குணத்தாற் றுரதம்ய மாம்

எ

(முக்குணலக்ஷணம் சத்துவம்.)

அவ்வப் பொருளி னெதார்த்த மறிதலே

செவ்வியதாஞ் சத்வகுணச் சீர்

க0

(இராஜசம்)

இராகத்வே ஷாதி ரஜோகுணத்தின் செய்கை

தராவிஸ்வா சம்வியசனந் தான்

கக

(தாமதம்.)

ஓர்பொருளை மற்றொன்று யோர்தலே தாமதத்தின்

சீரில் குணமாகுந் தெளி

க2

(முக்குணசுவரூபம்.)

தெளிவாய்ச் சுகித்தலே சேரசத்துவ சுவரூபம்

களிவிடயத் தாழ்விரண்டாங் காண்

கங

சத்தசத்தைத்தேறாது தாழ்விஷயத் தாழ்ந்திருள்போல்

மத்தமுறல் தாமதமா மே

கச

ஆத்மசுவரூபவிளக்கம்.

௩

தாமதமே காமந் தனவிச்சை ராஜதமாம்
காமர்தரு மஞ்சாத்வீ கம்

கரு

(சத்வகுணச்செய்கை.)

வேதம் விரதம் மிகுசாத்திர ஞானம்
தீதிலற மாத்மத் தியானம்

கரு

(இரஜோகுணச்செய்கை.)

காமியயா கங்காமங் காரியநீள் செய்கையவா
மீமிசைசேர்ந் தஞ்சதலு மே

கரு

(தாமதகுணச்செய்கை.)

நாத்திகவா தந்தீச்சொல் நன்மையின்பே ராசை துயில்
தோற்றிடு கார்ப்பணயஞ் சோம்பல்

கரு

(தமோகுணத்தின் முக்கதி.)

தமோகுணத்தின் முக்கதியாற் றுவாசெந் தாதி
சமானசண்டா ளாதி தோற்றம்

கரு

(இரஜோகுணத்தின் முக்கதி.)

இரஜோகுணத்தின் முக்கதியா னரவப்ஜ ராதி
தராதாமாந் தோற்றந் தரும்

உரு

(சத் துவகுணத்தின் முக்கதி.)

சத் துவத்தின் முக்கதியாற் சாரவர் சாரசார்
வித்தகக்கோள் பிரம்மாதி வேறு

உரு

(கன்மபலன்.)

உத்தமமு மத்திமமு மோததம கன்மத்தின்
முத்திறஞ்ச பாசபமு லம்

உரு

தேவர் மனிதர் திரியக்கு தாவரமாம்

பாவசென்ம முண்டாம் பல

உரு

மனோவாக்கு காயத்தால் வாய்ந்திடுகன் மங்கள்

தனதுசுக துக்கந் தரும்

உரு

சற்கருமத் தாற்சபமுந் தாழ்கருமத் தாற்றுயரும்

பற்றுவதே வாதிரார் பண்பு

உரு

(திரிகரணச்செயல்.)

முக்கரணத் தின்மனமே மூலமதாம் பின்வகுத்த

அக்கருமம் பத்தினுக் காதி

உரு

(மனத்தால்வருங்கன்மம்.)

பிறன்பொருளை வெளவல் பிரமஹத்தி செய்தல்

உறுதேகந் தானென வுன்னல்.

உரு

(வாக்கால்வருங் கன்மம்.)

கடுஞ்சொல்பொய் கோட்கூறல் காரியமில் சொற்கள்

படுவாக்காற் செய்பாவங் கள்

உரு

(காயத்தால்வருங்கன்மம்.)

அறனில் கொலைகாம மன்னியதா ரந்தோய்வ

மறஞ்சேர்கா யப்பாவ மாம்

உரு

(சத்கன்மம்.)

வாக்குமனோ காயத்தால் வந்துறுமிப் பாவகன்மம்

நீக்குவதே சத்கரும் நேர்

உரு

(கன்மானுபவம்.)

வாக்குமனோ காயத்தால் வந்தகன்ம மவ்வவற்றால்

யார்க்குமனு போகமிரு மை

உரு

ஆத்மசுவரூபவிளக்கம்.

௩

தேகத்தாற் செய்பாவந் தாவரசென் மஞ்சேர்க்கும்
ஆகியவாக் காற்றிரியக் காம்

௩௨

மனத்தினாற் செய்பாபம் வன்சண்டா ளாதி
இனத்தவிழி சென்மமெடுக் கும்

௩௩

(திரிகரணசுத்தி.)

வாக்குமனோ காயம் வயப்படுத்தித் தண்டித்தல்
நீக்குதிரி தண்டியெது னேர்

௩௪

திரிகரணந் தம்மைச் ஜெயித் துசுபத் துய்த்தல்
அரியமுத்தி சித்தியுண்டா மால்

௩௫

(இருவினைப்பயன்.)

இருவினையாற் சாரு மிடர்நாக சுவர்க்கம்
தருவதெண்ணிச் சத்கருமஞ் செய்

௩௬

சத்கன்ம மேலீட்டாற் சாற்றுந்தன் மாத்திராயில்
உத்தமபோ கத்தனுவுண் டாம்

௩௭

பாபகன்ம மேலீட்டாற் பஞ்சதன் மாத்திராயில்
மேவுமுடல் யாதனைக்கா மே

௩௮

சத்தசத்தாங் கன்மந் தமையே பரமாத்மா
நித்தியமாய்க் கண்டுண்மிக் கும்

௩௯

(பிரவிர்த்த நிவர்த்தகன்மம்)

பிரவிர்த்த நிவர்த்தமெனப் பேதமுள கன்மம்
நிவர்த்த முத்திக் கான நெறியே

௪௦

பிரவிர்த்த கன்மமேன்மேற் பிறப்படைதற் கீண்டும்
நிவர்த்தமுத்தி சேரு நிலை

௪௧

(மோக்ஷசாதனம்.)

வேதமுறை யேயோதல் மெய்யுணர்தல் நல்விரதம்
திசிலறம் யாகஞ்செய் தல்

சு ௨

விடயத்தி லிந்திரிய மேவா தடக்கல்
அடைகுருவிற் காம்பணிசெய் தல்

சு ௩

முத்திக்குச் சாதனமா முற்கூ றிவைபா றும்
ஒத்தாத்ம போதமுண் டாம்

சு ௪

சகலபூ தத்தாத்மா தன்னிற் சகமும்
சகவறிவாற் கண்டுசுகித் தல்

சு ௫

பூதாதி தேகம் புணர்தத் துவமனைத் தும்
ஆதாரத் தவ்வவைசேர்த் தல்

சு ௬

(சீவன்முத்திரிசை.)

செய்சற் கருமமெலாந் தேவார்ப் பணஞ்செய்தல்
உய்ஜீவன் முத்தி நிலை

சு ௭

வேதாந்த வுண்மை விசாரித்தி யானெனதென்
ரோதாமை யுண்மை நிலை

சு ௮

பிரமசா ளூதாக்காரம் பெற்றோர்க்கு மற்றும்
திரமில்ரா கத்திவேஷ மில்

சு ௯

(ஆத்மத்தியானசாதாதி.)

தேஜோ மயமாய்த் திகழ்சுவர்னச் சாயையதாய்
மாஜாக்ர தியான மடைக

௧௦

சுத்த தியானஞ் சுலோபந்தா னாய்நின்ற
சித்தமா னந்த சமாதி

௧௧

திருச்சிற்றம்பலம்.

சம்பூரணம்.

உ

சிவமயம்.

வசிஷ்டமுனிவர் ஸ்ரீராமருக்கு

உபதேசித்தருளிய

ஞானவாசிட்ட வமலராமாயனம்.



நிருவாணப்பிரகரணம்.

மேவுபாலகாண்டத்தில் விரித்தமோகேதாபாயமெனத்
தேவதூத வாக்கியமாத் திகழ்முப்பானீ ராயிரத்தில்
ஆவதான பிரகரண மாறில்நிருவாணத்துமுதற்
பாவமுடிவிற் பரத்வாஜ வநுசாசனமாப் பகர்வதிது.



பரத்வாஜ அநுசாவனம்.

வியாக்கியானகவி—விநாயகர் துதி.

இந்தச்சருக்கத் திராமமகா மூர்த்தியியன்ற விசிரா
ந்தி, அந்தப்பரத்து வாஜமுனி யறைந்தவியன்மா மொ
ழிதொடர்பா, முந்துசாக்ரா தியவவத்தை முறைமைது
ரிய பதநிலைமை, எந்தையருண்மா முகக்கடவு ளிருநா
ள்போற்றி யுனாசெய்வாம்.

அவதாரிகை.

ஸ்ரீவசிஷ்டமுனிவர் ஸ்ரீராமமூர்த்திக்கு வைராக்கியப் பிர
கரணமுதல் நிருவாணப்பிரகரணமீருக - போதனைசெய்து வ
ந்தமுடிவில், (எனக்கீதென்னு முணர்வுடைமை மிடர்விட்டக

லாவுணர்வின்மை, அனர்த்தமில்லா வீடளிக்கு மாகையே திங்கது செய்வாய், சனிப்பில் சிவமெங்கணுமுளது சாந்தஞ் சுபஞ் சித்துருவென்னும், கனத்தவிந்தவொருநினைவேகருமத்தியாகமிராகவனே) என்னுங்கவியின்பொருளான நித்தியபூரணசுகபோதமான சிவஸ்வரூபமேயாவாமாய் விளங்குவதென்னுஞ் சுவாதுபூதியே சருமத்தியாகமென வாக்கியார்த்த உபதேசத்தையருளி, சமாதிசாட்சாத்காரம் அடைவாயென்று அநுக்கிரகஞ்செய்தபடி, ஸ்ரீராமமூர்த்தியடைந்த விசிராந்திசுகத்தை நினைத்தமாந்திரத்தில் ஸ்ரீவான்மீகமகாரிஷிக்கு உண்டான ஆனந்தாவிர்பாவத்தால் விசிராந்தியடைந்து மௌனமாயிருந்தமைகண்டு பரத்வாஜரிஷி இன்னமுந்தமக்கு அவ்வாறே விசிராந்திவாராமையால் மேலும் சிரவணத்தையே விரும்பி பிரச்னம்பண்ணுகின்றார்..

கவிதை.

இவ்வாறு வசிட்டமுனி நெடி-துரைத்த தொன்மையதா யிலங்குஞானம், தவ்வாத சாரமெலாங் கேட்டுவந்தரகுநாதன் தளர்வுநீங்கி, ஒவ்வாத சமபரிபூரணசுகமாபோதநிறைந் துறைந்தா னன்றி, அவ்வாறே வினவினனே குரவவெனப் பரத்துவாஜ னங்ஙன்கேளா.

இ-ள். இவ்வாறு வசிட்டமுனி - இந்தப்பிரகாரம் வசிட்டமுனிவர், நெடி-துரைத்த - விரிவாகக்கூறிய, தொன்மையதாயிலங்குஞானம்-பழமையாய்விளங்குகின்ற ஞானத்தின், தவ்வாதசாரமெலாம் - குறைவற்றவிரசமுற்றும், கேட்டுவந்தரகுநாதன்-கேட்டு மகிழ்ச்சியடைந்த இராமமூர்த்தி, தளர்வுநீங்கி-வைராக்கியத்தாற்றோன்றிய தளர்ச்சிநீங்கி, ஒவ்வாத - ஒப்பில்லாத, சமபரிபூரணசுகமாபோதம் - சமபரிபூரணஞானந்தம், நிறைந்

துறைந்தான் - நிறையப்பெற்றுவிளங்கினாரா, அன்றி - அல்லது, அவ்வாறே - முன்போலவே, வினவினனோ-வினவுதல் செய்தாரா, குரவெனப்பரத்துவாஜன் அங்ஙன்கேளா - குருவே சொல்லவேண்டுமென்று பரத்துவாஜரிஷிவினவி, மேலும்.எ-று, தாற்பரியம்.

வசிட்டமுனிவர் வெகுவிதமாசப் போதித்துவந்த பிரமாதி சம்பிரதாயமாயுண்டான ஞானசாரத்தைக் கேட்டுணர்ந்த ஸ்ரீராமமூர்த்தி மேலும் பிரச்சினைசெய்தாரோ, அல்லது சுவாமிபூதி சாட்சாத்காரமடைந்தாரோ அதைக்கூறவேண்டுமென்று பரத்துவாஜர் வான்மீகமகாரிஷியை வினவியது. (க)

(அ-கை.) கேள்வி இருவருக்கும்சரியாகவிருக்கஉனக்குண்டான சந்தேகமோக நீங்கினதும் நீங்காததுங்கொண்டுஇராமருக்கும் அவ்வாறே நிச்சயிக்கலாகாதோவென்று சங்கிக்கப்போகாது எனென்றால் இராமருக்கும் எனக்கும் மிகதாரதம்மியமுண்டென்று பரத்துவாஜர் மேலும்கூறுகின்றார்.

அணையரா கவன்பரம யோகிமூ வுலகேத்து மமரர் நாதன், இணையவரு பிறப்பிறப்பி லாதசுத்த போதசுபாலத்தனெல்லாப், புணைகுணங்கட் குறையுளா னவன்கமலை யகமகிழும் புனிதவாசன், கனைகடல்கு முகிலமெலாம் படைத்தளித்து நீக்கவல்ல கடவுளானேன்.

இ-ள். அணையராகவன் - அம்மேன்மையுடைய ஸ்ரீராமர், பரமயோகி - இயல்பாக ஞானயோகமுடையவர், மூவுலகேத்துமமரர்நாதன் - திரிலோகங்களுந் துதிக்கின்ற தேவோத்தமர், இணையவருபிறப் பிறப்பிலாத - துன்பத்துக்கேதுவான ஐனனமரணம் இல்லாதவர், சுத்தபோதசுபாலத்தன் - நிர்மலஞானஸ்

வருபர், எல்லாப்புனைகுணங்கட்குறையுளானவன் - சகலசத்
குணங்களுக்கும் வைப்பானவர், கமலையகமகிழும் புனிதவாச
ன் - ஸ்ரீமகாலட்சுமி வாசஸ்தானமானவர், கனைகட்குழுகில
மெலாம் - சத்திக்கின்றகட்குழந்த சகலசகத்தையும், படைத்
தளித்துநீக்கவல்ல கடவுளானேன் - சிருட்டி திதியதுக்கிரகஞ்
செய்யும் வல்லமையுள்ளசர்வேஸ்வரராயு மிருக்கின்றார்—எ-று.
(தா-ம்.) ஸ்ரீராமமூர்த்தி நித்தியசித்தமான ஞானயோக ஐஸ்வ
ரியமுள்ளவர், யானே அனாதியஞ்ஞானமுள்ளவன் அற்பமான
சாதனசம்பத்தியுடன் மோகேஷச்சையுள்ளவன் எனக்கும் அவ
ருக்கும் வெகுதாரதம்மியமுண்டென்று குறிப்பித்தது. (உ)

(அ-கை.) இவ்வாறு பரத்துவாஜர்வினவ, வான்மீகமகாரிஷி
அவரதுகேள்வியிரண்டனுள் முதற்பகைத்ததைசாதித்து உத்தரஞ்
சொல்லுகின்றார்.

முனம்வகுத்த வேதாந்தப் பொருளெல்லாந் தொ
குத்துரைத்த முனிவாசிட்டன், அனகவாக்கியங்கேட்டு
மலர்க்கணிரா கவன்ஞான மனைத்துமோர்ந்து, கனசுக
வா னந்ததத்வோ தயவசத்தா லகமலர்ந்து களங்கநீங்கி,
மனநிறைந்தோர் முகுர்த்தவரை சைதன்யா னந்தமகோ
த்தியாய்வின்றான்.

இ-ள். முனம்வகுத்த வேதாந்தப்பொருளெல்லாம் - முன்
புவகுத்துக்கூறிய வேதாந்தவர்த்தமெல்லாம், தொகுத்துரைத்
தமுனிவாசிட்டன் - நிருவாணப்பிரகரணத்தால்கூட்டிப் போ
தனைசெய்த வசிட்டமுனிவரது, அனகவாக்கியங்கேட்டு- பரிசு
த்தமான வாக்கியங்களைக் கேட்டுக்கொண்டு, மலர்க்கணிராகவா
ன் ஞானமனைத்துமோர்ந்து-கமலலோசனரான ராமர் ஞானமு
ற்றுமுணர்ந்து, - கனசுகவானந்த தத்வோதயவசத்தால் - (சத்தி

பாதவசத்தால்,) அகமலர்ந்து - (உன்மேஷத்தால்பிரகாசித்து) அகமலர்ச்சியுண்டாய், களங்கநீங்கி - நிர்மலசுவ்ருபியாய், மன நிறைந்து - மனதுபூரணமாய், ஓர் முகுர்த்தவரை - ஒருமுகுர்த்த காலமட்டும், சைதன்யானந்தமகோத்தியாய் நின்ருன்-சுவ்ருபத் தில்சாக்ரமுடையவராய்பிரம்மானந்த சமுத்திரமாய்விளங்கினார் எ-று. (ப - ம்.) சத்திபாதமாவது-அகண்டாகாரவாக்கியசிரவண த்தாலுண்டான சித்தவிருத்தியில் நித்தியநிரதிசயானந் தாத்மத த்வேதாயமாம், உன்மேஷமாவது-அதன்வசத்தால் அவித்தியா சம்புடத்தைத் திறப்பதாகிய ஞானவிகாசமாம். (தா-ம்.) ஸ்ரீராம மூர்த்தி நிருவிகற்பசமாதியடைந்தமை கூறியது. (ங)

இதுவுமது.

ஆங்கமைந்து கடாவிடையின் மனநீங்கிப் பரானந்த வமுதாற்பூரித், தோங்காரா காரமதாம் பிராணனொடு முரோமபுள கிதமாயங்கம், நீங்காதசிற்சாமா னியசொ ரூப வியாபகத்தா னிறைந்துநித்யம், தாங்கியவட் டயிஸ் வரியந் திரணமென நினைமனந்தான் சமித்ததன்றே.

இ-ள். ஆங்கமைந்து - அவ்வாறுநிலைபெற்று, கடாவிடையின் மனநீங்கி-வினாவிடைகளால் பகுத்தறிதல்முதலான மனோ விவகாரமற்றவராய், பரானந்தவமுதாற்பூரித்து-பரமானந்தவமு தால் நிறையப்பெற்று, ஒங்காராகாரமதாம்பிராணனொடும் - பிராணவாகாரமான உயிர்ப்புடையவராய், உரோமபுளகிதமாயங்கம்-சரீரமெங்கும் மயிர்க்கூச்சுள்ளவராய், நீங்காத - பிரிவின்றிய, சிற்சாமானிய சொரூபவியாபகத்தால் - சன்மாத்திரமான சொ ரூபவியாபகத்தால், நிறைந்து - பூரணமாய், நித்யம் - எப்போ தும், தாங்கியவட்டயிஸ்வரியம் - கிடைத்திருக்கின்ற அணிமா திஅவுட்டயிஸ்வரியங்களை, திரணமெனநினைமனந்தான்-திரணமா

கநினைக்கின்றமனம், சமித்ததன்றே-உப்சாந்தமடைந்தது-எ-று.
(ப - ம்.) சர்வாதிஷ்டான சன்மாத்திரமாயிருத்தலே பிரத்யகா
த்ம சுவரூபமாம், அங்ஙனம் எங்கும் சித்வியாபகமாயிருத்தலே
நிரதிசயானந்தாவிர்ப்பாவமாம், இவை அஷ்டயிஸ்வரியங்களிலு
ந் திரணப்பிராய மனோரதரென்றதனால் வெளியிடப்பட்டது.
(தா-ம்.) வெளிப்படை, (சு)

(அ-கை.) உத்தமாதிகாரியான இராமருக்கு சிவனாதிபால்
வந்த பிரமப்பிராப்த்தியை வர்ணித்து மந்தமத்திம அதிகாரிகளுக்
கு சித்தசுத்திவரும்பொருட்டு உபாசனாவிசேஷத்தையும், மூன்
று அவத்தைகளின் விவேகத்தால் திரிசியங்களை லயஞ்செய்வது
முதலான மனோபாயங்களை யுஞ்சொல்ல அவைவருதற்கு ஏது
வாகிய பரத்துவாஜருடைய ஆச்சரியமொழி முதலானவைகளை
அரிஷ்டநேமியென்னும் இராஜனுக்கு வான்மீகமகாரிஷி எடுத்
துக்கூறுகின்றார்.

சிவபதத்தி லேகாச மாக்கலந்து பூரணமாத் திகழ்
ந்தியாதொன்றும், அவனுரையா திருந்தனனென் னுன்
முனிவன் பரத்துவாஜ னதனைக்கேளா, தவமுனிநா யக
விந்த மகாபதத்தை யிராகவன்னுன் சார்ந்தானீது, பவ
மகலா வெனக்குமிக வாச்சரிய மீதெங்ஙன் பலிப்பதெ
ன்னு.

இ-ள். சிவபதத்தில்-பிரமபதத்தில், ஏகாசமாக்கலந்து-ஒரே
அம்சமாகக்கலந்து, பூரணமாத்திகழ்ந்து-பரிபூரணமாய்விளங்கிக்
கொண்டு, இயாதொன்றும் அவனுரையா திருந்தனனென்னுன்
முனிவன்-ஏதொன்றும் இராமர்கூறுது மௌனமாயிருந்தாரொ
ன்று வான்மீகமுனிவர்கூறினார், பரத்துவாஜனதனைக்கேளா -

பரத்துவாஜர் அதனைக்கேட்டு, தவமுனிநாயக - மகாதப்முடையமுனிசினோஷ்டோ, இந்தமகாபதத்தை - இந்தமேலானமுத்திபதத்தை, இராகவன்றான் சார்ந்தான் - இராமர்தா னடைந்தார், ஈதுபவமகலாவெனக்கு மிகவாச்சரியம் - பாபியானபெனக்கு இது மிகுந்தஆச்சரியமாயிருக்கின்றது, ஈதெங்ஙன்பலிப்பதென்ற - இப்பேறு எனக்கெவ்வகை கிடைக்குமென்று வினவி, மேலும்—எ-று. (ரு)

இதுவுமது.

முகராய் மதமேறிச் சிற்றறிவி னெம்போல்வார் முயர்ச்சியெங்கே, மாகமுறு பிரமாதி தேவர்களும் பிரார்த்திக்கு மகிமைமிக்க, சோகமுறு மிராமனுள நிலையெங்கே குருமூர்த்தி சூழற்பாற்றோ, தாகமுறு பவவேலைக் களையறியா மோகவெள்ளந் தாண்டலெங்கே.

இ-ள். முகராய் மதமேறி - மூடர்களாய் மதமிகுந்த, சிற்றறிவினெம்போல்வார். - அற்பவறிவினராயிருக்கின்ற என்போலியர், முயர்ச்சியெங்கே - பிரயத்தினமெவ்வளவு, மாகமுறுபிரமாதிதேவர்களும் பிரார்த்திக்கு மகிமைமிக்க - வானத்துள்ள பிரமாதிதேவர்களும் பிரார்த்திக்கத்தக்க மேன்மையுள்ள, சோகமுறுமிராமனுளநிலையெங்கே- சோகமற்ற இராமருள்ள நிலையெத்தன்மைத்து, குருமூர்த்தி - ஓ குருராயோ, சூழற்பாற்றோ - நானடையத்தகுமா, தாகமுறுபவவேலைக்களையறியா-அவாவுகின்ற பிறவிசமுத்திரத்தின் கரைகாணப்படவில்லை, மோகவெள்ளந்தாண்டலெங்கே - யான்மோகப்பிரவாகத்தைக் கடப்பதெங்ஙனம் கடறல்வேண்டும்—எ-று. (௭)

(அ-கை.) இராமருக்குக் கிடைத்தநிலை எம்போல்வார்க்கு அரிதாதலால் அதுகிடைக்குமாறு கடறவேண்டுமென்று பாந்து

அ

ஞானவாசிட்ட வமலராமாயனம்.

வாஜர்வினவ, வான்மீகரிஷி அதற்கு சிரவணம் செய்ததையே ந
னனஞ்செய்யவேண்டு மென்கின்றார்.

ஈதெமக்கு நன்குணரக் கடிதுபுகன் றருளென்ன
வியல்வான்மீகி, ஆதிமுத னிருமித்த வசிட்டவாக் கியங்
கடமை யநுசரித்தே, ஏதிலிரா கவன்சரித முழுதுநின்ற
ன் புந்தியினு லினிதாலோசி, தீதிலதே யெம்மாலிங் கு
ன்பொருட்டா லெடுத்துரைக்கச் சிறந்ததென்றான்.

இ-ள். ஈதெமக்குநன்குணர - இதைதான் நன்றாயுணரும்
படி, கடிதுபுகன்றருளென்ன - வினாவிற்குடனேவேண்டுமென்று
பரத்துவாஜர் வினவ, இயல்வான்மீகி - சிவோத்தரானவான்மீ
கர், ஆதிமுதனிருமித்த-ஆரம்பமுதல்எடுத்துக்கூறிய, வசிட்டவா
க்கியங்கடமை யநுசரித்து-வசிட்டமுனிவர் வாக்கியங்களை அது
சந்தித்து, ஏதிலிராகவன்சரிதமுழுதும்-களங்கமற்ற இராமருடை
யசரித்திரமுற்றும், நின்றன் புந்தியினுலினிதாலோசி - நினதுபு
த்தியால் பரியாலோசனைபண்ணக்கடவாய், தீதிலதேயெம்மாலிங்
கு-குற்றமற்ற அப்பொருளையே எம்மால் இப்போதும், உன்பொ
ருட்டால்-நினக்கு, எடுத்துரைக்கச்சிறந்ததென்றான் - எடுத்துச்
சொல்லத்தக்கதென்றார்—எ-று. இந்த மூன்றுகவியின் (தா-ம்)
இராமர் அடைந்த மேலானநிலையை பரத்துவாஜர்கேட்டு இன்
னும் சிரவணத்தையே விரும்பி வினவ, அதற்கு வான்மீகர் சிர
வணஞ்செய்ததையே சிந்தனையாவிர்த்தி செய்யவேண்டுமென்
று மேலும் உபதேசிக்கத்தொடங்கியது. (எ)

(அ-கை.) பிரபஞ்சம் மித்தையென்று விவேகிகளறிவார்
அவிவேகிகள் அறியாரென்கின்றார்.

அவித்தையின் காரிய மாகு மிச்சகம்

உவப்புறற் கிலேசமு முண்மை யில்லைகாண்

தவப்பெரு விவேகியித் தன்மையோர்ந்திடும்
அவப்புலமூடர்களறைவர்தர்க்கமே.

இ-ள். அவித்தையின்காரியமாகுமிச்சகம் - இந்தப்பிரபஞ்சம் அஞ்ஞானத்தாலுண்டான விஷயமாம், உவப்புறற்கிலேச முமுண்மையில்லைகாண்- சுகித்தற்கு அற்பமும் சத்தியமல்ல வென்றறியக்கடவாய், தவப்பெரு விவேகியித்தன்மையோர்ந்திடும்- தவமுடையபுத்திமான் இந்த எதார்த்தமறிவான், அவப்புலமூடர்கள் - வீணேபுலன்வழியிற்செல்லுமூடர்கள், அறைவர்தர்க்கமே - வாதஞ்செய்துக்கொண்டிருப்பார்கள்--எ-று. (தா-ம்) பிரபஞ்சம் அசத்தென்றும், சித்தின் அத்துவைதாதிசயமென்றும் விவேகிகளறிந்து சுகிப்பார்கள், அவிவேகிகள் வாதிப்பார்களென்றது. (அ)

(அ-கை.) பொய்யானதுவைதத்தினால் அத்வைதத்திற்கு ஆனியில்லை யென்கின்றார்.

ஒருபொருண் மற்றொரு பொருட்கு வேறிலை
வருமூல கத்தினான் மறைப்பென் வள்ளலே
பிரணவ முதன்மறை பேசும் வாக்கியம்
மருவுமப் பிரிசஞ்செய் மனது சுத்தியாம்.

இ-ள். ஒருபொருள் - ஓர்வஸ்து, மற்றொருபொருட்கு - மற்றொர்வஸ்துவுக்கு, வேறிலை-வேறுபட்டதல்ல, வருமூலகத்தினான் - இங்ஙனந்தோற்றமான பிரபஞ்சத்தினால், மறைப்பென் வள்ளலே - வண்மையுள்ளபரத்துவாஜனே என்மறைக்கப்படுகின்றாய், பிரணவமுதன்மறை பேசும்வாக்கியம் - பிரணவமுதலான மகாவாக்கியமந்திரங்களை, மருவுமப்பிரிசஞ்செய் - பொருந்தியபழக்கஞ்செய்வாயாக, மனதுசுத்தியாம் - மனோபரிசுத்தமு

ண்டாகும்—எ-று. (தா-ம்.) எப்பொருளும் சச்சிதானந்தாம் ச
மாயிருத்தலின் வேற்றுமையில்லையென்றுகருத்து. (கூ)

(அ-கை.) அவற்றுள் முதலில் பிரணவத்தின் முதன்மாத்தி
னாயின்பொருளான ஜாக்ரப்பிரபஞ்சத்தை தெரிந்து அதின்சா
ட்சிவிவேகம் வரும்பொருட்டு பொய்யென்று நிரூபிக்கின்றார்.

எவனுளந் தன்னிலே யிலகுஞ்சித்தொளி
அவனவ னியினுள் விஷய மாகிய
பவமுறு சாக்கிரம் பயின்ற நித்தாயின்
நவமுறு கனவுபோ னயந்து காணுமே.

இ-ள். எவனுளந்தன்னிலே - இயாவன்மனதில், இலகு
ஞ்சித்தொளி-ஞானதீபம் பிரகாசிக்கின்றதோ, அவனவனியினு
ள்விஷயமாகிய - அவனுக்குப் பிரபஞ்சவிஷயமான, பவமுறுசா
க்கிரம்-தோற்றுகின்ற சாக்ரவிர்த்தியானது, பயின்றநித்தாயின்-
உண்டானநித்திரையினிடத்து, நவமுறுகனவுபோல்-புதுமையா
னசொப்பனம்போல், நயந்துகாணுமே-நன்றாய்விளங்கும்-எ-று.
(தா-ம்.) சீவன்முத்தனான ஞானிக்கு மூன்றவத்தையும் மூன்
றுசொப்பனமாக தோற்றுமென்று சுருதியிற்கூறப்பட்ட கரு
த்தை உணர்த்தியது. அவத்தாதிரய சாட்சிமாத்திரமாய் சுகிப்
பானென்றுகருத்து. (கூ)

இதுவுமது.

ஆயவிப் பிரபஞ்ச மவித்தை மூலமாம்
மேயது முடிவினும் விலகுஞ் சூன்யமாய்
பாயவிம் மத்தியிற் பயனின் றுதலால்
தூயநல் விவேகிகள் துச்ச மென்போ.

இ-ள். ஆயவிப்பிரபஞ்சம் - தோற்றமான்விந்தச்சகம், அவித்தைதமூலமாம் - அஞ்ஞானத்தைதக்காரணமாகவுடையது, மேயதமுடிவினும் விலகுஞ்சூன்யமாய் - பொருந்திய இந்தச்சகம் விசாரணைமுடிவிலும் இல்லாமற் போகின்றது, பாயவிம்மத்தியில் - இதனடுவிலும், பயனின்றூதலால் - சத்தையில்லாமையால், தூயநல்விவேகிகள் - மெய்யுணர்வுடைய விவேகிகள், துச்சமென்போ - அசத்தியமென்று சொல்வார்கள்—எ-று. (தா-ம்.) நடுவிலுமென்றது - திரிவித்கரணத்தால் பகுத்தறிந்து பரியாலோசனை செய்யும்போது நிலையில்லாமல் பிராதிபாசிகமாத்திரமாயிருத்தலால் அதில் விவேகிகள் சத்தியபுத்திவையார்களென்றுகருத்து. (ப-ம்) திரிவித்கரணமாவது-வியாவகாரிகன், பிராதிபாசிகன், பாரமார்த்திகன் பேதமறிதல். (கக)

(அ-கை.) அசத்தானபிரபஞ்சம் வாசனையோடுகூடிய அவித்தையால் கந்தருவநகரம்போல தோற்றமாத்திரமென்கின்றார்.

அசத்தெனப் படுமிது வநாதி வாசனா

வசத்துறு தோஷத்தால் மருவுங் கந்தர்வ

விசித்திர நகரொன மிகவும் பிரம்மமையால்

இசைத்தசம் சாரந்தா னிங்ஙன் காணுமே

இ-ள். அசத்தெனப்படுமிது - பொய்யென்று சொல்லப்படுகும் இந்தப்பிரபஞ்சம், அநாதிவாசனாவசத்துறுதோஷத்தால்- அநாதி அவித்தியாவாசனை வசத்துண்டான தோஷத்தினால், மருவுங் கந்தர்வவிசித்திரநகரொன - கந்தருவநகரம்போல் நானூநாமரூபபேதமாகத்தோன்றி, மிகவும்பிரம்மமையால் - மிகுந்தமோகத்தால், இசைத்தசம்சாரந்தா னிங்ஙன் காணுமே - சொல்லப்பட்ட விவகாரங்கள் உண்டாம்—எ-று. (கஉ)

(அ-கை.) சுத்தாசுத்தவாசனையை உவமானபூர்வமாகக் கூறுகின்றார்.

அமலநற் சுபந்தரு மழிவில் சைதன்ய
விமலமா வமிர்தபைங் கொடியை மேவுறு
தமமிகு வாசனை தங்கு நஞ்சதாய்
அமர்கொடி யென்கொல்நீ யணுகன் மோகத்தால்

இ-ள். அமலநற்சுபந்தரும் - பரிசுத்தமான மங்களந்தருகின்ற, அழிவில்சைதன்னிய - அழிவற்றஞானமாகிற, விமலமா வமிர்தபைங் கொடியை - சுத்தமான அமிர்தசஞ்சீவிக் கொடியை, மேவுறுது - அடையாமல், தமமிகுவாசனை - அஞ்ஞானமாகியபிரபஞ்சவாசனை, தங்குநஞ்சதாயமர்கொடி - தங்கும்படியான விஷக்கொடியை, என்கொல்நீயணுகன்மோகத்தால் - அறியாமையால் ஏன் அடைகின்றாய்—எ-று. (கஉ)

இதுவுமது.

இத்தகு சாக்கிரந்தா னியல்நிரா லம்பப்பற்றை
பற்றுமுன் வீழ்ந்ததாங்குப் பற்றிய பின்புதோன்றா
உத்தம துரியவிந்த நிராலம்ப வுலப்பின் ஞானம்
சத்துவ யோகமுள்ளோர் தமக்கது பவமதாமே.

இ-ள். இத்தகுசாக்கிரந்தான் - இந்தசாக்ராவஸ்தையானது, இயல் நிராலம்பப்பற்றை - மேலானநிராலம்பஞானப்பற்றுக்கோட்டை, பற்றுமுன்வீழ்ந்தது - பிடிக்குமுன் வீழ்ந்துவிட்டது, பற்றியபின்புதோன்றா - அதைப்பற்றிக்கொண்டால் பின்பு இந்தசாக்ராத் தி அவஸ்தாபங்கள் வரமாட்டாது, உத்தமது ரியவிந்த நிராலம்பவுலப்பில் ஞானம் - மேலான இந்தநாலாவது துரிய நிராலம்பஞானம், சத்துவயோகமுள்ளோர் தமக்கதுப

வமதாமே-ஞானயோகிகளுக்கு அநுபவமாம்—எ-று. இ-ந-க-
(தா-ம்.) சித்தநிலைக்கேதுவான நிராலம்பஞானம் பற்றை பற்
றுவதன்முன் - இந்தசாக்ரமுதலான மூன்றவத்தைகளுண்டே
யன்றி துரியதிசையில் தத்துவதரிசனத்தினால் அவையில்லையெ
ன்றும் இதுஞானயோகிக் கநுபவமாமென்றுங்கூறியது. (கச)

இதுவுமது.

எம்மட்டு மமுதபூர்ண விரதமா ஞானவாரி
தம்முயர் சுவரூபத்தியானந் தன்னினு லெய்தக்கிட்டா
தம்மட்டும் பிரபஞ்சபாவ வலைதிகழ் விசேஷபந்தான்
செம்மையென்றதிறன்றேன்றுஞ்செறியும ஞானத்தாலே

இ-ள். எம்மட்டும் - எதுபரியந்தம், அமுதபூர்ண விரதமா
ஞானவாரி-அமிர்தப்பிராயமான ரசநிறைந்த ஞானநதியானது,
தம்முயர் சுவரூபத்தியானந்தன்னினால் - தமதுமேலான சுவரூ
ப்பாவலையினால், எய்தக்கிட்டா தம்மட்டும் - அடையக்கிடை
யாதோ அதுவரையில், பிரபஞ்சபாவவலைதிகழ் விசேஷபந்தா
ன்-பிரபஞ்சபாவலையாகிற விசேஷப அலைகள், செம்மையென்ற
திறன்றேன்றுஞ்செறியு மஞ்ஞானத்தாலே - அஞ்ஞானத்தால்
அவ்வெள்ளத்தில் தோன்றும்—எ-று. (தா-ம்.) அஞ்ஞானமிரு
க்கும்வரையின்றான் ஞானநதியில் ஐகந்தாகிற விசேஷப அலைக
ள் தோன்றுமென்றது. (கரு)

இதுவுமது.

முன்னமு மில்லையிந்தத் திரிசிய வஸ்துமுற்றும்
பின்னையு முடிவிலில்லை பிரித்தடி னாதலாலே
அன்னவை மத்தியத்து மபாவமென்றறிந்துகொள்வாய்
பன்னுறு கனவுபோலப் பார்த்திட வேண்டுமென்ப,

இ-ள். முன்னமுமில்லையிந்தத் திரிசியவஸ்துமுற்றும் - இந் தத்திரிசியமான சகலவஸ்துவும் ஆதியிலுமில்லை, பின்னையுமுடி- விலில்லை பிரித்திடி-ன்படுத்துணரும்போதுபின் அந்தத்திலுமில்- லை, ஆதலாலே - ஆனதால், அன்னவைமத்தியத்தும் - அவைம த்தியகாலத்திலும், அபாவமென்றறிந்துகொள்வாய் - இல்லையெ- ன்றே அறிந்துகொள்ளக்கடவாய், பன்னுறுகனவுபோல-சொ- ல்லப்பட்ட கனவைப்போல, பார்த்திடவேண்டுநென்ப - (சுநேக- னே)? சாட்சிமாத்திரமாய்க் கண்டிருப்பாயாக—எ-று. (தா-ம்.) முன்னும்பின்னும்மில்லாத வஸ்து நடுவிலும் இல்லையென்பதே யுத்தமாதலால் ஐகத்திரிசியம் கனவுபோலத் தோற்றமாத்திர- மேயென்றது. (கசு)

இதுவுமது.

அவித்தைதான் மூலமாக வணுகுமில் வஸ்துபேதம் நிவத்தநீர்க் குமிழிபோல நிலைபெறாக் கணந்தானிற்கும் உவப்புற நிறைந்தஞான வுத்தியி னிகழ்ந்ததன்கண் அவப்பிரிவின்றியொன்றா யணுகுமெய்யுணர்வாற்காண

இ-ள். அவித்தைதான்மூலமாக - அஞ்ஞானங்காரணமாக, அணுகுமில்வஸ்துபேதம் - நாமரூபபேதமாகத்தோற்றும் வஸ்- துக்கள், நிவத்தநீர்க்குமிழிபோல - எழுகின்ற நீர்க்குமிழிபோல, நிலைபெறாக்கணந்தானிற்கும் - நிலையின்றிக்ஷணந்தானிருக்கும், உவப்புறநிறைந்த ஞானவுத்தியினிகழ்ந்து - சுகாகாமாய் நிறை- வுபெற்ற ஞானசமுத்திரத்திற்குேன்றி, அதன்கண் - அதனிடத்- து, அவப்பிரிவின்றி - வேறுபட்டிராமல், ஒன்றாயணுகு மெய்- யுணர்வாற்காண - விவேகத்தாலுணரும்போது ஏகவஸ்துவாக விளங்கும்—எ-று, (தா-ம்.) வெளிப்படை. (கசு)

(அ-கை.) ஞானத்தின்மேன்மையும் அஞ்ஞானத்தின் இழிவுங் கூறுகின்றார்.

சித்தமார்பிராந்திக் கிரீஷ்மதாபங்க டர்ந்தகன்றொழிந்திடுமாறு, சுத்தசீ தளநீர் ஞானநன் நதியைத் தோய்ந்துப சாந்தியைப்பெறுக, மத்தவஞ் ஞானச் சலதியொன் றதன்கண் வையமாமூந் திடப்புரிந்திருக்கும், தத்தகங்காரப் பேரலையுளது சாரமஞ் ஞானவாதத்தால்.

இ-ள். சித்தமார்பிராந்திக்கிரீஷ்மதாபங்கள் - மனதிற்பொருந்திய மோகமென்னுங் கொடையிற்றோன்றும் வெப்பமானது, தீர்ந்தகன்றொழிந்திடுமாறு - தூரநீங்கிப்போகும்படி, சுத்தசீதளநீர் ஞானநன்நதியைத்தோய்ந்து - குளிர்தபரிசுத்தமான ஞானநதியின்மூழ்கி, உபசாந்தியைப்பெறுக - உபசாந்தமடையத்தக்கது, மத்தவஞ்ஞானச் சலதியொன்று - மூடமான அஞ்ஞானசமுத்திரமொன்றுண்டு, அதன்கண் - அதுதனக்குள், வையமாமூந்திடப்புரிந்திருக்கும் - உலகத்தைமூழ்கவைத்துக் கொண்டுருக்கும், தத்தகங்காரப் பேரலையுளது - எழுகின்ற அகங்காரமென்னும் பேரலைகளையுடையது, சாரமஞ்ஞானவாதத்தால்-அவை அஞ்ஞானக்காற்றினாலுண்டாகின்றனவாம்—எ-று. (தா-ம்) அஞ்ஞானவாதம் குதர்க்கமென்றும் பொருள்கொள்க. (கஅ)

இதுவுமது.

அந்தவஞ் ஞானக் கடலினிற் சிறிய வலைகள்யா தெனிலலகில்லா, விந்தையாம் விஷயங் களிற்சித்தமேவு விரித்திபே தங்களுமவற்றின், முந்துகா ரணமா மிராகமாதியவு மோகமா மவத்தையே சுழியாம், வந்துறு முதலை விருப்பொடு வெறுப்பாம் வயப்படி னரகமார் தடுப்பார்.

இ-ள். அந்தவஞ்ஞானக்கடலினில் - அந்த வக்கியானசு முத்திரத்தில், சிறியவலைகள்யாதெனில் - சிற்றலைகள்யாதென்றால், அலகில்லாவிந்தையாம் விஷயங்களில் - அளவற்றவினோதமான விஷயங்களில், சித்தமேவுவிரித்திபேதங்களும் - மனஞ்செல்கின்ற சங்கற்பவிகற்பங்களும், அவற்றின் முந்துகாரணமாமிராகமாதியவும் - அவைக்கு முதற்காரணமான ராகத்திவேஷாதிகளுமாம், மோகமாமவத்தையே சுழியாம்-மயக்கமானமமதையேசுழியாகும், வந்துறுமுதலை - அதிலுண்டாகின்ற முதலைகளோ, விருப்பொடு வெறுப்பாம்- விருப்பமும் வெறுப்புமாம், வயப்படினரகமார்தடுப்பார் - அதிலகப்பட்டுக்கொண்டால் பாதாளத்தையார் தடுப்பவர்கள்—எ-று. (ப-ம்.) பாதாளமென்றது-இயமலோகம். (தா-ம்.) வெளிப்படை. (கக)

(அ-கை.) அஞ்ஞானக் கடலைவிட்டு ஞானானந்தக்கடலிற்குளித்து மாயாசோகந்திரப். போதிக்கின்றார்.

சாந்தமா மமுத வலைதிகழ் கின்ற சைதன்ய வாரியின்மூழ்காய், நீந்துதற் கரிய பேதவஞ் ஞான நிகழுவர்க்கடலலை புகுதேல், போந்துள தேது சேர்ந்துள தேது பொருந்துவ தேதெவர்க் கெவனால், ஆந்திகழ் விவேகியான நீ யென்கொ லலைதரு மாயையி னமிழ்தல்.

இ-ள். சாந்தமாமமுதவலை திகழ்கின்ற - சாந்தமாகிய அமுதவலைகளையுடைய, சைதன்யவாரியின்மூழ்காய்-ஞானநதியில் ஸ்நானஞ்செய்யக்கடவாய், நீந்துதற்கரிய-நீந்திக்கரையேறக்கடடாத, பேதவஞ்ஞானநிகழ் - பேதகற்பனையைத்தரும் அக்கியானமான, உவர்க்கடலலைபுகுதேல்-உப்புச்சமுத்திர கல்லோலத்திற்செல்லாதே, போந்துளதேது - போனதென்ன, சேர்ந்துளதேது - இருக்கின்றதென்ன, பொருந்துவதே தெவர்க்கெவனால் -

இ-ள். அந்தவஞ்ஞானக்கடலினில் - அந்த வக்கியானசு முத்திரத்தில், சிறியவலைகள்யாதெனில் - சிற்றலைகள்யாதென்றால், அலகில்லாவிந்தையாம் விஷயங்களில் - அளவற்றவினோதமான விஷயங்களில், சித்தமேவுவிரித்திபேதங்களும் - மனஞ்செல்கின்ற சங்கற்பவிகற்பங்களும், அவற்றின் முந்துகாரணமாமிராகமாதியவும் - அவைக்கு முதற்காரணமான ராகத்திவேஷாதிகளுமாம், மோகமாமவத்தையே சுழியாம்-மயக்கமானமமதையேசுழியாகும், வந்துறுமுதலை - அதிலுண்டாகின்ற முதலைகளோ, விருப்பொடு வெறுப்பாம்- விருப்பமும் வெறுப்புமாம், வயப்படினரகமார்தடுப்பார் - அதிலகப்பட்டுக்கொண்டால் பாதாளத்தையார் தடுப்பவர்கள்—எ-று. (ப-ம்.) பாதாளமென்றது-இயமலோகம். (தா-ம்.) வெளிப்படை. (கக)

(அ-கை.) அஞ்ஞானக் கடலைவிட்டு ஞானானந்தக்கடலிற்குளித்து மாயாசோகந்திரப். போதிக்கின்றார்.

சாந்தமா மமுத வலைதிகழ் கின்ற சைதன்ய வாரியின்மூழ்காய், நீந்துதற் கரிய பேதவஞ் ஞான நிகழுவர்க்கடலலை புகுதேல், போந்துள தேது சேர்ந்துள தேது பொருந்துவ தேதெவர்க் கெவனால், ஆந்திகழ் விவேகியான நீ யென்கொ லலைதரு மாயையி னமிழ்தல்.

இ-ள். சாந்தமாமமுதவலை திகழ்கின்ற - சாந்தமாகிய அமுதவலைகளையுடைய, சைதன்யவாரியின்மூழ்காய்-ஞானநதியில் ஸ்நானஞ்செய்யக்கடவாய், நீந்துதற்கரிய-நீந்திக்கரையேறக்கடடாத, பேதவஞ்ஞானநிகழ் - பேதகற்பணையைத்தரும் அக்கியானமான, உவர்க்கடலலைபுகுதேல்-உப்புச்சமுத்திர கல்லோலத்திற்செல்லாதே, போந்துளதேது - போனதென்ன, சேர்ந்துளதேது - இருக்கின்றதென்ன, பொருந்துவதே தெவர்க்கெவனால் -

னி லவஸா யநுசரி மாத்திர மன்றி, உவனந்த மோகந்
தனைக்கணத் தொழிக்கு முற்றுணர் மெய்யறிவாலே.

இ-ள். பவமிகுமாந்தர் - பாபகன்மமேலிட்டசனங்கள், கர
ரணமின்றி - காரணமில்லாமல், பல்சுகதுக்கமேயடைவார்-பல
வானசுகதுக்கங்களை யடைகிறார்கள், தவமிகுதத்வஞானியோ-
நீட்காமதபமுள்ள ஆத்மக்ஞானியோவென்றால், நகைத்துத்தா
ன் மகிழ்ந்திருக்கும் - சிரித்துக்கொண்டு சந்தோஷமாயிருப்பா
ன், ஓர்காலை அவமுறுமோகப்படுமெனில் - ஆனால் ஒருசமயம்
மோகமடைகின்றானென்றால், அவனாயநுசரிமாத்திரமன்றி-
அவிவேகிகளையநுசரித்த மாத்திரமல்லது, உவனந்தமோகந்
னை - இவனந்தமோகத்தை, கணத்தொழிக்கு முற்றுணர்மெய்ய
றிவாலே - மெய்யுணர்வால் நன்குணர்ந்து கூடினத்தில் நீக்கிக்
கொள்வான்—எ-று. இ-உ-க-(தா-ம்.) விவேகிகள் சகம்பிரம்மா
காரமெனக்கண்டதுபவிக்கிறார்களென்றும், அவிவேகிகள் வே
ருய்க்கண்டு சுகதுக்கத்திலழுந்துகிறார்களென்று முணர்ந்தியது.

(அ-கை.) அவிவேகிகளுக்கு அவித்தையின் மறைப்பால்
சடங்கள் சித்தாகத்தோற்று மென்கின்றார்.

அனையவிச் சூக்ம வாத்மதத் துவமு மவித்தையி
ன் றிரோபவ மதனால், இனையவஞ் ஞான வுலகவர்சலத்
து மெதிருறு தலத்தினு மாறும், நினையுநீர் நிலமா நில
ஞ்சல மாக நெடிதுசம் சயமுறல் போல, புனையுமவ் வா
ன்மா பேதமுள் ளதுபோற் புகன்றிடப் பிராந்தியாற்
ளேன்றும்.

இ-ள். அனையவிச்சூக்மவாத்ம தத்துவமும் - அங்ஙனஞ்ஞ
க்குமமான ஆத்மசுவரூபமும், அவித்தையின்றிரோபவமதனால்-

அஞ்ஞான மறைப்பினால், இனையவஞ்ஞான வலகவர் - இத் தன்மையரான அக்கியானசனங்கள், சலத்துமெதிருதலத்தி னுமாறாய் - எதிரோதோன்றுகின்ற சலத்தினிடத்தும் பூமியி னிடத்துமாற்றமாக, நினையுநீர் நிலமாநிலஞ்சலமாக - நிச்சயிக்க த்தக்க சலத்தைநிலமாகவும் - நிலத்தைச்சலமாகவும், நெடி-துசம் சயமுறல்போல - மிகவுஞ்சந்தேகப்படுவதுபோல, புனையுமவ்வா ன்மா - விளங்கக்கூறியவந்த ஆத்மா, பேதமுள்ளதுபோல்-பே தத்தோற்றமுள்ளதுபோல், புகன்றிடப் பிராந்தியாற்றோன்றும்- மயக்கத்தால்கூறும்படி தோன்றும்—எ-று. (தா-ம்.) உலகத்தா ற்க்கு பிரமையால் ஒன்று வேறொன்றாகத் தோற்றல்போல அவி த்தையால் ஆத்மாநாமரூபசகமாகத்தோற்றுமென்றுகருத்து(உங)

(அ-கை.) தேகாதிபிரபஞ்சதோற்ற நாசந்தால் ஆத்மாவுக் கழிவில்லை யென்கின்றார்.

பிருதிவி முதலாம் பூதங்க ளைந்தின் பிறங்கணு ம யமெனுஞ்சகந்தான், மருவுமப்போதுஞ் சோகமே வுத ற்கு மாய்ந்துபோம் பொருளொன்று மில்லை, வருந்தவர் மதத்துந் தேகாதி யனைத்தும் வயங்காத்ம சொரூபமன் றதனால், இருந்துள வான்மா தேகநா சத்தா லெய்திடா தழிவென வுணர்வாய்.

இ-ள். பிரதிவிமுதலாம் பூதங்களைந்தின் - நிலமுதலான ப ஞ்சபூதங்களினது, பிறங்கணுமயமெனுஞ்சகந்தான் - தோற்று கின்ற ப்ரமானுமயமென்று கொள்ளப்பட்ட சகமானது, மருவு மப்போதும் - அங்ஙனமாம் போதும், சோகமேவுதற்கு - சோ கப்படுதற்கு, மாய்ந்துபோம் பொருளொன்றுமில்லை - அழிந்து போகின்ற பொருளொன்றும் இல்லையே, வருந்தவர்மதத்தும்-

துன்புறுகின்ற அவர்மதசம்மதமும், தேகாதியனைத்தும்-தேகமுதலிய பிரபஞ்சமெல்லாம், வயங்காத்மசொரூபமன்றதனால் - விளங்குகின்ற ஆத்மசுரூபமல்லாமையால், இருந்துளவான்மா-நித்தியமான ஆத்மாவானது, தேகநாசத்தால் - தேகாதிபிரபஞ்சமழிதலினால், எய்திடாதழிவெனவுணர்வாய் - அனித்தியமாய் ழியாதென்று அறியக்கடவாய்—எ-று.(தா-ம்.)சகத்து பரமானுமயமென்னும் வாதிபோலநினைத்தாலும் தேகாதிநாசத்தில் சோகத்திற்கிடமில்லை மாயாம்சமென்னும் பட்சத்தில் சோகபிரதித்திக் கிடமில்லையென்றும் கருத்து. (உச)

(அ-கை.) பிரியவஸ்து அழிந்தாலல்லோர் சோகமுண்டாம் உள்ளது அழிகிறதில்லை; அசத்தாய் இல்லாதது எப்போதுமில்லை ஆகவே இரண்டுபக்கத்திலும் சோகத்திற்கேதுவிலையென்கின்றார்.

மிக்கசத் தாம்பொருட்கு மேவுசம் பவமேயில்லை
தக்கதா யுளபொருட்கு சாற்றிடு மபாவமில்லை
இக்குறி நோக்குங்காலை யிையதரு மாயையாலே
அக்குண வஸ்துதோன்றி யழியும்வேறன்றியில்லை.

(இ-ள்.) மிக்கசத்தாம் பொருட்கு - மிகவும் அசத்தானவஸ்துவுக்கு, மேவுசம்பவமேயில்லை - உண்டாந்தன்மையில்லை, தக்கதாயுளபொருட்கு - தகுதியாய்உள்ளவஸ்துவுக்கு, சாற்றிடு மபாவமில்லை - சொல்லப்படும் . இல்லாமையில்லை, . இக்குறி நோக்குங்காலை - இந்தக்குறியை யூகிக்கும்போது, இையதருமாயையாலே - பொருந்தியமாயையினால், அக்குணவஸ்து தோன்றி - அத்தன்மையதான திரிசியந்தோன்றி, யழியும்வேறன்றியில்லை - மறைந்துபோகு மல்லது வேறில்லை—எ-று, (உரு)

(அ-கை.) சரீரமுதலானதிரிசியமெல்லாம் மாயையால் வந்ததென்றால் சோகத்திற்கேதுவேதென்னுஞ் சங்கைக்கு உத்தரம் கூறுகின்றார்.

தேகமுற் பொருள்களெல்லாம் திகழுமா யையினுலென்னில், ஆகிய விர்திரசாலத் துதாசீனம் போலாமன்றி, சோகமோ கங்களேதென் றிடிற்றொடர் புண்யபாபம், பாகமாம்புருடகன்மம் பயனுற விடம்போற்பற்றும்

இ-ள். தேகமுற்பொருள்களெல்லாம் - தேகாதிபிரபஞ்சமெல்லாம், திகழுமாயையினுலென்னில் - மாயையினுலேதோற்றுமென்றால், ஆகியவிர்திரசாலத்து - உண்டான இந்திரசாலமாயாதோற்றத்தில், உதாசீனம்போலாமன்றி - விருப்புவெறுப்பற்றிருக்கவேண்மெல்லது, சோகமோகங்க ளேதென்றிடில் - சோகமோகம்ஏன்உண்டாகிறதென்னில், தொடர்புண்யபாபம்-முன்செய்த புண்ணியபாபங்களின், பாகமாம்புருடகன்மம்-பரிபாகமான புருஷமுயர்ச்சியானது, பயனுறவிடம்போற்பற்றும்-அதுபவிக்கவிடம்போலப்பற்றிக்கொண்டிருக்கும் ஆதலால்-எறு. (தா-ம்.) மாயையாற்றோன்றும் தேகாதிகளாற்செய்த புண்ணியபாபங்களை யதுபவிக்கும்பொருட்டு விஷத்தைப்போல மோகசோகமரணாதி அனர்த்தங்களைக்கொடுக்க கர்ம மேதுவாயிருக்குமென்றுகருத்து. (உக)

(அ-கை.) அந்தக்கர்மவசத்தால் வேதாந்தசாஸ்திரம் நூலுதரம் உபதேசித்தாலும் மனதிற்பொருந்துகிறதில்லை அதுநீங்கும் பொருட்டு ஈஸ்வரவுபாசனைவேண்டி மென்கின்றார்.

அன்பொடு சார்ந்தோர்தம்மை யதுக்கிரகஞ்செய்யுமாறு நன்குறவிளங்குமர்த்த நாரீசமூர்த்தமாதி

இன்புறத் தரித்துலோக குருவென விருக்குமீசன்
தன்னருள் போற்றல்செய்வாய் தனிமன நிலைபெறற்கே

இ-ள். அன்பொசார்ந்ததோர்தம்மை - அன்பாகத்தன்னை
வழிபட்டவர்களை, அதுக்கிரகஞ்செய்யுமாறு - இரட்சிக்கும்பொ
குட்டு, நன்குறவிளங்கும் - நன்றாகப்பிரகாசிக்கும், அர்த்தநாரீச
மூர்த்தமாதி - அர்த்தநாரீஸ்வரமூர்த்தமுதலியன, இன்புறத்தரி
த்து - பிரியமாகக்கொண்டு, உலோககுருவெனவிருக்கும் ஈசன்-
சகத்குருவாக இருக்கின்ற பரமேஸ்வரர், தன்னருள்போற்றல்
செய்வாய் - தனது அருள்வடிவைத்துதிசெய்யக்கடவாய், தனி
மனநிலைபெறற்கே - மனம்பரிசுத்தநிலைபெறும்பொட்டு—எ-று.
(தா-ம்.) ஞானங்கிடைத்தற்கு ஈஸ்வரவுபாசனைவேண்டுமென்று
கருத்து. (உஎ)

இதுவுமது.

நினக்குள பாப வினையெலா மின்ன நீங்கிலைநிச்ச
யமாக, இனத்துள பசுக்கள் கருமமே யந்த வீசனும் ப
சுபதி தனக்குக், கனத்தபா சமதா மவர்களைப் பிறப்பிற்
கலப்புறக் கட்டுதற் கென்று, உனற்கரு மறைகள் பிரசி
த்தமா யுரைக்கு முன்னுக நன்கிதை யென்ன.

இ-ள். நினக்குளபாபவினையெலாம் - உனக்குண்டான ச
கலபாபகன்மங்களும், இன்னநீங்கிலை நிச்சயமாக - உறுதியாக
இன்னமொழியவில்லை, இனத்துளபசுக்கள் - தாரதம்மியமான
சீவர்களது, கருமமே - கன்மங்களே, அந்தவீசனும்பசுபதி தனக்
கு - அந்த ஈசனாகிய பசுபதிக்கு, கனத்தபாசமதாம் - பெரியதா
ம்பாகும், அவர்களைப்பிறப்பிற்கலப்புறக்கட்டுதற்கென்று - அவ
ர்களைப்பிறவியிற்சேரப்பிணிப்பதற்கென்று, உனற்கருமறைகள்-

மேலானவேதங்கள், பிரசித்தமாயுரைக்கும் - விளக்கமாகக்கூறு
ம், உன்னுகநன்கிதையென்ன - இதைநன்றாய் நினைக்கக்கடவா
ய்—எ-று. (தா-ம்.) பாசமாகிய கன்மம்பரிகாரமானால் தத்துவ
ஞானம் பொருந்துமென்றுகருத்து. (உஅ)

(அ-கை) சித்தசுத்திக்கு சகுனோபாசனைவேண்டிமெனல்.

ஆவதாற் சித்தந் தெளியுமட் டந்த வற்புத சகுண
மா நிறைந்த, தேவதே வனை நீ யுபாசனை புரிதி திகழ்ப
ரி பாகமுண் டாகி, பாவமில் பரம தத்துவ நிலைதான் ப
லித்திடும் நிருவிக்ன மாக, ஏவமில் சுருதி சம்மத மித
னை வியற்றுக சிரத்தையோ டென்ன.

இ-ள். ஆவதாற் சித்தந்தெளியுமட்டும் - ஆனதால் மனத்
தெளிவுண்டாம் பரியந்தம், அந்த அற்புதசகுணமானிறைந்த-அம்
மேலான திருவுருவங்கொண்டிவிளங்கிய, தேவதேவனை நீ உபா
சனைபுரிதி - நீ மகாதேவனை உபாசனைசெய்யக்கடவாய், திகழ்ப
ரிபாகமுண்டாகி - அதனாற்கன்மவிமோசனமாகி, பாவமில்பரம
தத்துவநிலைதான் - நிராகாரமான தத்துவநிலையானது, பலித்திடு
ம்நிருவிக்னமாக - விகற்பமின்றி சித்திக்கும், ஏவமில்சுருதிசம்
மதமிதனை-இது குற்றமற்ற சுருதிசம்மதமாகும், இயற்றுகசிரத்
தையோடென்ன - இதைச்சிரத்தையோடு செய்யக்கடவா
ய்—எ-று. (தா-ம்.) சகுனோபாசனையால் சித்தசுத்தியுண்டாய்
நிர்க்குணப்பிரமசித்தியாமென்பதுசுருதிசம்மதம். (உக)

(அ-கை.) மூர்ந்தி உபாசனையோடும் யோகாப்பியாசமும்
வேண்டிமென்கிறார்.

இத்தகு சிவோபா சனையினுற் சுத்த மெய்திய ம
னோதிடத் தாலே, அத்தகை யனைக மேகவா ரம்ப ம

ஊகுறு தமசினைச் செயித்தே, உத்தம குருசாத் திரவுப்
தேசத் துற்றவிஸ் வாசவம் மனத்தால், நித்தமா யோக
நிலைபெறக் கரணேந் தியநிரோ தனஞ்செய வேண்டும்.

இ-ள். இத்தகுசிவோபாசனையினால் - இந்தமேலான சிவ
த்தியானத்தால், சுத்தமெய்திய மனோதிடத்தாலே - பரிசுத்தமா
னமனோநிச்சயத்தால், அத்தகையனாக மோகவாரம்பம் - அத்த
ன்மையவான அனேகமோகத்தொடர்ச்சி, அஊகுறுதம சினைச்
செயித்தே-உண்டான அஞ்ஞானவிருளைக்கெடுத்து, உத்தமகுருசா
த்திரஉபதேசத்து - சற்குருவினிடத்திலும் சாஸ்திரவிசாரணையி
லு முண்டானபோதத்தில், உற்றவிஸ்வாசவம்மனத்தால் - பொ
ருந்திய சிரத்தையுள்ள வந்தமனதினால், நித்தமாயோகநிலைபெற-
நித்தியமான யோகாப்பியாசஞ் செய்யும்பொருட்டு, கரணேந்தி
யநிரோதனஞ் செயவேண்டும் - பாஹீயாந்தக் கரணங்களையும்
இந்திரியங்களையும் நிக்கிரகிக்கவேண்டியது—என்று. (௩௦)

இதுவுமது.

அம்முறை சமாதி கணப்பொழு தேனு மமர்மன
த் தாற்பரான் மாவை, இம்மை யிற் றரிசித் திடவத னு
லே யிவண்முனந் தமசினை மறைந்த, உம்முயர் புந்து
யிரவிரு ளகல வுயர்கதி ருதயம் துண்டாம், தம்மிரு க
ருமமுயற்சியே தராதோ சார்ந்திடாச் சிவனரு ளில
தேல்.

இ-ள். அம்முறைசமாதி - அங்ஙனமாகிய சமாதியில், கண
ப்பொழுதேனும் - ஒருகூணநேரமானாலும், அமர்மனத்தாற்ப
ரான்மாவை - சாந்தமானமனதினால் பரமாத்மாவை, இம்மையி
ற்றரிசித்திடவதனாலே - இப்போதுதரிசிக்கப்பெற்றால், இவ

ன்முனந்தமசிஞன்மறைந்த - இங்குமுன்னந் தமசிஞன்மறை
பட்டிருந்த, உம்முயர்புந்தி யிரவிருளகல - உமதுநல்ல புத்தியை
மறைத்திருந்த அஞ்ஞானவிருள்நீங்கி, உயர்கதிருதயமதுண்டா
ம் - மேலான ஞானசூரியனுதிக்கும், தம்மிசுகரும முயற்சியே
தராதோ - தாஞ்செய்யுங் கர்மாநுஷ்டானாதிகள் கொடாதோ
வென்றால், சார்ந்திடாச்சிவனருளிலதேல் - சிவாநுக்கிரகமின்
றியுண்டாகமாட்டாது - எ-று. (தா-ம்.) சிவாநுக்கிரகமின்றி சத்
கருமங்களான் மாந்திரம் ஞானசித்தியில்லையென்றது. (௩௧)

(அ-கை.) ஈஸ்வரபத்தியும் இயமாதியோகமும் வேண்டு
மென்கின்றார்.

பூருவ கன்ம மிகவலியுளது புகன்றிடி லனந்தமா
தலினால், சார்தரு மவற்றைக் குலமொடா சாரந் தரும
மாதியவெலந் கரிதாம், ஓர்தரிந் கடவுட்பத்திசெய்தா
லு முத்தியாற் புருடருக் கெட்டாத், தேர்தரு வேதம்
விளக்கிய மாதி தெளியுஞா னம்பெற வேண்டும்.

இ-ள். பூருவகன்மமிகவலியுளது-முன்வினைமிகவும்வலிமை
யுள்ளன, புகன்றிடி.லனந்தமாதலினால் - சொல்லுமிடத்து அன
ந்தமாகையால், சார்தருமவற்றை - உண்டான அவைகளை, குல
மொடாசாரந் தருமமாதியவெலந் கரிதாம் - நல்லகுலம். ஆசாரம்
தருமமுதலியவை வெல்லமாட்டாது, ஓர்தரிந்கடவுட்பத்திசெ
ய்தாலும் - நன்றாயுணருமிடத்து ஈஸ்வரபத்திசெய்தாலும், உத்
தியாற்புருடருக்கெட்டா - புருடயுத்திக்கடங்காததாம், தேர்தரு
வேதம்விளக்கியமாதி - தெளிவாகவேதங்கடறும் இயமரியமாதி
அஷ்டாங்கயோகத்தால், தெளியுஞானம் பெறவேண்டும்-தெளி
வானஞானசித்திபெறவேண்டும்—எ-று. (தா-ம்.) வெளிப்படை,

இதுவுமது.

சகலவிக் கரும வினையெலாந் தானே சமூலமா ய
ழிக்குமிஞ்ஞான, மிகுமுபா யத்தைச் செயநடுங் குவதெ
ன் மேதகவிளங்குமீ சனுமே, தகவுற லலாடத் துனக்
குள வெழுத்தைத் தன்கையா லிவணழித் திடுமோ, அ
கமுள மூலாக்கியானத்தை ஞான வருளினாற் றுடைத்
தகற் றிடுமே.

இ-ள். சகலவிக்கரும வினையெலாம்-இந்தச்சகலகன்மவி
னைகளையும், தானேசமூலமாயழிக்குமிஞ்ஞானம் - தானேவேரு
டன்களையத் தக்கஞானத்தையடையும், மிகுமுபாயத்தை - மே
லானயுக்தியை, செயநடுங்குவதென் - முயர்ச்சிக்க ஏன்பயப்படு
கிரும், மேதகவிளங்குமீசனுமே - மேலாகப்பிரகாசிக்கின்ற பர
மேஸ்வரனும், தகவுறலலாடத்துனக்குளவெழுத்தை- நன்றாகவு
ன்தலையில்பொறித்திருக்கும் விதியெழுத்தை, தன்கையாலிவண
ழித்திடுமோ - தன்கரத்தால் இங்கும்போக்கிவிடுவரோ, இல்
-லை ஆனால், அகமுளமூலாக்கியானத்தை - உள்ளத்திலிருக்கும்
மூலாக்கியானத்தை, ஞானவருளினாற்றுடைத்தகற்றிடுமே- ஞா
னசத்தியால் அழித்துநீக்குவார்—எ-று. (௩௩)

(அ-கை.) சற்குரு உத்தமசீடன் தெளிவானசாஸ்திரம் இ
ராகாதிபரிபாசம் ஆகிய இவையெல்லாம் ஈஸ்வரநியதியாற் கூடு
மென்கிரார்.

அனுக்கிரக நிமித்த முருக்கொடு வந்த வந்தீதமா ய
கண்டமாம் பிரமம், தனக்குள சித்தின் கலாநுப மாகச்
சார்ந்திடு குருமூர்த்தி யெங்கே, மனக்கொளச் சீடன் வ
ல்லப மெங்கே மருவுறு சமதமா திகளால், பினப்படத்

தகுமோ கக்கொடி யெங்கே பேசுவை யொருப்படல் நியதி.

இ-ள். அனுக்கிரகநிமித்தம்-இரகுகார்த்தமாய், உருக்கொடுவந்த - வடிவுகொண்டெழுந்தருளிய, அதீதமாயகண்டமாம்பிரமம்-வாக்கிற்கும் மனத்திற்குமெட்டாத அகண்டமானபிரம்மசுருபம், தனக்குள சித்தின்கலாருபமாக - தனது சிற்கலாவடிவாக, சார்ந்திடுகுருமூர்த்தியெங்கே - ஞானஞ்சாரியர்வரக்கிடைப்பதெங்ஙனம், மனக்கொளச்சீடன் வல்லபமெங்கே - மனத்திற் பொருந்த வுணரும் சீடனது சகத்தியெங்ஙனம், மருவுறுசமதமாதிகளால் - பொருந்தியசமதமம்முதலியசாதனங்களால், பின்பட்டத்தகுமோகக்கொடியெங்கே - அழியத்தக்கமோகக்கொடியின் விரிவெங்ஙனம், பேசுவையொருப்படல் நியதி - கூறிய இவைகள் ஒன்றோடொன்றுநேர்படுதல் ஈஸ்வரநியதியாம்—எ-று. இ-உ-க- (தா-ம்.) இவையெல்லாம் ஈஸ்வராநுக்கிரகத்தாத்கூடுமென்றுகருத்து. (நச)

(அ-கை.) இவையெல்லாங் கூடியபோது மோகநீங்கமுயலவேண்டுமல்லது சோகமடையத்தகாதென்கின்றார்.

சிந்தனைக் கெட்டாப் பெருமித முடைய சிவனருணியதியீ திதனால், இந்தமா மோகந் தனைவிவேகத்தாலிகந்திடப் பரத்வாஜவிதனால், முந்துறு மஞ்ஞா னங்கெட்ட ஞானமுறுமசா தாரணமாக, சந்தய மிதனி லில்லைநின் போல்வார் சார்ந்திடத் தக்கதே கண்டாய்.

இ-ள். சிந்தனைக்கெட்டா - மனத்திற்களவுபடாத, பெரிமித முடைய - பெருமையையுடைய, சிவனருணியதியீது - சிவானுக்கிரகசத்தியிதுவாம், இதனால் இந்தமாமோகந்தனை - இந்தமகா

24 ஞானவாசிட்ட வமலராமாயனம்.

மோகத்தை, இகந்திடப்பரத்துவாஜ-பரத்துவாஜனே நீக்கக்கட்
வாய், இதனால் முந்தும் அஞ்ஞானங்செட - முன்புள்ள அஞ்
ஞானம்நீங்கி, ஞானமுறுமசாதாரணமாக - இயல்பாக மெய்ஞ்
ஞானமுண்டாகும், சந்தயமிதனிலில்லை - இதிற்சந்தேகமில்லை,
நின்போல்வார்சார்ந்திடத்தக்கதேகண்டாய் - நினைப்போன்ற
விவேகிகளடையத்தக்கதாம்—எ-று. (ந.ரு)

(அ-கை.) சகாயமுடையவர்களுக்கு பெருங்காரிய சித்தி
யெளிதிலாமென்கின்றார்.

மகாபல முடைய வரசனே யுத்த மாதிய வாபத்து
வரினும், சகாயமா மிடம்பொன் னேவலே முதலாஞ் ச
ம்பத்து மிகவுடைமையினால், தகாவய லோர்கள்நினை
க்கவு மரிதாஞ் சகரகைத் துஷ்டநிக்கிரகம், அகாதமாயி
னுமாக் கினையினான் முடிக்கு மற்பமுஞ் சிறியர்காக்க
நிதே.

இ-ள். மகாபலமுடையவரசனே - மிகுந்தவல்லமையுள்ள
இராஜனே, உயுத்தமாதிய வாபத்துவரினும் - சண்டைமுதலிய
அபாயம்வந்தாலும், சகாயமாமிடம் பொன்னேவலேமுதலாம்-
உதவியான இடம் பொருள் ஏவல்முதலான, சம்பத்துமிகவுடை
மையினால் - மிகுந்த செல்வமிருந்தலால், தகாவயலோர்கள்-அ
வ்வியல்பில்லாத எளியவர்கள், நினைக்கவுமரிதாம்-எண்ணங்கொ
ள்ளவுங்கூடாத, சகரகைத் துஷ்டநிக்கிரகம் - பூமியைக்காத்தளி
த்தல் துஷ்டனாத்தண்டித்தலிவை, அகாதமாயினும் - பெரிதா
னாலும், ஆக்கினையினான்முடிக்கும்-அதிகாரத்தால் முடிக்கவல்ல
வனாவன், அற்பமுஞ் சிறியர்காக்கநிதே - கொஞ்சகாரியமானாலு
ம் சிறியவர்கட்கு அருமையாம்—எ-று. (ந.க)

(அ-கை.) புண்ணியமிகுதியால் போதமுண்டாமென்றறிந்து முயலும்படி பரத்துவாஜருக்கு சீவன்முத்தர் திருஷ்டாந்தத்தால் நிஷ்காமகர்மபலவிசேஷத்தை கூறுகின்றார்.

அனேகசென்மாந்திர புண்ணிய பலத்தா லடைந்திடு ஞானமங்கதனை, மனோதெளிவுடைய ஞானியா முத்தர் மகிமையா லநுமதித் திடலாம், உனாதசத் துருவா மெக்கரு மத்தா லுற்றிடு மிச்சமு சாரம், தனாதுமித் துருவாங் கன்மமே முத்தி தருவதா மிராகநீத் திடினே

இ-ள். அனேகசென்மாந்திர புண்ணியபலத்தால் .. அனந்தசென்மங்களிலுண்டான நல்வினைப்பயனால், அடைந்திடு ஞானமங்கதனை - பெறத்தக்க ஞானசித்தியை, மனோதெளிவுடைய - மனத்தெளிவுள்ள, ஞானியாமுத்தர் மகிமையால் - ஞானமடைந்த சீவன் முத்தர்களது குணங்களால், அநுமதித்திடலாம் - பிரமாணமாகவறியலாம், உனாதசத்துருவாமெக்கருமத்தால் - நினைக்கப்பட்டாதபகையான எந்தக்கருமத்தால், உற்றிடு மிச்சமுசாரம் - இந்தசம்சாரபந்தமுண்டாயிருக்கிறதோ அதையும், தனாதுமித்துருவாங்கன்மமே - தனதுரிமையான சத்தகருமங்களே, முத்தி தருவதாமிராக நீத்திடினே - இச்சையின்று ஈஸ்வரார்ப்பணமாகச் செய்தால் முத்தியைக் கொடுக்குமென்றும் உணரக்கடவாய் - ன்று. (தா-ம்.) இராக மிகுந்தால் புண்ணியபந்தகமாமென்றும் அனேகசென்மேல் அப்புண்ணியகன்மமே மித்திரனாயிருந்து மோகையேதுவாமென்றும் கருத்து. (௩௭)

(அ-கை.) நிஷ்காமபுண்ணியமிகுதியால் பாபமழிந்து சமந்தமமுதலான சத்தகுணங்களான அமிர்தத்தினால் திர்ப்தியடைந்தவர்களுக்கு தாபத்திரயமொழியு மென்கின்றார்.

மழைப்பெரு வெள்ள முயிர்க்குலதாப வனக்கனல் தணித்துத் வுதல்போல், இழைத்துள புண்ணிய மிகுதிசா துகளுக்கிருந்துள பாபகன் மத்தை, ஒழித்துத் வியதாஞ் சம்சார சக்ரத் துறுசுழ றீர்ந்திட வேண்டில், இழித்திடு கன்ம மியாவையும் விடுத்தே யிசைதரப் பிரமத்தில் விருப்பாய்.

இ-ள். மழைப்பெருவெள்ளம் - மழையிலுண்டான பெரு வெள்ளமானது, உயிர்க்குலதாபவனக்கனல் - உயிர்களுக்குண்டாகுந் தாபாக்கினியை, தணித்துத் வுதல்போல் - நீக்கியுதவிசெய்தல்போல, இழைத்துளபுண்ணியமிகுதி - செய்யப்பட்ட இந்தப்புண்ணியமிகுதியானது, சா துகளுக்கிருந்துளபாபகன்மத்தை - சத்துக்களுக்கு முன்புள்ளபாபகன்மங்களை, ஒழித்துத் வியதாம் - நீக்கிவுதவிசெய்யும், சம்சாரசக்ரத்து - சம்சாரமர்குறசக்கரத்தில், உறுசுழல் தீர்ந்திடவேண்டில் - உண்டான அலைவுதீரவேண்டுமானால், இழித்திடுகன்மமியாவையும்விடுத்தே - இழிவான சகலகருமங்களையும்விட்டு, இசைதரப்பிரமத்தில்விருப்பாய் - பிரமசுவரூபத்தில் விருப்பமுற்றிருக்கக்கடவாய்—எ-று. (தா.ம்.) புண்ணியமேலிட்டால் பாபம் நசித்து வைராக்கியந் திடப்படும்போது பரமபத்தியுண்டாய் சம்சார அலைவு தீருமென்றுகருத்து. (௩௮)

(அ-கை.) அதையின்னும் வற்புறுத்திக் கூறுகின்றார்.

எதுபரி யந்தம் வெளிமுகப் பார்வை யிருக்குமவ் வளவுமே விகற்பத், திதியுறு பிரபஞ்ச பாவனை தோன்றுஞ் செழுங்கடலையசை வுளதேல், உதைந்திடுங்கரையை யொழிந்திடி னிலைத்த வுதகமே போலுமெய்ப் பிரமம், சுதந்தர வடிவாய் நிறைந்திடிற் சோகந் தோன்றி டா தெனத்துணி மகனே.

இ-ள். எதுபரியந்தம் - எதுவளையில், வெளிமுகப்பார்வை-
விடையநோக்கம், இருக்குமவ்வளவுமே - இருக்கின்றதோ அ-
துவளையில், விகற்பத்திதியு - விகற்பசங்கற்பத்திலுண்டான,
பிரபஞ்சபாவனைதோன்றும் - இந்தப்பிரபஞ்சதோற்றமுண்டா-
யிருக்கும், (அஃதெங்ஙனமென்னில்) செழுங்கடலைபசைவுள-
தேல் - பெரிய சமுத்திரங்கள் அசைந்துகொண்டிருந்தால், உ-
தைந்திடுங்களையை - களையில்வந்து மோதிக்கொண்டிருக்கும்,
ஒழிந்திடில் - அலைநின்றால், நிலைத்தவுதகமேபோலும் - நிலைத்தச-
லமாயிருத்தல்போல, மெய்ப்பிரமம் - சத்தியமானபிரமம், சுதந்-
தரவடிவாய்நிறைந்திடில் - பூரணசுவஸ்சொருபமானால், சோகந்-
தோன்றிடாதெனத்துணிமகனே - மகனே சோகமுண்டகாதெ-
ன்று திடமாயிருக்கக்கடவாய்—எ-று. (௩௧)

இதுவுமது.

விவேகநோக் கத்தை மறைக்குமிச் சோக மேவுற
நினைப்பிடித் திடலென், தவாதசோகத்தாற் குருடனா மு-
னக்குத் தக்கவவ் விவேகக்கண் டிறக்குஞ், சுவாதினம்
வருமட் டசைவறத் திடமாந் துணைஞான ஆன்றுகோ-
லொன்றே, விவாதமெத் தனைவந் திடினுநின் றன்னைமெ-
ல்லென நடத்திடவேண்டும்.

இ-ள். விவேகநோக்கத்தை - விவேகதிருட்டியை, மறை-
க்குமிச்சோகம் - மறைக்கின்ற இந்தத்தளர்ச்சி, மேவுறநினைப்பி-
டித்திடலென் - உன்னைப்பற்றி யுண்டாவதென், தவாதசோகத்-
தால் - நீங்காத இந்தச்சோர்வால், குருடனாமுனக்கு - அந்தகனா-
னவுனக்கு, தக்கவவ்விவேகக்கண்டிறக்கும் - தகுதியான ஞான-
க்கண்விளங்கும், சுவாதினம்வருமட்டும் - சுவாதினமுண்டாம்-
வளையில், அசைவறத்திடம்—அசைவின்றியுறுதியான, தனை

ஞானஞ்ஞுன்றுகோலொன்றே - உதவியான ஞானத்தண்டமொன்றுமே, விவாதமெத்தனைவந்திடினும் - எத்தனைவிகற்பம்வந்தாலும், மெல்லெனநடத்திடவேண்டும் - பையநடத்திவைக்கத்தக்கது—எ-று. (இ-உ-க-நா-ம்.) சோகம் விவேகத்தைமறைக்குமாதலால் ஞானஞ்ஞுன்றுகோலைப்பற்றி நடக்க வேண்டுமென்று கருத்து. (சு0)

இதுவுமது.

தரங்கநின் றலைக்குந் திரணமே போலச் சந்தோடம் விதனமென் றிவற்றின், அரந்தைசெய் பங்க முற்சாகமென்னு மலைகளாற் பவக்கட லலைவோர், திரம்பெறுபெரியோர் குழுவொடு மெண்ணச் சேர்ந்திடார் திரம்பெறவேண்டில், நிரந்தர மனோவா யுவையகத் தடக்கி நிர்ச்சலனம்பெற வேண்டும்.

இ-ள். தரங்கநின்றலைக்கும் - அலைகளினு லலைக்கப்பட்ட, திரணமேபோல - துரும்பையொத்து, சந்தோடம்விதனமென்றிவற்றின் - மகிழ்ச்சிசோகமென்னு மிவற்றால், அரந்தைசெய் பங்கமுற்சாகமென்னும் - துன்பஞ்செய்கின்ற மகன்மும் செருக்குமென்கின்ற, அலைகளாற்பவக்கடலலைவோர் - அலைகளினுற்பவசாகரத்துழலுகின்றவர்கள், திரம்பெறுபெரியோர்குழுவொடும் - நிலைபெற்றபெரியோர் கூட்டத்தில், எண்ணச்சேர்ந்திடார்-எண்ணிக்கையிற்சேரார், திரம்பெறவேண்டில்-நிலைபெறவேண்டுமானால், நிரந்தரமனோவாயுவையகத்தடக்கி-மனவசைவைபுறத்திற்செல்லவொட்டாது நிறுத்தி, நிர்ச்சலனம்பெறவேண்டும் - சாஞ்சல்லியந்தீர்ந்து இருக்கவேண்டும்—எ-று. (தர்-ம்.) சந்தோடத்தில் உற்சாகமே அலை, விதனத்தில் பங்கமே அலை, ஆதலால் இந்தஅலைகளிலகப்பட்டு அலைகின்றவர்கள் பெரியோர்குழுவிலெண்ணிக்கையுரொன்று கருத்து. (சுச)

ஞானஞ்ஞுனுகோலொன்றே - உதவியான ஞானத்தண்டமொ
ன்றுமே, விவாதமெத்தனைவந்திடினும் - எத்தனைவிகற்பம்வந்
தாலும், மெல்லெனநடத்திடவேண்டும் - பையநடத்திவைக்கத்
தக்கது—எ-று. (இ-உ-க-நா-ம்.) சோகம் விவேகத்தைதமறைக்
குமாதலால் ஞானஞ்ஞுனுகோலைப்பற்றி நடக்க வேண்டுமென்று
கருத்து. (சு0)

இதுவுமது.

தரங்கநின் றலைக்குந் திரணமே போலச் சந்தோட
ம் விதனமென் றிவற்றின், அரந்தைசெய் பங்க முற்சாக
மென்னு மலைகளாற் பவக்கட லலைவோர், திரம்பெறுபெ
ரியோர் குழுவொடு மெண்ணச் சேர்ந்திடார் திரம்பெற
வேண்டில், நிரந்தர மனோவா யுவையகத் தடக்கி நிர்ச்ச
லனம்பெற வேண்டும்.

இ-ள். தரங்கநின்றலைக்கும் - அலைகளினு லலைக்கப்பட்ட,
திரணமேபோல - துரும்பையொத்து, சந்தோடம்விதனமென்
றிவற்றின் - மகிழ்ச்சிசோகமென்னு மிவற்றால், அரந்தைசெய்
பங்கமுற்சாகமென்னும் - துன்பஞ்செய்கின்ற மகன்மும் செரு
க்குமென்கின்ற, அலைகளாற்பவக்கடலலைவோர் - அலைகளினுற்
பவசாகரத்துழலுகின்றவர்கள், திரம்பெறுபெரியோர்குழுவொடு
ம் - நிலைபெற்றபெரியோர் கூட்டத்தில், எண்ணச்சேர்ந்திடார்-
எண்ணிக்கையிற்சேரார், திரம்பெறவேண்டில்-நிலைபெறவேண்
டொனாலு, நிரந்தரமனோவாயுவையகத்தடக்கி-மனவசைவை புற
த்திற்செல்லவொட்டாது நிறுத்தி, நிர்ச்சலனம்பெறவேண்டும் -
சாஞ்சல்லியந்தீர்ந்து இருக்கவேண்டும்—எ-று. (தர்-ம்.)சந்தோ
டத்தில் உற்சாகமே அலை, விதனத்தில் பங்கமே அலை, ஆதலா
ல் இந்தஅலைகளிலகப்பட்டு அலைகின்றவர்கள் பெரியோர்குழுவி
லெண்ணிக்கையுரொன்று கருத்து. (சுச)

வர் கணங்களு மதற்கு விரும்பிய புசிப்பெனப் படுமே
ல், சாலவோர் கணமு நிலையிலா மாந்தர் சரீரமோ பெரி
தெலாங் கொளுமே.

இ-ள். காலமாம்பெரியசர்ப்பம் - காலதத்துவமென்னும்
பெரியபாம்பானது, ஆக்கிரமித்து - வேகங்கொண்டு, கடி-துணப்
பற்றிடுமுயிர்க்குள் - வினாவாகப்பிடிக்கின்ற வுயிர்களுக்குள்ளே,
எலுமீதிவைகளேன்றிடாதென்ன - இதுதகுந்தகாதென்று சொ
ல்லும்படி, இருந்ததொன்றிலே - மிகுந்துநின்றது ஒன்றுமில்லை,
அபேதமதாய் - பேதமின்றி, மேலதாந்தேவர்கணங்களும்மதற்கு,
விரும்பியபுசிப்பெனப்படுமேல் - விருப்பமானவுணவாகுமென்
றால், சாலவோர்கணமுநிலையிலாமாந்தர் - ஒருகூணப்போதும்
நிலைமையில்லாதமனிதர்களது, சரீரமோபெரிதெலாங்கொளுமே-
தேகமா பெரிதானது எவற்றையும் உட்கொள்ளும்—எ - று.
(தா-ம்.) காலதத்துவத்தால் தேவ மனித சரீரமுதலான எவை
யுமழியுமென்று கருத்து. (சுட)

(அ-கை) சாக்ஷியானநீ தனமுதலிய பொருளழிவுவந்தால்
சோகமடையலாகா தென்கிறார்.

தனமுதற்பொருள்க ளிழந்திடும்விபத்து சார்ந்திடி
ல் விவேகனோக் கின்றி, துனிதா விரங்கும் விகாரவிந்தி
யனாத் துன்புற நடித்திட லென்னே, கன்னுறக் கணப்
போ தசைவறநின்று கலங்குமிச் சமுசார நடனம், மன
னுறக் கண்டு மகிழ்ந்தன்யமாக மதித்திடப் பெறிற்சோ
க மெங்கே,

இ-ள். தனமுதற்பொருள்கள் - பொன்முதலான திரவி
யங்கள், இழந்திடும்விபத்து சார்ந்திடி-ல்-நீங்குகின்ற விபத்துவந்

தால், விவேகநோக்கின்றி - விவேகத்தால் சமமாகப்பாராமல்,
துனிதரவிரங்கும்விகாரவிந்தியஞ - துன்புற்றுவருந்துகின்ற சித்
தமுடையவனாக, துன்புறநடித்திடலென்னே - துயரப்பட்டுதிரி
வதேன், கனனுறக்கணப்போது - மேன்மையாய் ஒருகூணநே
ரம், அசைவறநின்று - அசையாமல்நின்று, கலங்குமிச்சமுசாரந
டனம் - கலக்கமுறுகின்ற இந்தசமுசாரக்கூத்தை, மனனுறக்க
ண்டு - மனதிற்பகுத்துணர்ந்து, மகிழ்ந்தன்யமாகமதித்திடப்பெ
றில் - தான் இவைக்கன்னியமென்று சுகிச்சுப்பெற்றால், சோக
மெங்கே - சோகமோகங்கள்எங்கே உண்டாகும்—எ-று. (௪௪)

இதுவுமது.

ஓய்பரத்துவாஜ நண்ப நீ டி-னாக ஞடையதாய்க் க
ணத்தினி லழிந்து, மாய்தரு சகத்தைக் காண்பதிற் சோ
க மருவுறார் விவேகிகள் சிறிதும், வய்தரு நீயு மமங்கல
சோக மிகந்திடச் சுமங்கல நினைதி, ஆய்தரு ஞான
தமே கனமா மமலாத்ம தியானமே புரிதி.

இ-ள். ஓய்பரத்துவாஜநண்ப - ஓசினேகஞான பரத்துவாஜ
னே, நீடினாகஞடையதாய் - நீண்டஅலைகளுள்ளதாய், கணத்
தினிலழிந்து மாய்தருசகத்தை - ஒருகூணநேரத்தில் அழிந்து
போகின்ற பிரபஞ்சத்தை, காண்பதில், சோகமருவுறார்விவேகிக
ள்சிறிதும் - விவேகிகள் இலேசமும் சோகமடையார்கள், வய்த
ருநீயு மமங்கலசோகமிகந்திட - விவேகியானநீயும் அசுபமான
சோகத்தைவிடக்கடவாய், சுமங்கலநினைதி - சுபங்களையேநினை
க்கக்கடவாய், ஆய்தருஞானந்த மேகனமாம் - ஆராயப்பட்ட
ஞானந்தக் கட்டியான, அமலாத்மதியானமேபுரிதி - நிர்மலா
த்மசுவரூபத்தை தியானிக்கக்கடவாய்—எ-று. (௪௫)

(அ-கை.) சிந்தனைசெய்யக்கூறிய சுபங்களிவை யென்கின்றார்.

தேவர்வே தியர்நற் குரவர்பால் வைத்த சிரத்தையாற் கவின்பெறு சித்தம், ஓவறச் சிறந்த வேதசாத் திரத்தி லுறுதியாம் பிரமாணமதுடையோர், மூவராய்முதலாஞ் சிவனரு ளடைவார் மோக்ஷகாரணமதா ஞானம், மேவுவர் பரம சுபமும் த் துவைத விமலவா சனைபுமுண்டாமே.

இ-ள். தேவர்வேதியர் நற்குரவர்பால்வைத்த-தேவர் பிராமணன் சற்குருஇவர்களிடத்துண்டான, சிரத்தையாற்கவின்பெறு சித்தம் - விஸ்வாசத்தாற் சிறப்புற்றமனம், ஓவறச்சிறந்தவேதசாஸ்திரத்தில் - மிகவுஞ்சிறப்பான வேதசாத்திரங்களில், உறுதியாம் பிரமாணமதுடையோர்-நிலையான நம்பிக்கையுடையவர்கள், மூவராய்முதலாஞ் சிவனருளடைவார்-மும்மூர்த்திகளாய்முதன்மையாகவுமிருக்கின்ற சிவாநுக்கிரகம்பெறுவார்கள், மோக்ஷகாரணமதா ஞானம் - மோக்ஷயேதுவான ஞானத்தையும், மேவுவர் - அடைவார்கள், பரமசுபமும் த் துவைதவிமலவாசனைபுமுண்டாமே - பரமமங்களமும் அத்துவைத சத்வாசனைபுமுண்டாகும்—எ-று. (தா-ம்.) தேவர்முதலானவரிடத்து விஸ்வாசமும் வேதசாஸ்திரத்தில் நம்பிக்கையும் ஈஸ்வராநுக்கிரகம் கிடைப்பதற்கேதுவான மங்களகுணமென்றும் அவ் வீஸ்வராநுக்கிரகம் மோக்ஷஞானத்திற்கு ஏதுவாகையால் பரமமங்களமென்றுங் கருத்து. அவ்வாறு ஈஸ்வராநுக்கிரகத்தினால் அருமையாய் சிலருக்கே அத்துவைதவாசனைபுண்டாகிறதென்று பிரமாணம். (சுக)

(அ-கை.) பரத்துவாஜவர்க்கியம். திரிசியமான பிரபஞ்சத்தை லயப்படுத்துமுபாயமும், வசிட்டர் விரிவாகக்கூறிய ஞானர்த்த சாரத்தையும் சுருக்கமாயெடுத்துக்கூற வினவுகின்றார்.

தேவரீ ரருளா லிவையெலா முற்றுந் தெளிந்தன
னெங்ஙன மென்னில், ஆவறீர் வைராக் கியத்தின்மேற்
பந்து வறிகிலே னிச்சமு சார, பாவனை யதனிற் பகையி
லே வசிட்டர் பற்பல நூற்பொருள் விரித்து, நாவின்வ
ல் லபத்தாற் புகல்ஞான சாரம் நயம்பெறச் சுருக்கியிங்
கருள்வீர்.

இ-ள். தேவரீரருளாலிவையெலாமுற்றுந் தெளிந்தனன் -
குருவே? தமதுகிருபையால் இவை முழுதுந் தெளிவாகவுணர்ந்
தேன், ஆவறீர்வைராக்கியத்தின்மேற்பந்துவறிகிலேன் - அவா
நீங்கிய விராகத்தைவிட மேலானதுணை வேறுகாணேன், இச்
சமுசாரபாவனையதனிற் பகையிலே- இந்த சமுசாரவிவகாரத்தை
விடசத்துருவேறில்லை, வசிட்டர் பற்பலநூற்பொருள் விரித்து-
வசிட்டமுனிவர் பலவாயசாஸ்திரங்களின்பொருளை விஸ்தரித்
து, நாவின்வல்லபத்தால் - வாக்கின்வல்லமையால், புகல்ஞா
னசாரம் - உரைத்தருளிய ஞானசாரமான ரகசியங்களை, நயம்
பெறச்சுருக்கி யீங்கருள்வீர் - யான் பயனடையும்பொருட்டு சு
ருக்கமாகவுரைத்தருளல் வேண்டும்—எ-று. (சுஎ)

(அ-கை.) பரத்துவாஜர் வினாவுக்கு வான்பீகரிஷி விடை
கூறுகின்றார்.

எப்பொரு டன்னைக் கேட்டமாத்திரத்தி லிச்சமு
சாரசா கரத்தில், தப்புறவீழா திருந்திடப் பெறுவை த
குமிகு மோகூதசா தனமாம், அப்பா ஞான ரகசியந் தெ
ளிவா யறைகுவன் பரத்துவாஜ வதனைச், செப்பமாப் பு
ந்தி யொருப்படநின்று தெளிதரக் கேட்டியென் றிசை
ப்பான்.

இ-ள். எப்பொருட்களைக் கேட்டமாத்நிரத்தில் - எந்த அர்த்தத்தைக்கேட்டவுடனே, இச்சமுசாரசாகரத்தில்-இந்தச் சமுசாரசமுத்திரத்தில், தப்புறவீழா திருந்திடப்பெறுவை - தவறிவீழ்ந்திடாதிருக்கச் சித்திக்குமோ, தகுமிகுமோகூசாதனமாம் - தகுந்தமோகூசித்திக்கேதுவான, அப்பரஞானரகசியம் - அந்தமேலான ஞானந்தரங்கத்தை, தெளிவாயறகுவன் - பரத்துவாஜ - ஓ பரத்துவாஜனே சொல்லுகின்றேன், அதனை செப்பமாப்புந்தியொருப்படநின்று-அதை செவ்வையாய் ஏகாக்கிரசித்தமாயிருந்து, தெளிதரக்கெட்டியென்றிசைப்பான்-திருந்தமாகக் கேளுமென்று கூறுவார் - ஏ-று.

(சுஅ)

(அ-கை.) உபாசனாமூர்த்தியை தியானஞ்செய்துக்கொண்டு சொல்லுகிறார்.

எந்தமா தேவ னேகமா யிருந்து மிப்பல சிருட்டியா திகளால், தொந்தமா யனேக வடிவமாய் விளங்கித் தொன்மையாய் நிறைந்தருள் வடிவாம், எந்தையா மந்த சச்சிதானந்த விறைவனை வணங்கியிப் பிரபஞ்சம், வந்தவா றந்த வுண்மையில் விளங்கி வந்திந்தவா றறிந்தவா றுரைப்பாம்.

இ-ள். எந்தமாதேவன் - எந்தமகாதேவர், ஏகமாயிருந்தும் - நானொருவராயிருந்தும், இப்பலசிருட்டியாதிகளால் - இந்தசிருட்டி திதிலயபேதவிர்த்திகளினால், தொந்தமாயனேக வடிவமாய் விளங்கி - தொடர்பாய் அனேகமூர்த்தமாகப் பிரகாசித்து, தொன்மையாய்நிறைந்தருள் வடிவாம்-புராதனபூரண கிர்ப்பாருபமாயிருக்கின்றானே, எந்தையாமந்த - எந்தந்தையான அந்த, சச்சிதானந்தவிறைவனைவணங்கி - சச்சிதானந்த சுவரூபமானகடவுளைவணக்கஞ்செய்து, இப்பிரபஞ்சம்வந்தவாறு - இந்தச் சகந்

தோன்றிய பிரகாரம், அந்தவுண்மையில்விளங்கி - அப்பரம்பொருளில்விளங்கிநின்ற, வதிந்தவாறறிந்தவா றுரைப்பாம் - அதனில் லயித்தமுறையே யான் அறிந்தபடி கூறுகின்றேன்—எ-று.)

(அ-கை.) அங்ஙனம் பிரிதிக்கினைசெய்து பலவாற்றாற்கூறிலும் முன்பின்கூட்டியறியத்தக்க நினதுகுக்குமபுத்தி யேன்மருண்டதென்றதட்டி மேல் மாண்டேக்கிய உபநிடத தாற்பரியத்தை ஆழ்ந்தறியும்படி கூறுகின்றார்.

மன்னுமிப்பிரபஞ்சம் லயப்படிற்றத்துவம் வயங்குமாண் தேக்கியம தென்னப், பன்னுப நிடதங் கூறிய முறையே பகருதுஞ்சருக்கமாய் நினக்கு, முன்னொடு பின்னுங் கூட்டிநன்குணரு முதிருநின் புந்தியேன்மருண்ட, தன்னதே யங்கை நெல்லிபோற் காண வறிதரு மாழ்ந்திடப் பெறினே.

இ-ள். மன்னுமிப்பிரபஞ்சம் - தோற்றுகின்ற இந்தச்சகம், லயப்படிற்றத்துவம்வயங்கும் - இலயமானால் உண்மைப்பொருள்விளங்குமோ அந்த, மாண்டேக்கியமதென்னப் பன்னுபநிடதம்—மாண்டேக்கியமென்றுசொல்லும்உபநிடதத்தில், கூறியமுறையே—கூறியபிரகாரம், பகருதுஞ்சருக்கமாய்நினக்கு-நினக்கு சம்கேதபமாக சொல்லுகின்றோம், முன்னொடுபின்னுங் கூட்டிநன்குணரும் - முன்கூறியதும் பின்கூறுகின்றதும் கூட்டியுறித்ததாய்வல்ல, முதிருநின்புந்தியேன்மருண்ட-நல்ல தெளிவுள்ள நின்புத்தியேன் மயங்கிப்போயிற்று, அன்னதேயங்கை நெல்லிபோற் காண - உள்ளங்கைநெல்லிக்கனிபோல அப்புந்தியே தோன்ற, அறிதருமாழ்ந்திடப்பெறினே - சாவதானமாய் அமுந்தமானால் தெளிவா யுணருமென்றுகூறி மேற்சருக்கத்தால் சொல்லத்தொடங்குகின்றார்—எ-று.

(௫௦)

பரத்வாஜ அதுசாஸனம் முற்றிற்று.

தோன்றிய பிரகாரம், அந்தவுண்மையில்விளங்கி - அப்பரம்பொருளில்விளங்கிநின்ற, வதிந்தவாற்றறிந்தவா றுரைப்பாம் - அதனில் லயித்தமுறையே யான் அறிந்தபடி கூறுகின்றேன்—எ-று.)

(அ-கை.) அங்ஙனம் பிரிதிக்கினைசெய்து பலவாற்றாற்கூறிலும் முன்பின்கூட்டியறியத்தக்க நினதுகுக்குமபுத்தி யேன்மருண்டதென்றதட்டி மேல் மாண்டேக்கிய உபநிடத தாற்பரியத்தை ஆழ்ந்தறியும்படி கூறுகின்றார்.

மன்னுமிப்பிரபஞ்சம் லயப்படிற்றத்துவம் வயங்குமாண் டேக்கியம தென்னப், பன்னுப நிடதங் கூறிய முறையே பகருதுஞ்சருக்கமாய் நினக்கு, முன்னொடு பின்னுங் கூட்டிநன்குணரு முதிருநின் புந்தியேன்மருண்ட, தன்னதே யங்கை நெல்லிபோற் காண வறிதரு மாழ்ந்திடப் பெறினே.

இ-ள். மன்னுமிப்பிரபஞ்சம் - தோற்றுகின்ற இந்தச்சகம், லயப்படிற்றத்துவம்வயங்கும் - இலயமானால் உண்மைப்பொருள்விளங்குமோ அந்த, மாண்டேக்கியமதென்னப் பன்னுபநிடதம்—மாண்டேக்கியமென்றுசொல்லும்உபநிடதத்தில், கூறியமுறையே—கூறியபிரகாரம், பகருதுஞ்சருக்கமாய்நினக்கு-நினக்கு சம்கேதபமாக சொல்லுகின்றோம், முன்னொடுபின்னுங் கூட்டிநன்குணரும் - முன்கூறியதும் பின்கூறுகின்றதும் கூட்டியுறித்ததாயவல்ல, முதிருநின்புந்தியேன்மருண்ட-நல்ல தெளிவுள்ள நின்புத்தியேன் மயங்கிப்போயிற்று, அன்னதேயங்கை நெல்லிபோற் காண - உள்ளங்கைநெல்லிக்கனிபோல அப்புந்தியே தோன்ற, அறிதருமாழ்ந்திடப்பெறினே - சாவதானமாய் அமுந்தாமானால் தெளிவா யுணருமென்றுகூறி மேற்சருக்கத்தால் சொல்லத்தொடங்குகின்றார்—எ-று.

(௫௦)

பரத்வாஜ அதுசாஸனம் முற்றிற்று.

கவிதை.

சாந்தனாய்த் தாந்தனாகித் தபுகன்மங் காம்யகன்மம்
பாந்தவிந் திரியச்சார்பாம் பல்சுக மிவற்றைநீத்து
ஆந்திகழ் சிரத்தையோடு சுகாசனத் தமர்ந்துசித்தம்
போந்தவிந் தியவியாபாரம் பொருந்துறா மனத்தனாகி.

இ-ள். சாந்தனாய் - சமமுள்ளவனாகவும், தாந்தனாகி-தமமு
ள்ளவனாகவும், தபுகன்மம்-நிஷித்தருமமும், காம்யகன்மம்-காமி
யகருமமும், பாந்தவிந்திரியச் சார்பாம் - ஒழுங்கான இந்திரிய
ங்களின் சேர்க்கையாலுண்டாகும், பல்சுகமிவற்றைநீத்து-பல
விடய சுகங்களையும்விட்டு, ஆந்திகழ்சிரத்தையோடும் - நல்லசி
ரத்தையுடன், சுகாசனத்தமர்ந்து - மிருதுவான ஆசனத்திலிரு
ந்து, சித்தம்போந்த விந்திய வியாபாரம் - சித்தஞ்செல்லுகின்ற
இந்திரியத்தொழில்களை, பொருந்துறாமனத்தனாகி-செய்யாதமை
ந்த்மனமுடையவனாக—எ-று. (தா-ம்.) சமதமாதிசாதனங்களு
டையவனாய் - சுகாசனத்திருந்து இந்திரிய விஷயங்களில் மன
ஞ்செல்லாதடக்க வேண்டுமென்றது. (க)

(அ-கை.) ஞானயோகமார்க்க முரைக்கின்றார்.

பிரணவ மோமென்றோதிப் பிரிமன நிலையாமட்டும்
கரணங்கள் சுத்தியாகக் கருதுபிரா னாயாமஞ்செய்
புரையுறு விடயமேவிப் போகுமிந் திரியமைந்தை
விரகொடு மெல்லவுள்ளே மேவுற நிறுத்தல்வேண்டும்.

இ-ள். பிரணவமோ மென்றோதி - பிரணவமந்திரத்தை ஓ
மென்றுச்சரித்து, பிரிமனநிலையாமட்டும் - பிரவிர்த்திக்கின்ற ம
னம்நிலை பெறும்வரையில், கரணங்கள் சுத்தியாக - அந்தக்கர
ணங்கள் சுத்தமாக, கருதுபிராநாயாமஞ்செய் - ஊகித்துப் பிரா

ஞாயாமஞ்செய்வாயாக, புரையுறுவிடயமேவி - குற்றமானவிஷயங்களிற்சென்று, போகும்பிரிய மைந்தை-திரிகின்ற பஞ்சேந்திரியங்களை, விரகொடுமெல்லவுள்ளே - விரகொடுமெல்ல உள்ளத்தின்கண், மேவுறநிறுத்தல்வேண்டும் - அடங்கநிறுத்தவேண்டும்—எ-று. (தா-ம்.) பிரணவமோமென்றோதி யென்றது-அதை தீர்க்கமாகவாவது புசுண்டயோகி உபாக்கியானத்திற்கூறியபடி அளபெடையாகவாவது உச்சரிக்கவேண்டுமென்று கருத்து. (உ)

(அ-கை.) உற்பத்தியாதி லயக்கிரமங்கூறுகின்றார்.

தேகமிந் திரிய மனந்தெளி புந்திதிகழ்சீவ னிவற்றி னுற்பத்தி, ஆகிய விவைகள் தோன்றிய பூத மதிதேவர் சுருதியிற் புகன்ற, பாகமா மவற்றி லயமுறப் புரிந்து பகரதின் முதல்விராட் புருடன், வாகதி னின்று மிரணிய கருப்பன் மருவிமே லவ்வியா கிருதன்.

இ-ள். தேகமிந்திரியமனந்தெளிபுந்தி-தேகம் இந்திரியங்கள் மனம் தெளிந்தபுத்தி, திகழ்சீவனிவற்றினுற்பத்தி-விளங்குகின்றசீவன்இவைகளின்உற்பத்தி, ஆகியவிவைகள் தோன்றியபூதம்-ஆனஇவைகள் உண்டானபூதங்களும், அதிதேவர்-இவற்றின் அதிதேவர்களும், சுருதியிற்புகன்ற-வேதத்திற்கூறிய, பாகமாமவற்றிலயமுறப்புரிந்து-பிரிவான அவ்வவற்றில் இலயஞ்செய்து, பகரதில்-(வியத்தியாகக்கூறிய)அவற்றினின்றும்,முதல்விராட் புருடன்-முதல்சமத்தி-காரணமான விராட்புருட்னிடைத்திலும், வாகதினின்றும் இரணியகருப்பன் - அதினின்றும் இரணியகருப்பனிடைத்திலும், மருவிமேலவ்வியாகிருதன் - அதினின்றும்மேல் அவ்வியாகிருதனிடைத்திலும் (இலயஞ்செய்க)—எ-று (தா-ம்.) அத்தியாதமீகமானவியத்தி தேகேந்திரியாதி யாகாரத்தைவிட்டு தேவநா சமத்தி-காரணமாய் அகரத்தின்பொருளான விராட்டுள்

வருபத்தில்நின்றுபின்உகாரத்தின்பொருளான சூக்குமலிங்க சம
ஷ்டி ஸ்வருபமான இரணியகருப்பஞ்சு விராட்டைலயப்படுத்தி
நின்று பின்பு அவற்றின்காரணமாய் முச்சுணவழுவாய் மாயோ
பாதியுள்ளதாய் மகாரத்தின்பொருளான அவ்வியாகிருதத்தில்
நின்று மேல் இவைகட்கெல்லாம் அதிஷ்டானமாய் அராமாத்
திரையாகக் குறிக்கப்பட்ட சுத்தப்பிரமத்தில் அவ்வியாகிருதத்
தையும் லயப்படுத்தி நிற்கவேண்டுமென்றுகருத்து. (ங)

இதுவுமது.

பரமகா ரணமா மவைக்கதிஷ்டான பரிசுத்த பிரம
மாய் நிற்க, விரவுமாம் சாதி பிரிதிவி தன்னின் மேவிரத்
தாதிகள் சலத்தில், திரமுறு தேயு செறிதேயு வதனிற்றி
கழ்வாயு மகாவாயு தன்னில், உரவுட லாகா யம்மகா கா
யத் தொன்றதாய் லயஞ்செயப் படுமே.

இ-ள். பரமகாரணமாம் - மேலானகாரணப்பொருளான, அ
வைக்கதிஷ்டான - மேற்கூறிய வியஷ்டி-சமஷ்டி-யான சர்வத்
திற்கும் இருப்பிடமான, பரிசுத்தபிரமமாய்நிற்க-நிஷ்குணபிரம்
மாகாரமாயிருக்கவேண்டும், விரவுமாம்சாதி - கூடியமாம்சமுத
லியவற்றை, பிரிதிவிதன்னில் - பிரிதிவிபாகத்திலும், மேவிரத்
தாதிகள் சலத்தில் - இரத்தமுதலியவைசலத்திலும், திரமுறுதே
யுசெறிதேயுவதனில் - பிரகாசமான அக்கினியை மகாக்கினியி
லும், திகழ்வாயு மகாவாயுதன்னில் - பரிசிக்கும் வாயுவை மகா
வாயுவினும், உரவுடலாகாயம் மகாகாயத்து - திடமானதேகாசா
யத்தை பூரணாகாயத்திலும், ஒன்றதாய்லயஞ்செயப்படுமே-அந்த
ந்த காரணமாத்திரமாகக்கருதி இலயஞ்செய்யவேண்டும்-எ-று.
(தா-ம்) வெளிப்படை. (ச)

(அ-கை.) முன் தொகுத்துக்கூறியதை வகுத்துக்கூறுகின்றது.

கிராணமுதலா மிந்தியங்கள் கிடைத்தவதிதே வதைகளுக்கு, பராவுமுபாதி யாஞ்சுக்கும பராதிபவைம் பூதத்தில், விராவுலயமாம் படிபுரிந்து மேவுசீவ னனுபவத்துக், கிராநின்றுளசத் தாதிகளை யிலயந்திக்கா தியிற்புரிக.

இ-ள். கிராணமுதலாமிந்தியங்கள்-கிராணமுதலிய இந்திரியங்களை, கிடைத்தவதிதேவதைகளுக்கு - அவற்றின் காரணமாயிருக்கும் அதிதேவர்களுக்கு, பராவுமுபாதியாம் - கிராமவுபாதியான, சூக்குமபராதிப வைம்பூதத்தில் - சூக்குமப்பிரிதிவி முதலிய பூதங்களில், விராவுலயமாம் படிபுரிந்து - வரிசையாகலயஞ்செய்து, மேவுசீவனனுபவத்துக்கு - பொருந்தியசீவனுக் கனுபவமாக, இராநின்றுள சத்தாதிகளை - இருக்கின்ற சத்தாதிவிஷயங்களை, இலயந்திக்காதியிற்புரிக, திக்குமுதலிய தேவர்களிடத்திலும்லயஞ்செய்யவேண்டும்—எ-று.

(ரு)

(அ-கை.) அங்ஙனம் லயஞ்செய்யுமுறையைப் பிரித்துக்கூறுகின்றார்.

தன்னது சுரோத்ரேந் திசையினுந் துவக்கு சார்வாயு சட்சிர வியின்றன், மன்னுறு பிம்பம் இஃகுவைவ வருணன் மருவுமாக் ராணமஸ்வனியின், பன்னுறும்வாக்கு வக்கினி யிடத்தும் பாணியை யிந்திர னிடத்தும் துன்னுறு பாத மரிபாயு மித்ரன் றுகளில்கா சிபனிடத்துபத்தம்.

இ-ள். தன்னதுசுரோத்ரம் - தன்னதுசுரோத்ரேந்திரியத்தை, திசையினும் - திக்குகளிலும், துவக்குசார்வாயு - பரிசேந்திரியநீ

தை வாயுவினிடத்திலும், சட்சிரவியின்றன் மன்னுறுபிம்பம் -
 நேத்திளோந்திரியத்தை சூரியபிம்பத்திலும், இஃகுவைவருணன் -
 நாக்கிந்திரியத்தை வருணனிடத்திலும், மருவுமாக்ரணமஸ்வனி
 யில் - பொருந்திய ஆச்ராணேந்திரியத்தை அஸ்வனியிடத்திலும்,
 பன்னுறும்வாக்கு வக்கினியிடத்தும் - சொல்லப்பட்ட வாக்கே
 ந்திரியத்தை அக்கினியிடத்தும், பாணியையிந்திரனிடத்தும் - பா
 ணி இந்திரியத்தை இந்திரனிடத்திலும், துன்னுறுபாதமரி-நடக்
 கும்பாத இந்திரியத்தை விஷ்ணுவினிடத்திலும், பாயுமித்ரன் -
 குத இந்திரியத்தை சூரியனிடத்திலும், துகளில் காசிபனிடத்
 துபத்தம் - குற்றமற்ற காசிபனிடத்தில் உபத்திந்திரியத்தையு
 ம்(இலயஞ்செய்யவேண்டும்)—எ-று. (தா-ம்.) ஞானேந்திரியம்
 கன்மேந்திரியங்கள் லயஞ்செய்முறைகூறியது. (க)

இதுவமது.

மனமது சந்திரனிடத்தினும் புந்தி மறைபுகல் ச
 துமுகனிடத்தும், கனவகங்கார முருத்திரனிடத்துங்
 கவின்கித்த மச்சுதனிடத்தும், இனமுற லயஞ்செய்தி
 டிக மற்றிவைகட் கிறைவரா யிருந்தவித் தேவர், முனமு
 ள பெயரோ டுந்தியமென்ன முயலுமென் றருமறை
 புகலும்.

இ-ள். மனமது சந்திரனிடத்திலும்-நாற்கரணத்துள்மனதை
 சந்திரனிடத்திலும், புந்திமறைபுகல் சதுமுகனிடத்தும் - புத்தி
 யைவேதமோதும் பிரமனிடத்திலும், கனவகங்கார முருத்திரனி
 டத்தும் - அகங்காரத்தை உருத்திரனிடத்திலும், கவின்கித்தம
 ச்சுதனிடத்தும் - நல்லசித்தத்தை அச்சுதனிடத்திலும், இனமு
 றலயஞ்செய்திக - முறையாக இலயஞ்செய்யக்கடவாய், மற்றி

வைகட் கிறைவராயிருந்த வித்தேவர் - மேலிவற்றிக்கு இறைவராகவிருந்த தேவர்கள், முனமுளபெயரோ டிந்தியமென்ன - முன்னந் தங்களுக்குள்ள பெயரோடு இந்திரியமாக, முயலுமென்றருமறை புகலும்-தொழிற்படுமென்று அரியவேதங்கூறுகின்றன—எ-று. (தா-ம்.) அந்தக்கரணங்கள் லயஞ்செய்முறைகூறி தேவர்களே அவ்வவ்விந்திரியங்களாய் விவகரிக்கிறார்களென்றுணர்த்தியது.

(எ)

(அ-கை.) தேவர்களே இந்திரியாதிகளாய் விவகரிக்கிறார்களென்பது சுருதியுத்தமென்றுகூறி முடிவில் விராட்புருடாகாமாய் தியானிக்கக் கூறுகின்றார்.

தேவர்க டாமே யிந்திய மென்னத் திகழ்தர விவகரிப்பவரென், ஞோவரு மறைவாக் கியப்பிரமாண மோர்ந்துரைத் தனமலாற் சுவயமே, மேவுமுத் தியினுற் கற்பனை யன்று விளம்பவை. முறைலயஞ் செய்து, பாவனை முடியில் விராட்புரு டாகா ரம்பயில் சிந்தனை புரிக.

இ-ள். தேவர்கடாமேயிந்தியமென்ன - தேவர்களே இந்திரியமென்னும் பெயருடன், திகழ்தரவிவகரிப்பவரென்று - விளங்கவிவகாரஞ்செய்வார்களென்று, ஓ வருமறைவாக்கியப்பிரமாணம் - நிறைந்தவேதவாக்கிய நிச்சயத்தை, ஓர்ந்துரைத்தனமலால் - அறிந்து உரைத்தோமேயல்லது, சுவயமே மேவுமுத்தியினால் - சுவேச்சாயுத்தியினால், கற்பனையன்று - கற்பித்துக்கூறியதல்ல, விளம்பவைமுறை லயஞ்செய்து-மேற்கூறியவாறே லயஞ்செய்து, பாவனைமுடிவில்-தியானநிறையில், விராட்புருடாகாரம்பயில் சிந்தனைபுரிக - விராட்டுகவருபனாயிருக்கிறேனென்று தியானஞ்செய்க வேண்டும்—எ-று.

(அ)

(அ-கை.) மேல் இரண்யசுற்பம் அவ்வியாகிருதமா யிருத்த
லை விவகரிக்குமுன் பிரசங்கசங்கதியாகச் சொல்லவேண்டி பி
ரமவித்தைதைய விரும்பினவர் முதல் உபாசிக்கத்தக்கதாயும் பி
ரமாண்டமே வடிவான விராட்புருடனிருதயகமலத்தில் அர்த்
தபாகம் எப்போதும்பெற்றிருக்கின்ற மாயையோடுகலந்து சக
லசகத்திற்கும் அபின்னமித்தோபாதான காரணமாகிய பிரம்
மமே அர்த்தநாரீசமூர்த்தமாய் சர்வகாரணமா யிருக்கிறுரென்கி
ன்றார்.

அருத்தநாரீச வடிவமாம் பிரபுவே யகிலமார்பிரா
ணிக டமக்கு, கருத்தவா தார காரண மென்னக் கருது
தாய் தந்தையா தலினால், திருத்தமாப்படைத்த சகந்தே
வர் மனிதர் திரளுயி ருணவினை யருந்த, பொருத்தமா ம
ழையா திகளினுற் காத்துப் புகலெக்ய மூர்த்தியா யிரு
ப்பார்.

இ-ள். அருத்தநாரீச வடிவமாம் பிரபுவே - அர்த்தநாரீஸ்
வரவடிவமான பிரபுதானே, அகிலமார் பிராணிகடமக்கு - சக
லசீவர்களுக்கும், கருத்தவாதாரகாரணமென்ன - கர்த்தாவாயும்
ஆதாரமாயும் காரணராயும், கருதுதாய்தந்தையாதலினால்-எண்
ணப்பட்டதாய்தந்தையாயிருத்தலால், திருத்தமாப்படைத்த-திரு
த்தமாகச்சிருட்டித்த, சகந்தேவர்மனிதர் திரளுயிருணவினையரு
ந்த-சகந்தேவர் மனிதர் முதலான சீவகோடி-கள் புசிச்சும்படி,
பொருத்தமாமழையாதி களினுற்காத்து-தருதியான மழைமுதலி
யவையால் இரட்சித்து, புகலெக்ய மூர்த்தியாயிருப்பார்- பிர
மாண்டத்தில் எக்கியமூர்த்தியாய்த்துதிபெற்றிருக்கின்றார் எ-து.
(ப-ம்.) எக்கியமூர்த்தி - உலகுநாடிய தபோபலமளிப்பவர், (க)

(அ-கை.) பிரகீர்தமான லயக்கிரமத்தைச் சொல்லவேண்டி பிரம்மாண்டத்தி னாவரணங்களைக் கூறுகின்றார்.

அண்டமா னதற்குப் புறம்புள பிரதிவி யதிகமா மிரண்டுபங்கதற்குக், கண்டநீ ரிரண்டா மனலதற்கிரண்டு காலதற் கிரண்டதா காயம், மண்டதற் கிரண்டு பங்கதாய் விரிந்து வளர்ந்திடும் வரிசையாய் மேலும், விண்டதோர் வியஸ்த சமஸ்தவியா பகத்தால் மேதினி சூழ்ந்திடப் படுமே.

இ-ள். அண்டமானதற்கு - அண்டகோளத்திற்கு, புறம்புளபிரதிவி - புறம்பிலுள்ள பிரதிவிபூதம், அதிகமாமிரண்டுபங்கு - இரண்டுபங்குஅதிகமாகும், அதற்குக்கண்டநீ ரிரண்டு-அதற்குமேல் சலபூதம் இரண்டுபங்குஅதிகமாகும், அனலதற்கிரண்டு-அதற்குமேல் அக்கினிபூதம்இரண்டுபங்கு அதிகமாகும், காலதற்கிரண்டது - அதற்குமேல் வாயுபூதம் இரண்டுபங்கு அதிகமாகும், ஆகாயமண்டதற் கிரண்டுபங்கதாய்விரிந்து - அதற்குமேல் ஆகாயபூதம் இரண்டுபங்கு அதிகமாகவும் வியாபித்து, வளர்ந்திடும் வரிசையாய் - முறையே விர்த்தியடையும், மேலும் விண்டதோர் வியஸ்த சமஸ்தவியாபகத்தால் - மேலும் சொல்லப்பட்ட பஞ்சீகரணஞ்செய்யப்பட்டாமலும் பஞ்சீகரணஞ்செய்யப்பட்டு மிருக்கிற ஆவரணத்தினால், மேதினிசூழ்ந்திடப்படுமே - சகமானது சூழப்பட்டும் இருக்கின்றது-எ-று. (தா-ம்.) அண்டமானது ஒன்றுக்கொன்று பத்துபங்கு ஆவரணங்களினால் வியாபித்திருக்கிறதென்று புராணங்களிற் கூறப்பட்டிருக்க, இங்குஇரண்டிரண்டுபங்கதிகமென்ற தெவ்வாறென்னில்; இரண்டுபங்கை நாற்புற முஞ்சூழ்ந்துவந்தால் பத்துபங்காகும், எவ்வாறென்னில்-ஐந்து குரோசத்தைப் பிரதக்ஷணமாகவந்தால் ஐயைந் திருபத்தைந்து

குரோசமாகும், அதுபோல ஒன்று ஐந்தாறால் இரண்டுபத்தாமென்றறிக. அல்லது அங்கு பஞ்சீகரணஞ்செய்யப்படாத ஆவரணமென்றும் இங்கு செய்யப்பட்டதென்றுங் கருத்தாதலாலும் விரோதமில்லை. (க0)

(அ-கை.) வியாப்பியத்தை வியாபகத்தில்இலயப்படுத்தவேண்டிமென்கிரார்.

ஆதலாற் பூமி சலத்தினுஞ் சலந்தா னனலினுமனல்வாயு தனிலும், ஒதிய வாயு விண்ணிலும் விண்டா னுற்பவ மூலமாந் தூல, பேதமார் சகல பிரபஞ்சகாரணமாப் பேசிய மகாகாய மென்னும், ஏதமி லிரண்ய கர்ப்பவியோ மத்து மியைதர லயமது புரிக.

இ-ள். ஆதலால் பூமிசலத்தினும் - பிரதிவியை அப்புவினும், சலந்தானனலினும் - அப்புவை தேயுவினும், அனல்வாயுதனிலும் - தேயுவை வாயுவினும், ஒதிய வாயுவிண்ணிலும் - கூறியவாயுவை ஆகாயத்திலும், விண்டான் - அவ்வாகாயத்தை, உற்பவமூலமாம் - சிருட்டிக்கேதுவாய்நின்று, தூலபேதமார் சகல பிரபஞ்சகாரணமா - நானாவகையான தூலப்பிரபஞ்சகாரணமாக, பேசியமகாகாயமென்னும் - கூறப்பட்ட மகாகாயமான, ஏதமிலிரண்ய கர்ப்பவியோமத்தும் - குற்றமற்ற இரண்யகற்பாகாயத்திலும், இயைதரலயமதுபுரிக - பொருந்த இலயஞ்செய்துமேலும்—எ-று. (கக)

இதுவுமது.

அந்தமா மகதா காயத்தில் யோகி யமலலிங் கத்த னு மாத்ர, வந்தனாய்க் கணப்போ திருந்திட வதுதான் வாசனை குக்குமபூதம், மூர்துறு கன்ம மவித்தைஞா

௫௦

ஞானவாசிட்ட வமலராமாயனம்.

னேந்திய முறயரு கன்மவிந் திரியம், பந்தமா மனது பு
ந்தியென் றுரைப்ப பகரும்லிங் காத்மக பாவம்.

இ-ள். அந்தமாமகதாகாயத்தில் - அப்பெரியமகதாகாயத்தி
ல், யோகியமலலிங்கத்தனாமாத்ரவந்தனாய் - யோகியானவன் இ
லிங்கசரீரமாத்திரமுடையவனாக, கணப்போதிருந்திட - ஒருகண
னகாலமேனும் இருக்கவேண்டும், அதுதான் - அந்தலிங்கசரீர
மாவது, வாசனை - சகவாசனை, சூக்குமபூதம் - சூட்சுமபூதங்கள்,
முந்துறுகன்மம் - முன்னுள்ளகருமம், அவித்தை - அஞ்ஞானம்,
ஞானேந்தியம் - ஞானேந்திரியங்கள், முயறருகன்மவிந்திரியம் -
தொழிற்படுகின்றகன்மேந்திரியங்கள், பந்தமா மனதுபுந்தியென்
றுரைப்ப - மனம் புத்தி இவைகளென்றுங்கூறப்படும், பகரும்
லிங்காத்மகபாவம் - முற்கூறியலிங்கசரீரத்தன்மை - - ஈ-று. (௧௨)

இதுவுமது.

அம்முறை தூல வுபாதியை லயஞ்செய் தர்த்தமா
சித்திபெற்றவன்போல், இம்மையிப் பிரமாண் டப்புற
த் தவனா யிருந்திந்தச் சூக்கும பூதச், செம்மையாஞ் சம
ஷ்டி லிங்கதே கத்தில் செறிந்ததிஷ்ட டித்தவனான, மும்
மையு முணரு மிரணிய கருப்ப முதல்வனாய் நின்றமை
நினைக.

இ-ள். அம்முறை - முற்கூறியபிரகாரம், தூலவுபாதியை ல
யஞ்செய்து - தூலவுபாதியை விராட்டு சுவரூபத்தில் லயஞ்
செய்து, அர்த்தமாசித்திபெற்றவன்போல் - அனாவாசி சித்தி
பெற்றவன்போலாய், இம்மையிப்பிரமாண்டப் புறத்தவனாய் -
இப்போது இந்தப்பிரமாண்ட அபிமானம்விட்டு வெளிப்பட்ட
வனாக, இருந்து - நின்று, இந்த சூக்குமபூதச்செம்மையாஞ் சம

ட்டிலிங்கதேகத்தில் செறிந்ததிஷ்டித்தவனான - பொருந்தி அத
ற்கதிஷ்டிதாவான், மும்மையுமுணரும் - திரிகாலமுமுணருகின்
ற, இரணியகருப்ப முதல்வனாய்நின்றமைந்னைக - இரணியகரு
ப்பகவருப்பனாய் இருக்கின்றேனென்று சிந்திக்கவேண்டும்-எ-று.

(அ-கை.) தாமரையிற்றேன்றிய நான்முகப்பிரமனன்றே
இரணியகருப்பன் சூக்குமபூத சமஷ்டி- எவ்வாறாமென்ற வினா
குத்தரம்.

சூக்குமபூத சமட்டியி னபிமா னந்தொட ரிரணிய
கருப்பன், நீக்கமி லண்டப் பரப்பினையொடுக்க நினைக்கு
முன் றனதயிஸ்வரிய, போக்கியநிமித்தந் தாமரைப்போ
திற் பொலிதர நான்முகம் படைத்தான், ஊக்கமெஞ்ஞ
ஞானியிதிற்பேத நோக்க மொழித்தது தானென நினைக

இ-ள். சூக்குமபூதசமட்டியின் - சூக்குமபூதசமஷ்டியினது,
அபிமானந்தொடரிரணியகருப்பன் - அபிமானம் பொருந்திய இ
ரணியகருப்பனே, நீக்கமில்லண்டப் பரப்பினையொடுக்க நினைக்கு
முன்-வேறுபடாத அண்டவிரிவை லயப்படுத்தநினைக்குமுன்னர்,
தனதயிஸ்வரிய போக்கியநிமித்தம்-தனது அண்டத்தின் அயிஸ்
வரியத்தை யனுபவிக்குநிமித்தம், தாமரைப்பூவிற் பொலிதரநா
ன்முகம்படைத்தான் - பத்மாசனத்தில் விளங்கி சிருட்டிக்க நா
ன்குமுகங்கள்பெற்றார் ஆதலால், ஊக்கமெஞ்ஞானி - ஞானவா
ன்திடமாக, இதிற்பேதநோக்கமொழித்து - இதுதனக்கு வேறெ
ன்னுங் கருத்தைவிட்டு, அதுதானெனநினைக - அச்சமட்டிலி
ங்க சரீரம் தானென்று நினைக்கக்கடவன் - எ-று. (தா-ம்.) பூத
சூக்கும சமஷ்டி- அபிமானியே இரணியகருப்பனென்று க
ருத்து.

(அ-கை.) இங்ஙனம் இரணியகருப்பனாகச் சிந்தித்த பின் மேற்செய்காரியங் கூறுகின்றார்.

இவ்வகை சமஷ்டி லிங்கதேகத்தை யியல்புற மிகு சூக்க மாய, அவ்வியா கிருத மாயாம்சந் தனிலு மதிசூக் க வவ்வியக்த சித்தில், செவ்விய சிதாபா சனும்பிரி வா கத் திகழ்தர லயமது புரிக, எவ்வமி விதனைப் பன்மதத் தவரு மேன்றா மத்தினு லிசைப்பார்.

இ-ள். இவ்வகைசமஷ்டிலிங்கதேகத்தை - இவ்வாறான ச மட்டிசூக்குமதேகத்தை, இயல்புறமிகுசூக்கமாய் - பஞ்சிகரணஞ் செய்யப்படாத சூக்குமபூதங்களைவிட (இயல்பாக மிகுசூக்குமமா யிருக்கும்), அவ்வியாகிருதமாயாம்சந்தனிலும் - உபாதிருபமாக ப்பகுக்கப்படாதமாயாம்சத்திலும், அதிகூக்கவவ்வியக்தசித்தில்- அதிகசூட்சுமமாகப்பகுக்கப்படாத வுபாதிரசிதமான சித்திலும், செவ்வியசிதாபாசனும்பிரிவாக- நல்லசிதாபாசனையும் வெவ்வே ராக, திகழ்தரலயமதுபுரிக - சேரும்படி லயஞ்செய்யக்கடவா ய், எவ்வமிவிதனை - குற்றமற இந்த வவ்வியாகிருதத்தை, பன் மதத்தவரும் - பலமதஸ்தர்களும், ஏன்றநாமத்தினுலிசைப்பார்- தங்கடங்கட் கிசைந்த பெயரை கூறுவார்கள்—எ-று. (தா-ம்.) சடாம்சத்தை சட்டத்திலும் சிதபாசாம்சத்தை சித்திலும் லயப்ப டுத்தவேண்டுமென்று தெரியப் பிரித்துக் கூறியது. (கரு)

(அ-கை.) இந்த அவ்வியாகிருத ஸ்தானத்தைப் பிராந்தியா ல் பலவாதிகள் பலவாறு கூறுகின்றாரென்கின்றார்.

எவ்விடந் தன்னிற் சகநாமரூப விருபேத மறவொ ன்றி நிற்கும், அவ்விடந் தன்னைச் சாங்கியர் முதலோ ரறிதரப் பிரகிர்கியென் றுரைப்பர், செவ்விய வேதாந்

திகள்மாயை யென்பர் திகழ்ணு வென்பர் தார்க்கீகர், ஒ
வ்வுருப் பவுத்த ரவித்தையென் றுரைப்ப ரோர்ந்திடவ்
வியாகிர்த மொன்றே.

இ-ள். எவ்விடந்தன்னிற்சகம் - எந்தவிடத்தில் சகமா
னது, நாமரூபவிருபேதமாவொன்றிநிற்கும் - நாமம் ரூபம் என்
னுமிருபேதமின்றி யிருக்கின்றதோ, அவ்விடந்தன்னை-அந்தஸ்
தானத்தை, சாங்கியர் முதலோர் - சாங்கியமதஸ்தர்முதலானோ
ர், அறிதரப்பிரகிரதியென்றுரைப்பர் - அறியத்தக்கதாய் பிரகிர்
தியென்றுகூறுவார்கள், செவ்வியவேதாந்திகள்மாயையென்பர்-
நல்லவேதாந்திகள் மாயையென்பார்கள், திகழ்ணுவென்பர்தார்
க்கீகர் - தார்க்கீகர்தோன்று மணுவென்பார்கள், ஒவ்வுருப்பவு
த்தரவித்தையென்றுரைப்பர் - ஒருமையின்றிய பவுத்தமதஸ்தா
ள் அவித்தையென்று கூறுவார்கள், ஓர்ந்திடவ் வியாகிருதமொ
ன்றே - ஆதலின் அந்த அவ்வியாகிருதமொன்றென் றறியக்கட
வாய்—எ-று. (கக)

(அ-கை.) அவ்வியாகிருதத்தில் சகலமும் லயமடைந்திருந்
து சிருட்டியிற்றேன்றும்வகை கூறுகின்றார்.

அணையதோ ரவ்வியா கிருதத்திற் சர்வ மமைதரு
லயமுற வருவம், நினைதரத் தோன்றா ததன்சத்தை யா
லே நிகழ்தரு மெங்ஙன மென்னில், புனைதரு மவைசம்
பந்தமொன் றின்றிப் பொருந்துசித் தருந்துத லின்றி, வி
னைதரு சிருட்டி காலமட் டிருந்து வினையுமவ் வியக்த்த
த்தி னின்றே.

இ-ள். அணையதோ ரவ்வியா கிருதத்தில் - அந்த அவ்வியா
கிருதத்தில், சர்வமமைதருலயமுற-சகலபதார்த்தங்களும் லயம

டைந்து, உருவநினைதரத்தோன்றாது - பாவிக்கின்றருபந்தோன்
 ருமல், அதன் சத்தையாலேநிகழ்தரும் - அதனது சத்தையா
 லேயமைந்திருக்கின்றன, எங்ஙனமென்னில், எவ்வாறென்னி
 ல், புனைதருமவை - எடுத்துக்கூறியவைகள், சம்பந்தமொன்றி
 ன்றி - ஒன்றொன்று சம்பந்தமில்லாமலும், பொருந்து சி
 த்தருந்துதலின்றி - சித்துக்குப்போக் கியமாகாமலும், வினைந
 ருசிருட்டி காலமட்டிருந்து - மறுசிருட்டிகாலம்வரையிலிருந்து,
 வினையுமவ்வியக்தத்தினின்றே - அந்த அவ்வியாகிருதத்தி லிரு
 ந்து மறுசிருட்டியுண்டாகிறது—எ-று. (கௌ)

(அ-கை.) சிருட்டிக் கிரமமும் சம்மாரக்கிரமமும் கூறுகி
 ன்றார்.

சிருட்டி யாகாய முதலதுலோமத் திகழ்தரு கிரம
 மாயுண்டாம், வருத்து சங்காரம் பிருதிவி முதலா மா
 றியே பிரதிலோம மாகத், திருத்தமா யொடுங்குந் தோ
 ன்றிய நெறியே தெளிஞரோ பகுத்திட வல்லார், அருத்த
 மாமிதனை நிரந்தரவநுசந் தான்மன்பொடு புரிந்திடவே.

இ-ள். சிருட்டி-யாகாயமுதல் - உற்பத்தியானது ஆகாயமு
 தலாக, அதுலோமத்திகழ்தருகிரமமாயுண்டாம் - அதுலோமக்
 கிரமமாயுண்டாகும், வருத்து சங்காரம் - வருந்துகின்ற ஒடுக்க
 மானது, பிருதிவிமுதலா - பிருதிவிமுதலாக, மாறியேபிரதிலோ
 மமாக - அதற்குமாராய் பிரதிலோமக்கிரமமாக, திருத்தமாயொ
 டுங்குந் தோன்றியநெறியே - உற்பத்தியான முறைப்படி க்ரி
 யாய் லயப்படும், தெளிஞரோ பகுத்திடவல்லார் - இத்தோற்ற
 வொடுக்கங்களை தத்துவஞானிகளே பிரித்துணர்த்தக்கூது, அருத்
 தமாமிதனை-பொருளாயிருக்கின்றவிதனை, நிரந்தரவநுசந்தானம
 ன்பொடுபுரிந்திடவே-சதாவநுசந்தானஞ்செய்யவேண்டும்-எ-று.

(அ-கை.) அங்ஙனம் விராட்டு, இரண்யகற்பம், அவ்வியாகி
ருதமென்னு மூன்றுஸ்தானத்தையும்விட்டு பரமசாரணத்திலிரு
க்கவேண்டுமென்று முற்கூறியதை விரித்துக்கூறுகின்றார்.

ஆகியவிராட்டு விரணியகருப்ப னவ்வியாகிருதனா
மூன்று, வாகிய தூல சூக்கும மூல மருவுறு சமஷ்டியா
ஞ சகத்தும், மோகமா மவத்தை முன்னொடும் விடுத்து
மொழிந்திடு துரியமாய்நின்ற, சோகமில் பிரம பதமது
கிடைக்கத் தொடர்பினிற் றியானிக்க வேண்டும்.

இ-ள். ஆகியவிராட்டுவிரணியகருப்ப னவ்வியாகிருதனாமூ
ன்று-முற்கூறிய விராட்டு இரணியகருப்பன் அவ்வியாகிருதனெ
ன்னாமூன்று, வாகியதூலசூக்குமமூலம் - புறத்திலுள்ளதூலம்சூ
க்குமம் காரணமுமாகிய, மருவுறுசமஷ்டியாஞ் சகத்தும் - சே
ர்ந்தசமஷ்டிசகத்தையும், மோகமாமவத்தை முன்னொடும் விடு
த்து - மயக்கமான சாக்கிரசொற்பன சுழுத்தியென்னு மூன்றவ
த்தையையும்விட்டு, மொழிந்திடு துரியமாய்நின்ற - நாலாவது
துரியஸ்தானமாய்நின்ற, சோகமில்பிரமபதமதுகிடைக்க - துன்
பமில்லாத சர்வாதிஷ்டானமான பிரமபதசித்தியின்பொருட்டு
தொடர்பினிற்றியானிக்கவேண்டும் - இடைவிடாது தியானஞ்
செய்யவேண்டும்—எ-று. (கக)

இதுவுமது.

அம்மகா தியானந்தன்னு லடைதருஞ் சாக்ஷாத்கா
ரம், செம்மையாம் விருத்திதன்னுற் றியானகாரண கர்த்
தாவாம், இம்மையா ரிவிங்கமூ லாக்கியானத்தை யிகந்
து நீக்கி, தம்மூயர் பரத்தை யொன்றச் சால்கெட வா
னென்றும்போல்.

இ-ள். அம்மகாதியானந்தன்னால் - அந்தமகத்தானதியான பலத்தினால், அடைதருஞ்சாக்காத்காரம் - சாக்காத்காரமான சுவாதுபவமுண்டாகும், செம்மையாம் விருத்திதன்னால் - அந்தசுத்தவிருத்தியினால், தியானகாரணகர்த்தாவாம் - தியானத்திற்குக் காரணமாயும் - கர்த்தாவாயுமிருக்கின்ற, இம்மையாரிலிங்கம் - இங்ஙனமுள்ள லிங்கதேகத்தையும், மூலாக் கியானத்தை - மூலாஞ்ஞானத்தையும், இகந்துநீக்கி - போக்கிலயஞ்செய்து, தம்முயர்பதத்தையொன்றச்சால்கெடவாறொன்றும்போல்-கடமுடைந்தாலவ்வாக்யம் மகாகாயத்தைச்சேர்வதுபோல தானாகிய மேலான பிரமானந்தபதத்தையடையச் கடவாய்-எ-று.(நா-ம்.) சுருதிவாக்கியம். மூன்று ஸ்தானத்தையும் விட்டென்னுமிடத்து உள்ளறிவுமல்ல வெளியறிவுமல்ல இவ்விரண்டிடத்திலறிவுமல்ல, அறிவுமல்ல அறிவின்மையுமல்ல அறிவேகனமாயுறைந்திருப்பதுமல்லவென்று சுருதியிற் காட்டப்பட்ட முறையே விட்டுச் சர்வாதிஷ்டானமாயும் முடிவாய் மிகுந்த சினமாத்திர ஏகரசமாயும் திரிசியமல்லாமலும் விவசரிக்கக்கூடாமலும் கிரகிக்கக்கூடாமலும் இலக்கணமில்லாமலும் சிந்திக்கக்கூடாமலும் பெயருக்குட்படாமலும் ஏகாத்மஞான சாரமாயும் பிரபஞ்சத்தின் ஒழிவாயும் சிவமாயும் சாந்தமாயும் அத்வைதமாயும் இருப்பது நாலாவதுபதமாம். அதுசாக்காத்காகிடைக்கும் வரையில் தியானிக்கவேண்டுமென்றுகொள்க. இங்ஙனம் இலிங்கதேகத்தை லயப்படுத்தி துரியபதத்தைச் சேர்வதே லிங்கமாகிய விலங்கை விட்டு கிர்தார்த்தனாத லென்னுணர்க. (உ௦)

(அ-லக.) உள்ளறிவுமல்ல வெளியறிவுமல்ல வென்பது முதலாகச் சொல்லிய சுருதியில் லிங்கதேகத்தைவிடச் சொல்லவில்லையே அதுவும் விடவேண்டுமென்றதெனென்று சுந்தித்து ஸ்தாலகுக்குமபூதம் இந்திரியங்களிலேயே லிங்கதேகம் நிலைபெ

ற்றிருப்பதால் மூன்றுஸ்தானத்தையும் விடும்போதே லிங்கதே
கத்தைவிவெதும் தானேசித்தமாகுமென்று காட்டுகின்றார்.

பூத மிந்திரிய மனந் தெளிபுந்தி புணர்கன்மம் வா
சனை வாயு, பேதவஞ்ஞான மிவை லிங்கதேகப் பெற்றி
யஞ்ஞான மேதென்னில், ஏதமில் பிரம மவித்தையைக்
கூடி யியலவ்வியா கிருதமாம் போதில், ஓதியசூக்க பூ
தநின் லிலிங்க முற்பவ மாகுமென் றுணர்வாய்.

இ-ள். பூதமிந்திரியமனந் தெளிபுந்தி-பூதங்கள் இந்திரியங்
கள் மனம் புத்தி இவைகளும், புணர்கன்மம்வாசனைவாயு-பொ
ருந்தியகர்மம் வாசனை வாயு இவைகளும், பேதவஞ்ஞானம் -
பேதமானவஞ்ஞானமும், இவைலிங்கதேகப்பெற்றி - இவை
யே லிங்கசரீரநிலையாகும், அஞ்ஞானமேதென்னில் - அஞ்ஞா
னமெங்ஙன நிலையாமென்றால், ஏதமில்பிரமம் - களங்கமற்ற பி
ரமமானது, அவித்தையைக்கூடி - அஞ்ஞானாவரணத்தினால்.இ
யலவ்வியாகிருதமாம்போது-இசைந் தவ்வியாகிருதமாயிருக்கும்
போதே, ஓதியசூக்கபூதநின்று - முற்கூறியசூக்கும பூதங்களின்
வழியே, இலிங்கமுற்பவமாகுமென்றுணர்வாய் - இலிங்கசரீர
முண்டான தென்றுணரக்கடவாய்—எ-று. (தா-ம்.) அஞ்ஞான
மே இலிங்கசரீரத்திற்கு முதனிலையாகும், அதுநீங்கின் இலிங்க
சரீரமழியமென்பது கருத்து. (உக)

(அ-கை.) இவ்வாறு வான்மீகமகாரிஷியால் பிரணவப்
பொருளைவிளக்கு முபாயத்தினால் போதிக்கப்பட்ட பரத்வானு
ஞானவானாய் தமதனுபவத்தைக் குருவினதனுபவத்தோ டொ
த்து பரிசுஷ்செய்யும் பொருட்டு பிரகாசமாகச் சொல்லுகி
றார்.

௩௮ ஞானவாசிட்ட வமலராமாயனம்.

நிகழு மிப்போ திலிங்க நிகளம் விட் டனைய சர்வ [ஞல்
இக முத்த ஞனெ னெந்த வியைபெனிற் சிதாம்சந் தன்
தகுஞா னந்தவாரி சார்ந்தன னபேத மாக
சகலமா முபாதி நீங்குந் தற்பரமாகி நின்றேன்.

இ-ள். நிகழுமிப்போது - விளக்கமான விப்போது, இலிங்
கநிகளம்விட்டு - இலிங்கதேகமான விலங்கைவிட்டு, அனையசர்
வ - அந்தச்சர்வப்பிரகாரத்தினாலும், இகமுத்தஞனென - சீவன்
முத்தஞனென், எந்தவியைபெனில் - எவ்வாறென்னில், சிதா
ம்சந்தன்ஞல் - நான் சித்தினம்சமாக விருத்தலிஞல், தகுஞா
னந்தவாரி சார்ந்தனன் - மேலான ஞானந்த சமுத்திரத்
தை யடைந்தேன், அபேதமாக-பேதமின்மையால், சகலமா மு
பாதிநீங்கும் - சகலவுபாதிகளு மற்றிருக்கின்ற, தற்பரமாகிநி
ன்றேன் - பரமாத்மாவாக விருக்கிறேன்—எ-று. (௨௨)

(அ-கை.) பரமாத்மாவாக விருக்குந்தன்மையை திருட்டா
ந்தத்துடன் கூறுகின்றார்.

மேலுங் கூடஸ்த்தமாக விளங்கு கேவலமா வியா
பி, மூலமாஞ் சித்தாய் நின்றேன் முதிர்சத்தி பெற்றே
னல்லன், சால் கு!— முடைந்தால் வானிற் சார்பேத மி
ன்மை போல, தூலமார் சீவேஸாத்ம சொற்பேதஞ் ச
ருதி கூறு.

இ-ள். மேலுங் கூடஸ்த்தமாக - பின்னலுங் கூடஸ்த்தமாகவும்,
விளங்குகேவலமாவியாபி - பிரகாசிக்கும் எகவஸ்துவாக வி
யாபித்திருக்கின்ற, மூலமாஞ் சித்தாய்நின்றேன் - காரணமான
சித்தாகவே யிருக்கிறேன், முதிர்சத்திபெற்றேனல்லன் - சித்

சத்திவேரூய்ப்பெற்றேனன்று, சால்குடமுடைந்தால் - சால்கு
டமுதலானவையுடைந்தால், வானிற்காரபேதமின்மைபோல -
அவ்வாகாயங்கள் மகாகாயத்தில் அபேதமாவதுபோல, தூலமா
ர்சீவேஸாத்ம - தேகத்திற் பொருந்திய சீவாத்மாவென்றும் ப்ர
மாத்மாவென்றும், சொற்பேதம் - சொல்லுகின்ற வேற்றுமை,
சுருதிகூடா - வேதங்களிற்சொல்லவில்லை (என்றால் அவையேச
மென்றே கூறுகின்றன)—எ-று.(தா-ம்.) ஒருகடத்திற்கே கடம்
கல்சமுதலான நாமபேதகற்பனையினால் அவ்வுபாதியடைந்த ஆ
காயத்திற்கும் சடாகாயம் கலசாகாயமுதலான நாமபேதகற்ப
னையுண்டாவதுபோல, ஓரஞ்ஞானத்திற்கே சகமென்னும் பல
நாமபேதகற்பனையுண்டானதால் அந்த சகத்தாகிய வுபாதியுள்ள
எனக்கும் சீவன் ஈஸ்வரன் தேவன் மனிதன் யானை என்பது
முதலான நாமபேதகற்பனையுண்டாயிற்று. அந்த ஓர் கடமழிந்
தால் இரண்டுபேதமுநீங்கி சுத்தாகாயமாவதுபோல ஓரஞ்ஞா
னம் நீங்கில் சகலநாமரூப பேதமுநீங்கி சித்தோடயிக்கமான
ஐஸ்வரிய முண்டாமென்றுகருத்து. இங்ஙனம் சீவாத்ம ப்ரமா
த்துமாக்களுக்கு ஐக்கியங் கூறுஞ் சுருதிகளாவன: எங்கே வே
றொன்றைப் பார்க்கவும் கேட்கவும் அறியவுமில்லையோ அஃதே
பூமா பிரம்மானந்தமாகும் எல்லாம் இவனது ஆத்மாவாக இரு
ச்சும்போது எதனால் எத்தைக்காண்பன் ஓர் ஆத்மஞான சார
மாயும் சிவமாயும் சாந்தமாயும் அத்வைதமாயு மிருப்பது நாலா
வது தூரியப்தம் இவ்விடத்துப்பலவாக ஒன்றுமில்லையென்றும்
சுருதிகள் ஐக்கங் கூறுகின்றனவென்றறிக. (உங)

(அ-கை.) சீவாத்மா ப்ரமாத்மாவில் அபேதமாமென்பது
சுருதிகள் கூறும் ஐக்கியம் திருஷ்டாந்தத்தாற் கூறுகின்றார்.

திகழ்தரு மக்னிதன்னைச் சேர்ந்திடு மக்னி யொன்றாய்
நிகழ்தரு மபேதமாக நிறைந்த பேருருவத் தாலும்

மிகுந்திடு விசேட மின்றி மேவல்போற் சீவாத்மாவும்
தகும்பர மாத்துமாவிற் சார்ந்தொன்றி மகத்தாய்நிற்கும்

இ-ள். திகழ்தரு மக்னிதன்னை - விளங்குகின்ற நெருப்பி
ல், சேர்ந்திடுமக்னியொன்றாய் - கூடிய நெருப்புமொன்றாக, நி
கழ்தருமபேதமாக - பேதமின்றிவிளங்கும், (அதுவுமன்றி) நிறை
ந்தபேருருவத்தாலும் - பெயரினாலும் வடிவினாலும், மிகுந்திடு
விசேடமின்றி- மேற்படுங் குணவிசேஷ மில்லாது, மேவல்போ
ல - இருக்குந்தன்மைபோல, சீவாத்மாவும் - சீவாத்மாவர்னது,
தகும்பரமாத்துமாவில் - தக்க பரமாத்துமாவில், சார்ந்தொன்றி
மகத்தாய்நிற்கும் - ஒன்றாய்க்கூடி பூரணமா யிருக்கும்—எ-று.

(அ-கை.) மேலும் அசேதனப்பிரபஞ்சமும் சித்தில் லயப்
படுத்துவதால் சேதனமா மென்பதற்குத் திருஷ்டாந்தங் கூறுகி
ன்றார்.

உப்பளஞ் சேர்ந்த திரண முப்பாகு மொருமை
போற் சைதன்னியத் தொன்றும், இப்பிரபஞ்ச வசேத
ன மெல்லா மியைதரு சேதன மாகும், செப்புமக்கட்டி
கனாந்திடி லுப்பளஞ் செறிந்திடச் சமுத்திரந் தன்னில்,
அப்பதாய் நாம ரூப மின்றும் போலற லமிழ் தவி யொ
ன்றல் போலும்.

இ-ள். உப்பளஞ் சேர்ந்ததிரணம் - உப்பளத்திற் சேர்ந்ததி
ரணமுதலானவை, உப்பாகு மொருமை போல் - அதின் மடிந்
து உப்பாகுந்தன்மைபோல, சைதன்னியத்தொன்றும் - சித்தி
ல் லயப்படுத்தப்பட்ட, இப்பிரபஞ்சவ சேதனமெல்லாம் - இ
ந்தப்பிரபஞ்ச வசேதனங்களெல்லாம், இயைதரு சேதனமாகு
ம் - கூடிச் சேதனங்களாகும், செப்புமக்கட்டி - அவ்வுப்புக்க

ட்டியானது, கரைந்திடி லுப்பாம் - உடைந்துகரைந்தால் உப்
பென்று சொல்லப்படும், செறிந்திடச் சமுத்திரந்தன்னில் - கட
லிற்சேர்ந்தால், அப்பதாய் நாமரூபமின்றும்போல் - அன்னீரா
கி நாமரூபமில்லாமற்போதல்போல, அறலமிழ் தவியொன்றல்
போலும் - சலத்தில் சலமும் பாலில்பாலும் நெய்யில் நெய்யும்
கூடுவதுபோல ஏகசுவரூபமாகும்—எ-று. (உரு)

முனமிவை யெல்லாந் தம்மி னுட்கூடி முதிர் சொ
ரூபங் கெடாதாகி, பினமுறு பேத மாக் கொளற் கரிதா
ம் பெற்றிபோ வியானபேதமதாய், நினைவில் சேதனமா
ய் நித்தி யானந்த நிறைந் தெலாமறிந்து மேலாகி, கன
ந்தரு பரம காரண சத்திற் கவின்பெறப் பிரவேச மாய்-நி
ன்றேன்.

இ-ள். முனமிவையெல்லாம் - முற்கூறிய இவைகளெல்
லாம், தம்மினுட்கூடி - தம்முட்சேர்ந்து, முதிர் சொரூபங்கெ
டாதாகி - தமது சுவரூபநாசமில்லாமல், பினமுறுபேதமாக்கொ
ளற்கரிதாம் - பிரிவுபடபேதமாமகக் கிரிகுக்கப்படாததான, பெ
ற்றிபோல் - தன்மையைப்போல, இயானபேதமதாய் - நான்
சர்வப்பிரகாரத்தினாலும் அபேதமாகவும், நினைவில்சேதனமாய்-
சங்கற்பமற்ற சிதேகரசமாகவும், நித்தியானந்த நிறைந்து - சதா
னந்தபூரணமாக, எலாமறிந்து மேலாகி - சர்வமுமுணர்ந்து மே
ன்மையுடையதாகவும், கனந்தருப்ரமகாரணசத்தில் - மகத்தாகவு
மிருக்கின்ற மூலமான சத்தாத்மாவில், கவின்பெறப்பிரவேசமா
ய்நின்றேன் - நன்றூப்பிரவேசித்திருக்கிறேன்—எ-று. (தர்-ம்.)
சுவரூப நாசமில்லாம லென்றதினால் உபாதியழியும்போது உ
பாதிநீங்கிய சீவாத்மாவுக் கழிவில்லையென்றுகருத்து. (உன)

மிகுந்திடு விசேட மின்றி மேவல்போற் சீவாத்மாவும்
தகும்பர மாத்துமாவிற் சார்ந்தொன்றி மகத்தாய்நிற்கும்

இ-ள், திகழ்தரு மக்னிதன்னை - விளங்குகின்ற நெருப்பி
ல், சேர்ந்திடுமக்னியொன்றாய் - கூடிய நெருப்பொன்றாக, நி
கழ்தருமபேதமாக - பேதமின்றிவிளங்கும், (அதுவுமன்றி) நிறை
ந்தபேருருவத்தாலும் - பெயரினாலும் வாடினாலும், மிகுந்திடு
விசேடமின்றி- மேற்படுங் குணவிசேத மில்லாது, மேவல்போ
ல - இருக்குந்தன்மைபோல, சீவாத்மாவும் - சீவாத்மாவானது,
தகும்பரமாத்துமாவில் - தக்க பரமாத்துமாவில், சார்ந்தொன்றி
மகத்தாய்நிற்கும் - ஒன்றாய்க்கூடி புரணமா யிருக்கும்—எ-று.

(அ-கை.) மேலும் அசேதனப்பிரபஞ்சமும் சித்தில் லயப்
படுத்துவதால் சேதனமா மென்பதற்குத் திருஷ்டாந்தங் கூறுகி
ன்றார்.

உட்பளஞ் சேர்ந்த திரண முப்பாகு மொருமை
போற் சைதன்னியத் தொன்றும், இப்பிரபஞ்ச வசேத
ன மெல்லா மியைதரு சேதன மாகும், செப்புமக்கட்டி
கணாந்திடி லுப்பாஞ் செறிந்திடச் சமுத்திரத் தன்னில்,
அப்பனாய் நாம ரூப மின்றும் போலற லமிழ் தவி யொ
ன்றல் போலும்.

இ-ள். உட்பளஞ் சேர்ந்ததிரணம் - உட்பளத்திற் சேர்ந்ததி
ரணமுதலானவை, உப்பாகு மொருமை மெல் - அதில் மெல்
உப்பாகுந்தன்மைபோல, சைதன்னியத்தொன்றும் - சித்தி
லாய் பித்தப்பாட்ட, இப்பிரபஞ்சன சேதனமெல்லாம் - இ
ப்பஞ்ச வசேதனங்களெல்லாம், இயைதரு சேதனமாகு
கூடிச் சேதனங்களாகும், செப்புமக்கட்டி - அப்படிப்பட்ட

ட்டியானது, கணாந்திடி லுப்பாம் - உடைந்துகணாந்தால் உப்
பென்று சொல்லப்படும், செறிந்திடச் சமுத்திரந்தன்னில் - கட
லிற்சேர்ந்தால், அப்பதாய் நாமரூபமின்றும்போல் - அன்னீரா
கி நாமரூபமில்லாமற்போதல்போல, அறலமிழ் தவியொன்றல்
போலும் - சலத்தில் சலமும் பாலில்பாலும் நெய்யில் நெய்யும்
கூடுவதுபோல ஏகசுவரூபமாகும்—எ-று. (உரு)

முனமிவை யெல்லாந் தம்மினுட்கூடி முதிர் சொ
ரூபங் கெடாதாகி, பினமுறு பேத மாக் கொளற் கரிதா
ம் பெற்றிபோ வியானபேதமதாய், நினைவில் சேதனமா
ய் நித்தி யானந்த நிறைந் தெலாமறிந்து மேலாகி, கன
ந்தரு பரம காரண சத்திற் கவின்பெறப் பிரவேசமாய்-நி
ன்றேன்.

இ-ள். முனமிவையெல்லாம் - முற்கூறிய இவைகளெல்
லாம், தம்மினுட்கூடி - தம்முட்சேர்ந்து, முதிர் சொரூபங்கெ
டாதாகி - தமது சுவரூபநாசமில்லாமல், பினமுறுபேதமாக்கொ
ளற்கரிதாம் - பிரிவுபடபேதமாமகக் கிரிகிக்கப்படாததான, பெ
ற்றிபோல் - தன்மைமையப்போல, இயானபேதமதாய் - நான்
சர்வப்பிரகாரத்தினாலும் அபேதமாகவும், நினைவில்சேதனமாய்-
சங்கற்பமற்ற சிதேகரசமாகவும், நித்தியானந்த நிறைந்து - சதா
னந்தபூரணமாக, எலாமறிந்து மேலாகி - சர்வமுமுணர்ந்து மே
ன்மைபுடையதாகவும், கனந்தருபரமகாரணசத்தில் - மகத்தாகவு
மிருக்கின்ற மூலமான சத்தாத்மாவில், கவின்பெறப்பிரவேசமா
ய்நின்றேன் - நன்னுப்பிரவேசித்திருக்கிறேன்—எ-று. (தர்-ம்.)
சுவரூபநாசமில்லாம லென்றதினால் உபாதியழியும்போது உ
பாதிநீங்கிய நிலாத்மாவுக் கழிவில்லையென்றுகருத்து, (உசு)

(அ-கை.) சுருதியிற் கூறியபடி சுத்த குணங்கனையுடைய பிரம்மானுபவத்தை விளக்குகின்றார்.

நித்தியமாய் வியாபகமாய்ச் சாந்தமாகி நிரஞ்சனமாய்க் குறைவற நிட்களமதாகி, சுத்தமதாய்ச் சலன்மின்றி மேன்மையான தொல்பதமா மப்பிரம சொரூபமானேன், சித்தமுறத் தள்வதிது கொள்வதென்னுஞ்செறிபேத மறத்திகழுஞ் சத்யமாகி, இத்தகையிற் திரியமில்லே வலமாய்ச் சத்திய வியல்பான சங்கற்பப் பிரமமானேன்.

இ-ள். நித்தியமாய் - நித்தியமாகவும், வியாபகமாய் - வியாபகமாகியும், சாந்தமாகி - உபசாந்தமாகியும், நிரஞ்சனமாய்-குற்றமற்றதாயும், குறைவற நிட்களமதாகி - குறைவின்றி நிஷ்களமாகியும், சுத்தமதாய் - சுத்தமாகியும், சலன்மின்றி மேன்மையான - அசைவற்றதாய் மேலானதாயிருக்கின்ற, தொல்பதமா மப்பிரமசொரூபமானேன் - அனாதியான அந்தப்பிரமசொரூபமானேன், சித்தமுறத்தள்வதிது கொள்வதென்னும்-சித்தம்பொருந்த இது தள்ளத்தக்கது இதுகொள்ளத்தக்க தென்கின்ற, செறிபேதமறத் திகழுஞ்சத்தியமாகி - பொருந்திய பேதமின்றி விளங்குஞ் சத்தியப் பொருளாகி, இத்தகையிந்திரியமில் கேவலமாய் - இவ்வாறான இந்திரியப் பிரவிர்த்தியில்லாத தனிலஸ்துவாய், சத்தியவியல்பான சங்கற்பப்பிரமமானேன் - இயல்பான சத்திய சங்கற்பமுடைய பிரமமானேன்—எ-று. (உஎ)

இதுவுமது.

புண்ணிய பாப மிரண்டு மின்றுகிப் புகல்சகத் பாமகா ரணமாய், எண்ணுமத் விதியப் பாஞ்சுடராகு மீற

ப்பி லானந்த மாம் பிரமம், நண்ணு மான்மாவா யிக்கு
ண முளதாய் நவின்றிடு சத்துவ மாத், திண்ணிய மாயா
குணமீலா தெல்லாஞ் செறிந்திடு மெனச் சிந்தை செய்
வேன்,

இ-ள். புண்ணியம் பாபமிரண்டு யின்ருகி - புண்ணியபா
பமற்றதாயும், புகல்சகத்பரமகாரணமாய் - பிரபஞ்சத்திற்கு மே
லானகாரணமாயும், எண்ணுமந்விதியப் பரஞ்சுடராகி-நிச்சயிக்
கப்பட்ட அந்வைதமான பரஞ்சோதியாகியும், இறப்பிலானந்த
மாம் பிரமம் - அழிவற்ற நித்தியானந்தமான பிரமமானது, நண்
னுமான்மாவாயிக்குண முளதாய் - பொருந்திய ஆத்மாவென்
னப்பட்டு மேற்கூறிய குணவிசேஷமுடையதாய், நவின்றி
டுசத்துவமாத் - சொல்லப்பட்ட சத்துவமுதலிய, திண்ணியமா
யாகுணமீலாது - சத்துவம் ரஹு தமசு யென்னுந் தூலமாயாகு
ணங்களில்லாது, எல்லாஞ் செறிந்திடுமெனச்சிந்தை செய்வே
ன் - எல்லாவற்றையும் பிரவேசித்திருக்குமென்று சதாத்தியான
ஞ்செய்கின்றேன்—எ-று. (தா-ம்) அப்பியாசகாலத்தினும் இ
தை இவ்வாறு தியானிக்க வேண்டுமென்று நீ ருபதேசித்தபடி
தியானாது சந்தானஞ்செய்கின்றேனென்றது. (ப-ம்.) எல்லாஞ்
செறிந்திடு மென்றதனால் பிரமமுமுமுதுந் தன்னுற்பிரவேசிக்க
ப்பட்டிருக்கிறதென்றும் பொருள்கொள்க. (உஅ)

(அ-கை.) இவ்வனுசந்தானத்துடன் சுத்தகர்மவிதி வழு
வாது சாதகஞ்செய்து பிரமானந்தமடைய தக்கதென்கிறார்.

கன்மவிதியை வழுவாது கருதி யிவ்வா றப்பியாச
ர், துன்னு புருடன் மனமந்தச் சொருபந் தன்னி லயமா
கும், மன்னு மாத்ம பிரகாச முண்டாய் மாயுந் துக்க

சமுகங்கள், சொன்ன வாத்தம் சையோகச் சுகமுண்டா
கு மப்போது.

இ-ள். கன்மவிதியைவழுவாது - தான்செய்யவேண்டியச
த்கர்மமார்க்கம்விடாமல், கருதியிவ்வாறப்பியாசம் - அறிந்து இ
ந்தப்பிரகாரம் பழகுதலை, துன்னு புருடன்மனம் - பொருந்திய
புருஷனது மனமானது, அந்தச் சொரூபந்தன்னி லயமாகும் -
அந்தப் பிரமத்திலய மடையும், மன்னுமாந்மப் பிரகாசமுண்டா
ய் - நிலைபெற்ற ஆத்மானுபவமுண்டாகி, மாயந்துக்கசமுகங்கள்-
சகலதுக்கமு நிவர்த்தியாம், சொன்ன வாத்தம்சையோக - முற்கு-
றிய ஆத்மசையோகமாகிய, சுகமுண்டாகு மப்போது - சதான
ந்தமுண்டாகும்—எ-று. (உக)

இதுவுமது.

தன்னாற்சுவயமே யானந்த சத்தியான்மாவைத் தா
னடைவன், பன்னு மெவ்வாறெனி லெனிலும் பரமாஞா
னானந்த மயம், துன்னும் பிரபு வேறிலை யானே துகளில்
பிரம சொரூபமென, மன்னுஞ் சுவாநுபவ முள்ளே வ
யங்கக் குளிர்த்து மகிழ்தருமே.

இ-ள். தன்னாற்சுவயமே - தன்னேதன்னால், ஆனந்தசத்தி
யான் மாவைத்தானடைவன் - ஆனந்தமயமான சத்தியாந்ம
பதந் தானடைவான், பன்னுமெவ்வாறெனில் - அஃதெங்ஙன
ங் கடலுவதென்னில், எனிலும் பரமாஞானானந்தமயம் - என்னை
விட பிரம்மக்குஞான ஆனந்தாம்சம், துன்னும் பிரபுவேறிலை -
பொருந்தியபிரபுவேறில்லை, யானே துகளில்பிரமசொரூபமென-
யானேபிரம்மசொரூபமென்று, மன்னுஞ் சுவாநுபவம்- நிலைபெ
ற்ற சுவாநுபவம், உள்ளேவயங்கக்குளிர்த்து மகிழ்தருமே - உ
ள்ளத்தில் விளங்கும்படி வபசாந்தமாய்சுகிப்பன்—எ-று. (தா-ம்.)
ஆத்மசையோக மென்பது சாட்சாத்கார மாதலென்று கருந்து.

(அ-கை.) இங்ஙனம் பரத்துவாஜர்கூறிய அனுபவத்தைக் கேட்டு வான்மீசமகாருஷி சந்தோஷமடைந்து அவ்வனுபவம் நிலைநிற்கும்பொருட்டு விட்டே அதையறியவேண்டும், விட்டவனுக்கே அந்தமேலான ஞானப்தங்கிடைக்கும் என்னுஞ்சுருதியிற்கூறிய விடுகையாகிய சன்னியாசத்தை அவசியஞ்செய்ய வேண்டுமென் றுபதேசிக்கின்றார்.

நண்பவிச் சமுசா ரச்சுழ லதனி நலிதருகின்ற நீ சமமாம், எண்டகு விஸ்ரான் திச்சகங்கிரகத் திருந்தடை தற்கரிதாகில், மண்டிய கருமமியாவையும் விடுத்து மாத்தியாகி யாகியே மேலாய், விண்டவப்பிரம பதத்தில் விசேஷபம் விளிதர விருப்பொடு மிருத்தி.

இ-ள். நண்ப? - ஓ சினேகிதா, இச்சமுசாரச்சுழலதனில்- இந்தச்சமுசாரமாகிய சக்கரத்தில், நலிதருகின்ற நீ & துன்புறுகின்ற நீ, சமமாமெண்டகுவிஸ்ரான் திச்சகம்-சமரசமாக யெண்ணப்பட்ட ஒழிவுசகத்தை, கிரகத்திருந்தடைதற்கரிதாகில்-இல்லறத்திலிருந்து பெறுதற்கருமையாயிருந்தால், மண்டியகருமமியாவையும் விடுத்து - மிகுந்தகன்மங்க ளெல்லாவற்றையும் விட்டு, மாத்தியாகியாகியே - சர்வபரித்தியாகியாயிருந்து, மேலாய்விண்டவப்பிரமபதத்தில்-மேன்மையாகக்கூறிய அந்தப்பிரம்மபதத்தில்தான், விசேஷபம்விளிதர - சகபாவனைநீங்க, விருப்பொடுமிருத்தி-பிரியமாயிருக்கக்கடவாய்—எ-று. (தா-ம்.) பிரமநிஷ்டனே அமிர்தமாந்தன்மையைப் பொருந்துகிறுனென்னுஞ் சுருதிப்பட்ட வேறுவியாபாரமின்றி பிரமத்தில்விருப்புற்ற சன்னியாசிக்கேமூலாகியானத்தோடு பிராந்தியழியுமாகையால் கருமங்களைவிட்டுபிரமத்தினிடமாய் விருப்புற்றிருக்கவேண்டுமென்றுகருத்து. வியாபாரம்-பிரவிர்த்திவிவகாரம்.

(நக)

(அ-கை.) இங்ஙனங்கூறிய வான்மீகிமுனிவரது உபதேசத்தைக்கேட்டுப் பரத்துவாஜர் சொல்லுகின்றார்.

அருள்புரி குருவே நீரோமக்கன்பா லளித்திடு மிந்தமாஞானம், தெருளுற முற்று முணர்ந்தனன் புந்திதெளிதர நின்மலமான, மருளு மிச்சமுசாரம் விடப்படலால் வளர்தரா நெடிதினிமாயும், பொருவரு பிரம சம்பன்ன னானேன் புரையறு முத்தனு மானேன்.

இ-ள். அருள்புரி குருவே - கிர்பையுடைய குருமூர்த்தியே, நீரோமக்கன்பால் - நீரோம்மிடத்தன்புவைத்து, அளித்திடுமிந்த மாஞானம் - அனுக்கிரகஞ்செய்த இந்தஞானத்தை, தெருளுற முற்றுமுணர்ந்தனன் - சந்தேகந்தீரமுழுது மறிந்துக்கொண்டேன், புந்திதெளிதர நின்மலமான - புத்திதெளிந்து சுத்தமாயிற்று, மருளுமிச்சமுசாரம் விடப்படலால் - மயக்கமான இத்தச்சமுசாரம் நீங்கிவிட்டதால், வளர்தரானெடிதினிமாயும்-இனிவிர்த்தியாகாமல் ஒழிந்துபோம், பொருவருபிரம சம்பன்னானானேன் - ஒப்பற்றபிரமசம்பத்துடையவானானேன், புரையறுமுத்தனுமானேன்-களங்கமற்றசீவன் முத்தனுமானேன்—எ-று.(நா-ம்.) சமுசாரத்தை அறிந்துவிட்டவுடன் பிரமசம்பன்னனாவனென்று சுருதியிற்சுறுதலால் அறிந்துவிட்டபின் எனக்குச் சமுசாரமில்லையென்று கருத்து. (ப-ம்.) சம்சாரம் திரிசியசத்தியபுத்தி.

இதுவுமது.

ஞானியாஞ் சீவன்முத்த நயந்துசெய் கருமபியாது மேனயந் தியற்றவேண்டும் விதித்துட வேண்டுமேயோமானமார் பிரவிர்த்தந் தானோ மருவரு நீவர்த்தமேயோ தானிதை யிப்போதைய சாற்றிட விரும்புகின்றேன்

இ-ள். ஞானியாஞ்சீவன்முத்தன் - ஞானவானாகிய சீவன் முத்தன், நயந்துசெய்கருமமியாது - விரும்பிச்செய்கின்ற கருமங்களெவை, மேனயந்தியற்றவேண்டும் - மேலும்அவற்றைவிரும்பிச்செய்யவேண்டியதா, விடுத்திடவேண்டுமேயோ - விடவேண்டியதா, மானமார்பிரவிர்த்தந்தானோ - செய்யவேண்டுங்கால் நித்திய நைமித்திக காமியமென்னும் பிரவிர்த்தி விஷையமான கன்மமுழுது முன்போற்செய்யவேண்டியதா, மருவொலிவர்த்த மேயோ-காமியமல்லாத தத்தம் ஆசிரமத்துக்குவிதித்த நிவர்த்தி விஷையமான கன்மமாத்திரஞ்செய்யவேண்டியதா, தானிதை யிப்போதைய-ஐயனே அஃதின்னதென் றிப்போது, சாற்றிட விரும்புகின்றேன்-சொல்லும்படி பிரார்த்திக்கின்றேன்—எ-ழு.

(அ-கை.) இங்ஙனம் பரத்துவாஜர் வினாவுக்கு வான்மீக மகாருஷி ஞானிகள் ஞானவிருத்த கருமங்களைவிடுத்து ஞானபூ மிகளின் பரிபாகமுறையே சக்தர்மங்களைச் செய்யவேண்டுமென்றும், செய்யுமிடத்து பிராரப்தம் பலவிதமாதலால் அஃது பிரவிர்த்தமென்றும், நிவர்த்தமென்றும், நிச்சயிக்கக்கூடாதென்றும், உத்தரங்கூறுகின்றார்.

ஆதலாற்சகல கருமமும் விடுத்தே யான்மாவில்விருப்புற விருத்தல், தீதுசம்சாரச் சக்கரச்சுழறீர் செழி ஞானோபாயமென் றியாமே, ஓதியதுணர்ந்து முழுட்கு வானீயு முஞற்றிடுபோ தெவை தோஷ, பேதமுண்டாகாதவற்றினையாய்ந்து பிறழ்தரா தியற்றிடவேண்டும்

இ-ள். ஆதலாற் சகலகருமமும்விடுத்தே - ஆனதால் சகல கன்மங்களையும்விட்டு, ஆன்மாவில்விருப்புறவிருத்தல் - பிரமத்தில்விருப்புற்றிருப்பதே, தீதுசம்சாரச் சக்கரச்சுழறீர் - தீமையா

ன சம்சாரசக்கரத்திற் சுழலுதலை நீங்கப்பெறுகின்ற, செறிஞா
 னோபாயமென்றியாமே - பொருந்திய, ஞானோபாயமென்று நா
 மே, ஓதியதுணர்ந்தும் - உபதேசித்ததையறிந்தும், முழுமூட்சுவா
 நீயும் - மோகேஷச்சையுடைய நீரும், உஞற்றிடுபோதெவை -
 செய்யுங்கால் எக்கருமங்கள், தோஷபேதமுண்டாகாது-சிரவண
 திகட்குவிரோதமின்றி சித்தவிசேஷபம் மலினமாந்தன்மை பா
 பம் முதலானகுற்றங்க ளுண்டாகாததோ, அவற்றினையாய்ந்து-
 அவைகளை ஆராய்ந்து, பிறழ்தராதியற்றிடவேண்டும் - பிசகாமல்
 செய்யவேண்டியது—எ-று. (௩௪)

இதுவுமது.

மேலுமோ காம்யம் நிஷித்தவிசேஷபம் விரிவுறு க
 ருமங்கள் கூடா, ஏலுமச்சீவன் மனோகுணம் விடுந்தே
 யிகல்கரணஞ்சமமாக, சாலு மப்பிரம குணத்தொடுங்
 கூடிச் சாந்தனாய் விளங்குறின் மூன்று, காலு மச்சர்வ
 வியாபகமான கவின்பிரபு வாய் நிறைகின்றான்.

இ-ள். மேலுமோ - இன்னுங்கூறுமிடத்து, காம்யம் நிஷி
 த்தவிசேஷபம் - காமியகருமமும் நிஷேதிக்கப்பட்ட துஷ்கரு
 மமும் சித்தவிசேஷபந்தருங் கருமமுமாகிய, விரிவுறுகருமங்கள்
 கூடா - விரிந்தகருமங்கள் செய்யக்கூடாது, ஏலுமச்சீவன் ம
 னோகுணம்விடுந்தே - இயலுமந்தப்புருஷன் மனத்தின்குணங்க
 ளைவிட்டு, இகல்கரணஞ்சமமாக - மாறுபடுகின்ற இந்திரியங்க
 ளையடக்கிச்சமமாக, சாலுமப்பிரம குணத்தொடுங்கூடி-மேலான
 பிரமகுணங்களோடு கூடிக்கொண்டு, சாந்தனாய்விளங்குறின் -
 உபசாந்தனாயிருந்தால், மூன்றுகாலுமச் சர்வவியாபகமான - மு
 ள்காலமும் சர்வவியாபகமான, கவின்பிரபுவாய்நிறைகின்றான்-
 மேலானபிரபுவாகுப் பூரணமாகின்றான்—எ-று, பிரமகுணங்க

ளாவன - நிறைவு ஆனந்தம் இரண்டின்மை நிர்மலமாயிருக்கை
சங்கமின்மை ஞானைக ரசமாந்தன்மைமுதலியன. (௩௫)

இதுவுமது.

தேக மிந்திரிய மனம் புந்தி யிவற்றிற் சிறந்த தன்
ஹதிய நான்கு, பாகமாங் கோசா தீதவானந்தம் பகரதிற்
சிறந்தது பிரமம், ஆகுநானெனச் சீவாத்துமா தன்னில
ஹதினந் தியானமே புரிய, ஏகமாம் பிரம சொரூபான்ம
ஞான மியைதர முத்த ஹகின்றான்.

இ-ள். தேகமிந்திரிய மனம்புந்தியிவற்றிற் சிறந்தது - தே
கம் இந்திரியங்கள் மனது புத்திஇவைகளுக்குமேலானது, (ஏதெ
ன்னில்) அன்னஹதியநான்குபாகமாம் - அன்னமயமுதலிய நான்
குபிரிவான, கோசாதீத-கோசங்களுக்குமேற்பட்ட, ஆனந்தம்-ஆ
னந்தமயகோசமாகும், பகரதிற்சிறந்தது-கூறியவதற்குமேற்பட்
டது, பிரமம் - எவற்றிற்கு மதிஷ்டானமான பிரமமே, ஆகுநா
னென - நான்ஆனெனென்று, சீவாத்துமாதன்னி லஹதினந்
தியானமேபுரிய - எப்போதும் சீவாத்துமாவானவன் தனக்குள்
தியானஞ்செய்தால், ஏகமாம்பிரம சொரூபான்மஞானம் - அத்
வைதமான பிரம்மசொரூபச்சியானம், இயைதரமுத்தஹகின்றா
ன் - அடைந்து சீவன்முத்தஹகின்றான்—எ-று. (௩௬)

இதுவுமது.

மருவிய கருத்தா கரண காரியமும் வருபோக்தா
போக போக்கியமும், விரிவுறு ஞாதா ஞான ஞேயமு
மாய் விளங்கு மூவகைத் திரிபுடியும், பிரிவுற விடுத்திங்
கிவைக்கே துவாகப் பேசுபாதிக்கெனலா நீங்கி, பெருகுறு
சுக துக்கா தியும்விடுத்துப் பிறங்குறின் முத்தஹகுவனே.

இ-ள். மருவியகருத்தா கரணகாரியமும் - சேர்ந்தகர்த்தா செய்கை செய்காரியம் இவையும், வருபோக்தாபோக போக்கியமும் - உண்டான போகி போகம் போக்கியமிவையும், விரிவுறு ஞாதாஞான ஞேயமுமாய் - விரிவாகின்ற ஞாதா ஞானம் ஞேயமும் ஆகின்ற, விளங்குமூவகைத் திரிபுடி-யும் - தோன்றுகின்ற மூன்றுவிததிரிபுடி-யும், பிரிவுறவிடுத்து - நீங்கும்படிவிட்டு இங்கிவைக்கேதுவாக - இங்கிவைகளுக்கேதுவாக, பேசுபாதி களெலா நீங்கி - சொல்லப்பட்ட வுபாதிகளெல்லாமொழிந்து, பெருகுறுசுகதுக் காதியும்விடுத்து - பெரிதான சுகதுக்கங்களையும்விட்டு, பிறங்குறினமுத்தனாகுவனே - விளங்கினால் சீவன்முத்தனான—எ-று. (௩௭)

இதுவுமது.

சீவனெப்போது சர்வபூதத்துஞ் செறியாத்ம னாகிய தனையும், மேவுறத் தன்னுட் சர்வமாம்பூதம் வேறுபாடறக் காணின் முத்தன், தாவுறுஞ்சாக்கிரஞ் சொப்பனஞ் சுழுத்தித் தானமூன்றும் விடுத் தப்பால், ஆவதாந் தூரியானந்தமாபதத்தையடைந்திடின முத்தனாகுவனே

இ-ள். சீவனெப்போது - சீவன்எப்போது, சர்வபூதத்தும்-சுலபூதங்களிலும், செறியாத்மனாகிய தனையும் - நிறைந்தவாத் மாவாகிய தன்னையும், மேவுறத்தன்னுள் - தனக்குள் பொருந்தியதாய் சர்வமாம்பூதம் - சர்வபூதங்களும், வேறுபாடறக்காணின்முத்தன் - பிரிவின்றிக்காணப்பெற்றால் சீவன்முத்தனும், தாவுறுஞ்சாக்கிரம் - எழுகின்றசாக்கிரம், சொப்பனஞ்சுழுத்தி-சொப்பனம் சுழுத்தியுமென்கின்ற, தானமூன்றும் விடுத்தப்பால்-மூன்றவஸ்தையும்விட்டுமேல், ஆவதாந் தூரியானந்தமாபதத்தை -

ஆனந்தமாகிய துரியஸ்தானத்தை, அடைந்திடின முத்தனாகுவ
னே - சேர்ந்தால் சீவன்முத்தனாவான்—எ-து. (௩௮)

இதுவுமது.

மேவு மிச்சீவன் தனக்குள சாக்ரம் விரிதரு சொப்
பனமூலம், ஆவதாகிய வாசனையொடு கரும மஞ்ஞான
நித்திரையாதி, ஓவற நீங்கு. சுகாத்மிகையாகு முயர்தரு
துரியம தென்னும், ஏவமில்பரம மாயிருந்திடுத விசை
யோக முடிவான சமாதி.

இ-ள். மேவுமிச்சீவன்றனக்குள - பொருந்தியவிந்தச் சீவ
னுக்குண்டான, சாக்ரம்விரிதரு சொப்பனமூலம் - சாக்கிரம்
சொப்பனம் சுழுத்தியவத்தைகளும், ஆவதாகிய வாசனையொடு -
அவற்றிற்சே துவான வாசனையொடு, கரும மஞ்ஞான நித்திரை
யாதி-சன்மம் அஞ்ஞான நித்திரை முதலியவை, ஓவறநீங்கும் -
முற்றுநீங்கிய, சுகாத்மிகையாகும் - ஞானானந்த சொருபையா
கிய, உயர்தருதுரியமதென்னும் - மேலான துரியமென்கின்ற,
ஏவமில்பரமமாயிருந்திடுதல் - களங்கமற்றபிரம்மமாகவிருத்தல்,
இசையோகமுடிவான சமாதி - கூறுகின்ற முடிவான சமாதி
யாம்—எ-து. (௩௯)

இதுவுமது.

மேன்மையார் சுகானு பவமதுண்டாகும் விவேகி
யாம் புருடர்க்கு மனதின், பான்மை நீங்கியபோ ததற்
குவேறாகப் பார்த்திடற் கொன்றுமின்மையினால், மான்
மிய சாந்தக் கைவல்ய வமிர்த வாரியின் மூழ்கி வீதிவா
ய், ஏன்மிகுபேத ஞானமா முதலை யியங்குவர்க் கடலலை
யமிழ்தல்.

இ-ள். மேன்மையார்-மேன்மைபொருந்திய, சுகானுபவம துண்டாகும் - ஆனந்தானுபவமுண்டாகும், விவேகியாம்புருடர் க்கு - விவேகமுள்ள புருட்டுக்கு, மனதின்பான்மைநீங்கியபோது - மனத்தன்மை நீங்கியபோது, அதற்குவேறாக - அஃதின்றி வேறாக, பார்த்திடற்கொன்று மின்மையினால் - காணுதற்கொன்றுமில்லையாதலால், மான்மியசாந்தக்கைவல்ய - மகத்தானசாந்தமோக்ஷமென்கின்ற, அமிர்தவாரியின் மூழ்கி நீ வதிவாய் - அமிர்தசமுத்திரத்தில் மூழ்கியிருக்கக்கடவாய், ஏன்மிகுபேத ஞானமாமுதலை - என்னோபேதஞானமாகிற முதலைகள், இயங்குவார்க்கடலையமிழ்தல்-சஞ்சரிக்கின்ற வப்புக்கடலைகளில் மூழ்கிப்போகின்றாய்—எ-று. (தா-ம்.) அந்த பிரமத்தில் விசிராந்தி பெற்றிருக்கு முனக்கு பேதஞானப்பிரசத்தியில்லை ஆதலால் கன்மபேதமாகிற உப்புக்கடலில் மூழ்கிற பிரசத்தி தூரத்திற்போய் விட்டதென்று கருத்து. (சு0)

(அ-கை.) முன்சொன்ன ஈஸ்வரவுபாசணையைச்செய் அவரதுக்கிரகத்தால் யான் உனக்கு வசிட்டோபதேசப்படி-சொல்லிய ஞானமார்க்கத்தினாலாவது, யோகமார்க்கத்தினாலாவது, நத்துவஞானமுண்டாகும்போது ஒன்றையுணர்ந்தால் எல்லாமுணர்ந்த தாகுமதனால் சகலசந்தேகங்களுக்கு மூலமான அஞ்ஞானமழிந்தால் விசிராந்தியுண்டாமென்று கூறி முடிக்கின்றார்.

அனுக்கிரகநிமித்தஞ் சகத்குருவாக வருளுருக்கொளும் பரமேசன், தனைப்பரமாக வுபாசணையெய்ச் சாற்றிய வசிட்டோபதேசம், அனைத்தையுமுறையே பரத்வாஜமைந்த வறைந்தனனின்பொருட் டதனை, மனத்துற ஞானமல தியோகமார்க்க மடுத்து நிச்சயித்திடக் கடவாய்.

இ-ள். அனுக்கிரகநிமித்தம் - அனுக்கிரகார்த்தமாக, சுகத் குருவாக - லோககுருவாக, அருளுருக்கொளும்பரமேசன் - கிர்பாவடி-வங்கொண்ட பரமேஸ்வரர், தனைப்பரமாகவுபாசனைசெய்ய - அவளோகதியாக வுபாசனைசெய்யும்பொருட்டு, சாற்றியவசி ட்டோபதேசம் - கூறப்பட்ட வசிட்டரதுபதேசம், அனைத்தையுமுறையே - யாவற்றையுங்கிரமமாக, பரத்வாஜமைந்த - புத்திரான பரத்துவாஜனே, அறைந்தனனின்பொருட்டு-உன்பொருட்டாக யான்கூறினேன், அதனைமனத்துற-அவற்றைமனதிற்பொருந்தும்படி, ஞானமலதியோகமார்க்கம் - இந்தஞானமார்க்கத்தினாலாவது யோகமார்க்கத்தினாலாவது, மதித்து நிச்சயித்திடக்கடவாய் - நிச்சயமாகத் தெளிந்தறியக்கடவாய்—எ-று.

(அ-கை.) அங்ஙனம் சாஸ்திரம், குருபதேசம், சுவாதுபவம் இம்மூன்று மொத்து நிச்சயமுண்டாம்பொருட்டு அடிக்கடி அப்பொருளைச் சிந்திப்பதாகிய பராமரசமும், வாக்கியத்தை ஆவிர்திசெய்வதாகிய அப்பியாசமும் அவசியம் வேண்டுமென்கின்றார்.

சாத்திர விசாரங் குருவுபதேசந் தனதநுபவ வாக் கியார்த்தம், நேத்திரமாக வப்பியாசஞ்செய்ய நிலைதரு சுகலசித்தியுமாம், சாத்தியவேத வியதியீ தெல்லாச் சங்கற்பவிகற்பமும் விடுத்து, பாத்தியமாக நிரந்தரம் பழகிப் படர்மன நிலைபெறக் கடவாய்.

இ-ள். சாத்திரவிசாரம் - சுருதிவிசாரணையும், குருவுபதேசம் - குருவுபதேசத்தையும், தனதநுபவவாக் கியார்த்தம் - தனக்கநுபவமான மகா வாக்கியார்த்தங்களையும், நேத்திரமாகவப்பியாசஞ்செய்ய - ஒத்து அப்பியாசஞ் செய்நுவந்தால், நிலைத

ருசகல சித்தியுமாம் - நிலையானசகல சித்திகளுமுண்டாகும், சா
த்தியவேதநியதியீது - கூறியவேதத்தின் கட்டளையிதுவாகும்,
எல்லாச்சங்கற்ப விகற்பமும்விடுத்து - சகலவிகற்ப சங்கற்பங்க
ளும்நீங்கி, பாத்தியமாக நிரந்தரம்பழகி - உரிமையாகயெப்போ
தும் பழக்கஞ்செய்து, படர்மனநிலைபெறக்கடவாய் - அலையும
னத்தை நிலைபெறச்செய்வாயாக—எ-று. (சஉ)

(அ-கை.) பரத்வாஜர் குருவால் கரதலாமலகம்போல உப
தேசிக்கப்பட்டு சுவாநுபவம்பெற்று விளங்கி இராமமூர்த்தி சமா
தியைவிட்டு விவகரித்தலை வினவுகின்றார்.

சுவாநுபவமா யான்மாவிற் துரியயோக நிலையடை
ந்தே, உவாவிற் குளிர்ந்த சீராம னுலகநோக்கினெழுந்த
தெவ்வா, தவாவின் ஞானியானவவ னவனிவிவகா ரங்க
ள்செயும், தவாத நெறியே துரைத்தருளுந் தனையானு
ணர்ந்து சரிப்பதற்கே.

இ-ள். சுவாநுபவமா யான்மாவில் - (ஓ குருமூர்த்தியே)
பிரமஸ்வரூபத்தில் சுவாநுபவமாக, துரியயோகநிலையடைந்தே -
உபாதியற்றமேலான துரியயோகநிலைபெற்று, உவாவிற்குளிர்ந்த
சீராமன் - பூரணச்சந்திரன்போற் குளிர்ச்சியடைந்த ஸ்ரீராம்ர்,
உலகநோக்கினெழுந்ததெவ்வாறு - உலகவிவகாரத்தில் வெளிப்
பட்டெழுந்ததெப்படி, அவாவின் ஞானியானவவன் - இச்சைய
ற்ற ஞானவானாகியஅவர், அவனிவிவகாரங்கள்செயும் - லோக
விவகாரங்கள்செய்கின்ற, தவாதநெறியே துரைத்தருளும் - பிற
ழாதமார்க்க மெவ்வண்ணமதைக் கிருபைசெய்து கூறக்கடவீர்,
தனையானுணர்ந்து சரிப்பதற்கே - யானுமதைதயறிந்து நான்சமா
திநீங்கியகாலத்து விவகரிப்பதற்கு—எ-று. (சாஉ)

(அ-கை.) வான்மீகமுனிவர் பின்பு விஸ்வாமித்திரருக்கும் வசிட்டருக்கும் நடந்த சம்பாஷணையைக் கூறுகின்றார்.

மகத்தாஞ் சாதுமனமுடைய மலர்க்கணிராமன் பரான்மாவில், மிகத்தா னைக்கமாக்கலந்து விளங்குங்கால் விஸ்வாமித்திரன், சுகத்தவசிட்ட மகாருஷியைத் துதித்துநோக்கி மொழிகின்றான், இகத்தின் மகானுபாவன விசைக்கத்தகுமா குருநீரோ.

இ-ள். மகத்தாஞ்சாது மனமுடைய - மேலானசாந்தமான மனநையுடைய, மலர்க்கணிராமன் பரான்மாவில் - பத்மலோசனான ஸ்ரீராமர் பரமாத்மசுவரூபத்தில், மிகத்தா னைக்கமாக்கலந்து விளங்குங்கால் - முழுதுமைக்கமாகக்கலந்து விளங்கிய போது, விஸ்வாமித்திரன் - விஸ்வாமித்திரமுனிவர், சுகத்தவசிட்டமகாருஷியை - ஆனந்த மடைந்திருக்கின்ற வசிட்டமகாருஷியை, துதித்துநோக்கி மொழிகின்றான் - தோத்திரஞ்செய்து நோக்கிச் சொல்லுகின்றார், இகத்தின்மகானுபாவன - இவ்வுலகத்தில் மகிமைபுடையவராக, இசைக்கத்தகுமாகுருநீரோ-சொல்லும்படியான கீர்த்தியுள்ள ஆசாரியர்நீரோயாம்—எ-று. (சச)

இதுவுமது.

முனந் தனையடுத்த சீடனதுள்ள முதிர்ந்தாச் சத்திபாதத்தால், கனமுறு முத்திக் கரையினி லேற்றக் கண்டனங் குருத்துவ நின்பால், பினமறு நோக்கம் பரிசுநல்லுரையாற் பெரிது சீடன் றனதுடலில், மனனுறச் சிவமாப் பிரவேசமுண்டாக்கு மான்மிய முடையநீர்குருவாம்.

இ-ள். முனந் தனையடுத்த - முன்பு தன்னையடுத்திருந்த, சீ
டனதுள்ளம் - சிஷ்யனுடைய மனது, முதிர் தரச் சத்திபாதத்
தால் - பக்குவமாக சத்திபாதவசத்தால், கனமுறுமுத்திக்கரை
யினிலேற்ற - மேலான மோகூத்துறையி லேறும்படிசெய்யும்,
கண்டனங்குருத்துவநின்பால்-குருத்திறத்தை உம்மிடத்தில்கண்
டறிந்தோம், பினமறுநோக்கம்பரிசு நல்லுரையால் - பிரிவின்றி
ய நோக்கம் பரிசம் நல்லுபதேசமிவற்றால், பெரிது சீடன்றன
துடலில் - மிகவுஞ் சிஷ்யனது தேகத்தில், மன்னுறச்சிவமாப்
பிரவேசமுண்டாக்கும் - மனதிற்பொருந்த மகாசிவப்பிரவேசத்
தையுண்டாக்குகின்ற, மான்மியமுடையநீர் குருவாம்-மகாத்மி
யமுடைய நீரோ குருவென்றுசொல்லப்படும்—எ-று. (சுரு)

இதுவுமது.

இப்பெருந் தகையா மிராமனும் விசுத்த நியல்பா
க விரகத்தியு முடையோன், ஒப்பில் விசிராந்தி விருப்ப
மாத்திரத்தா லுயர்விசாரணையினு னிலையைச், செப்பமா
யடைந்தான் குருவுபதேசஞ் செயுந் தத்வ போதமுண்
டாதற், கப்பெருஞ்சீட னறிவுகாரணமா மரிது பக்குவ
மிலாதவர்க்கே.

இ-ள். இப்பெருந்தகையா மிராமனும் - இப்பெரும்பான்
மையுடைய ஸ்ரீராமரும், விசுத்தனியல்பாக விரகத்தியுமுடை
யோன் - பரிசுத்தமான இயல்பானவிராகமுடையவர், ஒப்பில்
விசிராந்தி விருப்பமாத்திரத்தால் - மேலான விசிராந்தியைமாத்
திரம் விரும்பினவராய், உயர்விசாரணையினால் - மேலான சாஸ்
த்ரவிசாரணையினாலே, நிலையைச் செப்பமா யடைந்தான் - நிலை
யானபதத்தைச் செவிவிதாசவடைந்தார், குருவுபதேசஞ்செயுந்
தத்வபோதமுண்டாதற்கு - குருவுபதேசஞானமடைதற்கு, அப்

பெருஞ்சீடனறிவுகாரணமாம் - அந்தப்பக்குவமுள்ள சிஷியன
றிவேகாரணமாம், அரிதுபக்குவமிலாதவர்க்கே - அபக்குவர்க
ளுக்கு கிடைப்பதரிதாகும்—எ-று. (சசு)

(அ-கை.) நல்ல சிஷியனிடத்தில் உபதேசித்த சாஸ்திர
த்திற்குப் பயன் இங்குத்தானே காணப்படுமென்கின்றார்.

பிரத்தியக்ஷமதா மிந்தமாஞானம் பிராயோசனங்
குருசிஷ்யர் தமக்கு, விரித்திடவேண்டி இவ்விருவர்க
ளும் மிக்கசால் புடையரா யிருப்பின், தரித்திடற்குரிய
கைவல்யஞானந்தரும் புருஷார்த்தங்களனைத்தும், பொ
ருத்தமாயடைதற் குரியராகுவர்மேற் புகன்றிடி லொப்
பிவர்க் கியாரோ.

இ-ள். பிரத்தியக்ஷமதாமிந்தமாஞானம் - திஷ்டாந்தமாயி
ருக்கின்ற இந்தப்பரமஞானம், பிராயோசனங்குருசிஷ்யர்தம
க்கு-குருவுக்கும் சிஷ்யனுக்கும்பலனாகும், விரித்திடவேண்டில்-
இன்னும் விரிவாகக் கூறவேண்மொனாலு, இவ்விருவர்களுமிக்
கசால் புடையராயிருப்பின் - இந்தயிருவரும் மிகுந்தசான்றாண்
மையுடையவர்களானால், தரித்திடற்குரிய கைவல்யஞானம் -
பெறத்தக்கபிரம்மக்கியானத்தை, தரும்புருஷார்த்தங்களனைத்து
ம்-கொடுக்கின்ற புருஷார்த்தங்களெல்லாம், பொருத்தமாயடை
தற்குரியராகுவர் - பொருந்தும்படி யடையத்தக்கவராவார்கள்,
மேற்புகன்றிடி லொப்பிவர்க்கியாரோ - பின்னுங் கூறுங்கால் இ
வர்கட்குச் சமானமற் றியாவருள்ளார்—எ-று. (சஎ)

(அ-கை.) விஸ்வாமித்திரர் இவ்வாறு வசிட்டரைப்புகழ்ந்
து பிரகிர்ந்ததிற் செய்யவேண்டியதைக் கூறுகின்றார்.

தவமிகுவசிட்ட முனிவரோயெம்பாற் றயைபுரிந் தி
ராமனைச் சமாதி, இவணகன்றிட நீரொழுப்பிட வேண்டு
மேனெனி னிலையானபதத்தில், பவமற நீரோ பரிணமித்
துடையீர் பார்த்திடு முலககா ரியத்தில், நவமுற யாங்க
ள் பிரவேசமாய் முயன்று நடித் திடுகின்றன மதனால்.

இ-ள். தவமிகுவசிட்டமுனிவரோ - மேலான தபமுடைய
வசிட்டமகாருஷியே, எம்பாற்றயைபுரிந்து - எங்கள்பேரில் தய
வைவத்து, இராமனைச்சமாதி இவணகன்றிடநீ ரொழுப்பிடவே
ண்டும்-இராமர்சமாதியைவிட்டு இப்போதெழும்படி- செய்யவே
ண்டியது, ஏனெனில்-ஏனென்றால், நிலையானபதத்தில் பவமற
நீரோபரிணமித்துடையீர்-நிலையான சுத்தபதத்தில் நீர்தான் பந்த
மின்றியமைதுபெற்றிருக்கின்றீர், பார்த்திடு முலககாரியத்தில்-தி
ரிசியமான வுலகவிஷையத்தில், நவமுறயாங்கள் பிரவேசமாய்
முயன்று - பலவாறுபிரவேசித்து முயற்சியோடும், நடித்திடு
கின்றன மதனால் - விவகாரஞ் செய்கின்றோமாதலால்-எ-று.

இதுவுமது.

யாதுகாரியத்தை நாடியா னிங்ஙனடைந்தனன் தச
ரதவரசன், ஏதமிலென்னுற் பிரார்த்திக்கப்பட்ட தெந்த
மாயாகசித்தியதாம், நீதமாமந்தக் காரியந்தன்னை நினைந்
துயர்பெருந்தகை முனியே, ஆகரவோடு மிராமனையெ
ழுப்பு மவதரித்துள பயனடைய.

இ-ள். யாதுகாரியத்தை நாடியானிங்ஙனடைந்தனன்- எ
து விஷையத்தைநோக்கி யானிங்குவந்தேனோ, தசரதவரசன்
ஏதமிலென்னுற் பிரார்த்திக்கப்பட்டது - குற்றமற்ற வென்னால்
தசரதமகாராஜன்பிரார்த்திக்கப்பட்டது, எந்தமாயாக சித்தியதா

ம் - எந்தமகத்தான யாகசித்தியாகும், நீதமாமந்தக் காரியந்த
ன்னை - விநியானவந்த விவைத்யத்தை, நினைந்துயர்பெருந்தகை
முனியே-மேன்மைபுடைய முனிவரோ ஆலோசித்து, ஆதரவோ
மெிராமணியெழுப்பும் - அன்போடு இராமனை சமாதியினின்று
ம் எழுச்செய்யும், அவதரித்துளபயனடைய - அவர் அவதாரஞ்
செய்ததற்குப் பயனுண்டாகும்படி—எ-று. (சக)

(அ-கை.) மேல் இராமாவதாரத்திற் செய்யுங்காரியங்களைக்
கூறுகின்றார்.

தேவர்கமயரந் தீர்ந்துமொறு சித்தவாச்சிரமத்திஸ்
வந்தே, மாவிராமன்றா னரக்கராயழிப்பான் மற்றகலி
கைசாப மொழிப்பான், ஏவுறுமந்தக் கோதண்டந்தன்
னையிறுத்தபின் சனகபுத்திரியாம், மாதுசீதையினை யுல
கெலாம்போற்ற மணஞ்செயப் போகின்றான் முனியே.

இ-ள். தேவர்கமயரந்தீர்ந்துமொறு - தேவர்களது துன்பங்
கணிங்கும்படி, சித்தவாச்சிரமத்திஸ்வந்தே - நமதுசித்தாச்சிரம
த்துக்குவந்து, மாவிராமன்றானரக்கராயழிப்பான் - மகத்தான
விந்தராமரோ இராக்கதனாவென்றுசெயிப்பார், மற்றகலிகைசாப
மொழிப்பான் - அகலிகைக்கு முன்புண்டானசாபத்தைநீக்குவா
ர், ஏவுறுமந்தக் கோதண்டந்தன்னை - பாணப்பிராயோகஞ்செ
ய்யும் கோதண்டத்தை, இறுத்தபின் - ஒடித்தபின்பு, சனகபுத்தி
ரியாமாது சீதையினை - சனகமகராஜன் புத்திரியான சீதாதே
வியை, உலகெலாம்போற்ற - உலகங்களிலுள்ளோர்துதிசெய்ய,
மணஞ்செயப்போகின்றான் முனியே - ஓ? வசிட்டமுனிவரோ
திருக்கலியாணஞ் செய்வார்—எ-று. (௩௦)

இதுவுமது.

மங்கலக் கோலத்துடன் வருநெறியில் வாதுசெய்
பரசிராமன்றன், துங்கமாகதியைத் தடுத்தபின் றனது
தொல்பி துர்பிதாமக ராச்சியம், தங்கியங் ககன்று சீவன்
முத்தமதாய்த் தளர்பய மாகையும விடுத்தே, அங்குறு
வன்வா சந்தனிற்றண்ட காரண்ய விருடி யர்க் கன்பாய்.

இ-ள், மங்கலக் கோலத்துடன் வருநெறியில் - கலியாண
க் கோலத்தோடும் வருகின்ற மார்க்கத்தில், வாதுசெய்பரசிராம
ன்றன் - வாதாடி-யபரசிராமரது, துங்கமாகதியைத்தடுத்தபின்-
பரலோகதியை விலக்கியபின்பு, தனதுதொல் பி துர்பிதாமகரா
ச்சியம் - தனதுதந்தை பாட்டன்மார் பரம்பரையாய்வந்த இராச்
சியத்தில், தங்கியங்ககன்று - சிலகாலமிருந்து அங்ஙனம்விட்டு,
சீவன்முத்தமதாய்த் தளர்பயமாகையுமவிடுத்து-சீவன்முத்தமாக
பயம் ஆசையிரண்டும்விட்டு, அங்குறுவன்வாசந்தனில் - அவ
ன்செய்தவன்வாசத்தில், தண்டகாரண்ய விருடியர்க்கன்பாய் -
தண்டகாரண்ய விருஷிகளுக்கு அன்புடையவராக--எ-று.(ருக)

இதுவுமது.

அரக்கரை வதஞ்செய் தானபின்தீர்த்த மனந்தமு
ண்டாக்குவ னதனால், தரைக்கனார் சகல பிராணிகடா
மே சத்கதியடைதருஞ் சீதை, பிரிந்திடக் கொடுபோஞ்
சஞ்சலமதனற் பெரிதிராவணாதியர் வதஞ்செய், திரத்த
ன முலகின் மாதரிச்சையுளோர் செறிந்திடு மெளிமை
யும் விளக்கும்.

இ-ள், அரக்கரை வதஞ்செய்தானபின் - இராசகௌரவ
னைதெய்தபின்பு, தீர்த்தமனந்தமுண்டாக்குவன் - புண்ணியதீர்

த்தங்கள் பலவுண்டாக்குவார், அதனால் தனாக்கனார் சகலவிதா
ணிகடாமே சந்ததியடைதரும் - உலகத்தினுள்ள சிவர்கள் நற்க
தியடைவார்கள், சீதைபிரிந்திடக்கொடுப்போஞ்சஞ்சலமதனால் -
சீதாதேவியைவிட்டுத் தானிங்கும்படி. இராவணன் கொன்ற
போன விதனத்தால், பெரிதிராவணனியர்வதஞ்செய் திரத்தன
ம் - மிகுதிபானவங்விராவணன் முதலானவர்களை வதைசெய்
து செயம்பெற்று, உலகின்மாதரிச்சையுடையார் - உலகத்திலு
ள்ளனாசையுடையோர், செறிந்திடு மென்கொழும்விளங்கும் - அ
டைகின்றதாழ்வையும் யாவருமதிந்து நடக்க விளங்கஞ்செய்
வார் - என-று.

(100)

இதுவுமது.

வானரப்படைகள் யுத்தத்தின்மாய வருந்தியிந்தி
ன்றரும் வரத்தால், ஆனவ ருமீர்பெற் றிடப்புகிந்திவொ
ரக்கினிப் பிரவேசத்தினால், மானவச்சீதை தனைப்பரி
சுத்தம் வாய்ந்திட வுலகவர் மதிக்க, மேன்மைமயார் தம
து புகழ்தரு மொழுக்கம விளங்குற விவகாரம்புரிவார்.

இ-ள். வானரப்படைகள் யுத்தத்தின்மாய - வானரசேனை
கள் சண்டையின்மடித்து போனதால், வருந்தி யிந்திரன் தரும்வ
ரத்தால் - துன்புற்று ஐந்திரன்சொடுத்தவாத்தினால், - ஆனவருவி
ர்பெற்றிடப் புரிந்திவார் - அவ்வானரங்கள் சிலிங்கும்படி. செய்
வார், அக்கினிப்பிரவேசத்தினால் - தீயிங்குளித்தொழுதவினால்,
மானவச்சீதை தனைப்பரிசுத்தம் வாய்ந்திட - மேன்மைமயான
தாதேவி விசுத்தமடைவினால், உலகவர்மதிக்க - உலகினுள்ள
ந்துதிக்கத்தக்கதால், மேன்மைமயார்தமது புகழ்தருமொழுக்கம் -
மேலான தமது தீயத்திம்மத்தம், விளங்குற விவகாரம்புரிவார் -
பிரகாசிக்கும் - டி-த ராத்திவிவகாரம்செய்யப்போகின்றும் - என-று.

(அ-கை.) ஸ்ரீராமர் சீவன்முத்தராயிருந் து அரசாட்சிபெற்று கர்மவிதி வழுவாது நிக்கிரக அதுக்கிரகஞ் செய்வொன்கின்றார்.

ஆசைதீர் சீவன் முத்தராயிருந்து மபிஷேகஞ்செ ய்துகொண் டரசாய், மாசறுமனத்தா விராச்சியபார ம ருவுங்கன் மாதிகாரிகளாம், பேசியவுலகோர் கதிபெறு மாறு பிறழ்தராக் கருமகாண்டியராம், ஏசறுஞானங் க ருமமென் றிரண்டு மேன்றவர் கதிபெறத் தரிப்பார்.

இ-ள். ஆசைதீர்சீவன் முத்தராயிருந்தும் - அவாவின்றிய சீவன்முத்தராயிருந்தாலும், அபிஷேகஞ்செய்துகொண்டரசாய்- பட்டாபிஷேகஞ் செய்துக்கொண்டு அரசனாக, மாசறுமனத்தா ல் - களங்கமற்றமனதினால், இராச்சியபாரமருவும் - இராச்சியா திகாரத்தைப் பொருந்துவார், கன்மாதிகாரிகளாம் - கர்மானுஷ் டானிகளான, பேசிய வுலகோர் கதிபெறுமாறு - கூறப்பட்ட சனங்கள் கதியடையும்படி, பிறழ்தராக் கருமகாண்டியராம்-கரு மகாண்ட விதியுடையவராவார், ஏசறுஞானங் கருமமென் றிர ண்டும் - குற்றமற்ற ஞானம் கருமமென்னு மிரண்டும், ஏன்ற வர்கதிபெறத் தரிப்பார் - அவ்வவற்றிற்குரியவர்கள் கதியடை யும்படி தாமே யவ்விரண்டையு மனுஷ்டித்துக்காண்டிப்பார்— எ-று. இங்கு ஞானமென்பது ஈஸ்வரவுபாசனை. (ருச)

இதுவுமது.

இவ்வுலகத்திவ் விராமனை யிப்போ தெவர்தரி சன ஞ்செயப் பெறுவார், செவ்விதிற்றியானம் பின்புசெய்ப வருஞ் சீர்த்தியைக் கேட்பவர் தாமும், திவ்விய மகிமை போதிக்கப் படுவார் தெளிதரத் தம்மையெப் போனும்,

அவ்வியமின்றி யடைந்திடப் பெறுவா ரியாவர்க்கு மரு
ள்செய்வர் முத்தி.

இ-ள். இவ்வுலகத்திவ் விராமனை யிப்போது-இந்தவுலகத்தி
ல் இப்போது இந்தராமனா, எவர்தரிசனஞ்செயப்பெறுவார்-யா
வர் தரிசனஞ்செய்யக் கிடைக்கின்றவர்களோ, செவ்விதிறநியா
னம்பின்பு செய்பவரும்-பிற்காலத்தும் நன்றாகத்தியானஞ்செய்
பவர்களும், சீர்த்தியைக் கேட்பவர்தாமும் - இவரதுபிரபாவத்
தை வினவுகின்றவர்களும், துவ்வியமகிமை போதிக்கப்படுவார்-
இவரது மேலானமகத்துவத்தை பிறராற்றெரிந்துக்கொள்பவர்க
ளும், நெளிதரத் தம்மையெப்போதும் - சதாதம்மைத் தியானத்
தாற்கண்டு, அவ்வியமின்றி யடைந்திடப்பெறுவார் - நிற்சல
மனதா யடையப்பெற்றவர்களும், யாவர்க்கு மருள்செய்வர்முத்
தி - இத்தன்மையான பக்தசனங்களுக்கெல்லாம் முத்திகொடுப்
பார்—எ - று. (௫௫)

(அ-கை.) இராமாவதாரத்தில் நடக்கப்போகின்ற நிக்கிரக
அறுக்கிரக கிர்த்தியங்களைக்கூறி சபையிலுள்ளோர் அவரைத்
தொழும்பாடி கூறுகின்றார்.

வான்புகழ் புருஷோத் தமராமச்சந்திர வள்ளலார்
மூன்றுலகவர்க்கும், தான்மகி மெனக்கு மிட்டமாமி
வையேதையொடு நிறைவேற்றத்தக்க, பான்மையவெ
ன்னப் புகன்றந்தச் சபையைப் பார்த்திவணிருந்துளோ
ர்யாரும், மேன்மையா நிவனா நமஸ்காரஞ் செய்மின்
வேண்டுசித் திகளெலாம் வசமாம்,

இ-ள். வான்புகழ்புருஷோத் தமராமச்சந்திர வள்ளலார் -
மேலான துதிபெற்ற புருஷோத்தம ராமச்சந்திர தயானுவான

வர், மூன்றுலகவர்க்கும்-திரிலோகத்துள்ளோருக்கும், தான்மகி
 மெனக்கும் - தம்மாலன்பு செய்யப்பட்டயெனக்கும், இட்டமா
 மிவையே - விருப்பமான விவைகளே, தயையொடு நிறைவேற்
 றத்தக்க - தயவோடு நிறைவேற்றவேண்டிய, பான்மைய வெ
 ன்னப்புகன்று-செயல்களிலையென்றுகூறி, அந்தச் சபையைப்
 பார்த்திவணிநுந்துளோர்யாரும் - (விஸ்வாமித்திரர்) அந்தச்சபை
 யைப்பாராது இங்கிருக்கின்றயாவரும், மேன்மையாரிவரை நம
 ஸ்காரஞ்செய்மின் - மேலான இவ்விராமரை நமஸ்காரஞ்செய்
 யுங்கோள், வேண்டு சித்திகளெலாம்வசமாம்-உங்களுக்கு விருப்
 பமான சுகல சித்திகளும் வசப்படுமென்றுகூறி மேலும்—எ-று.

வேறு சாதனமொன் றின்றியே நுமக்கு வேண்டி
 ய ஜெயமெலா முண்டாம், தேறிய நும்முள் யாதொருபு
 ருஷன் சிறந்திடு மிந்தராமனைப்போல், ஆறியசீவன் மு
 த்தனாய் விகற்ப மகன்றிடு சமாதியிலமர்ந்து, கூறும் வி
 சிராந்தி யடைந்திடப் பெற்றோன் குறைவிலானந்தத்தி
 ல் வாழ்க.

இ-ள். வேறுசாதனமொன்றின்றியே - மற்றுவேறொருசு
 காயமுமில்லாமலே, நுமக்கு வேண்டியசெயமெலாமுண்டாம்-
 விரும்பிய ஜெயமெல்லாமடைவீர்கள், தேறிய நும்முள் யாதொ
 ருபுருஷன் - தெளிவுடைய உங்களுக்குள்ளே யாதொருபுருஷ
 ன், சிறந்திடுமிந்த ராமனைப்போல் - சிரோஷ்டமான இந்தராம
 னைப்போல், ஆறிய சீவன்முத்தனாய் - குளிர்ந்த சீவன்முத்திபெ
 ற்றவராய், விகற்பமகன்றிடு சமாதியிலமர்ந்து - நிருவிகற்பசமா
 தியில் நின்று, கூறும் விசிராந்தி யடைந்திடப்பெற்றோன்-சொ
 ல்லப்பட்ட விசிராந்திசுகமம்பெற்ற அவன், குறைவிலானந்தத்
 தில்வாழ்க - பூர்ணானந்தத்தில் வாழக்கடவன்—எ-று. (௫௭)

(அ-கை.) இவ்வாறு விஸ்வாமித்திரர் சொல்லிக்கொண்டு வந்ததைக்கேட்டபின் அங்கு நடந்ததை வான்மீகமகாருஷி எடுத்துச் சொல்கின்றார்.

இவ்வகைவிஸ்வாமித்திரமுனிவனின்சைத்தவையான்பொடுங்கேட்டு, செவ்வியசித்தர்யோகீந்திரராகத்திகழ்வசிட்டாதியங்கியாரும், எவ்வமிலிராமன் வருஞ்சரிதத்தை யினிதுறக்கேட்டமையாலே, திவ்வியசரணம்புயப்பொடிதன்னிற் சிந்தையுமன்பும்வைத்தனரே.

இ-ள். இவ்வகை - இந்தப்பிரகாரம், விஸ்வாமித்திரமுனிவனின்சைத்தவை-விஸ்வாமித்திரமுனிவர் சொல்லிக்கொண்டுவந்ததை, அன்பொடுங்கேட்டு - அன்புடன்கேட்டு, செவ்வியசித்தர்யோகீந்திரராகத்திகழ்வசிட்டாதியங்கியாரும்-சிறந்தசித்தர்கள் யோகீந்திரராகவிளங்கும் வசிட்டர்முதலிய அங்குரந்தவர்களையாரும், எவ்வமிலிராமன் வருஞ்சரிதத்தை - களங்கமற்ற இராமரது நடக்கப்போகின்ற சரித்திரத்தை, இனிதுறக்கேட்டமையாலே - மிக்கசந்தோஷமாகக் கேட்டபடியால், திவ்வியசரணம்புயப் பொடிதன்னில் - அவரதுஅழகிய சரணாவிந்ததூளியில், சிந்தையுமன்பும்வைத்தனரே - நினைப்பும் அன்பும் பொருந்தியிருந்தார்கள் -எ-று. (ருஅ)

இதுவுமது.

சீதாபதியாம் ரகுநாதன் திவ்வியசரிதங் கேட்டதினால், வேதாதியதேர் வசிட்டமுனி மேலுமுள்ள மகாருஷிகள், போதாமையினும் சந்தோடம் பொருந்தாதின்னும் பிறரன்பால், ஓதாநின்ற வதுகேட்டுந் தாமேயுரைத்துமூலப்பற்றார்.

இ-ள். சீதாபதியாம் ரகுநாதன் - சீதைக்குராயகரான ஸ்ரீ
மமலார்ந்தியினது, திவ்வியசரிதங் கேட்டதினால் - மேலானசரி
த்திரத்தைக் கேட்டுவந்ததினாலே, வேதாதியதேர்வசிட்டமுனி-
வேதாதிய சாஸ்திரமுணர்ந்த வசிட்டமுனிவரும்; மேலுமுள்ள
மகாருஷிகள் - இன்னும் அங்கிருந்த மகாருஷிகளும், போதாமை
பிறந்த சந்தோடம்பொருந்தாது - திர்ப்தியின்மையாற் சந்தோஷ
பாடாமல், இன்னும் பிறான்பால் - இன்னமு மற்றவர்களன்பி
லாவே, ஓதாரின்ற வதுகேட்டும் - கூறுகின்ற அச்சரிதத்தைக்
கேட்டுக்கொண்டும், தாமேயுரைத்துமொப்புந்நார்-தாமேயதை பி
ன்புமெறித்துக்கூறிக் கொண்டும் சந்தோஷமடைந்தார்கள்-எ-று.

(ஆகை.) வசிஷ்டமுனிவர் சந்தோஷமடைந்து விஸ்வா
மித்திரருஷிக்குச் சொல்லுகின்றார்.

அந்தவசிட்ட பகவானு மமலமுனிவ னகமலர்ந்தே
திந்தவிஸ்வாமித்திரானுமீணையில் தவத்தோன் முகநோக்கி
பந்தமகன்ற முனிகாதா பத்மதளலோ சனராமன் [ஓ-
முந்துசன்மத் தியாவனிவன் முதிர்வானவனோ மானிட

இ-ள். அந்த வசிட்ட பகவானு மமலமுனிவ னகமலர்ந்
தே - அந்தவசிட்டபகவானுன பரிசுத்தமுனிவர் மனமகிழ்ந்து,
திந்தவிஸ்வாமித்திரானு மிணையில் தவத்தோன் முகநோக்கி-இந்
தவிஸ்வாமித்திரானு ஓப்பற்ற தபதியினது முகத்தைப்பார்த்
தபந்தமகன்ற முனிகாதா - பாசபத்தயின்திய முனிகிரோஷ்ட
மேல் பந்ததளலோசனராமன் - செந்தாமரையிதழ்போன்ற கண்
கையுடைய ஸ்ரீராம், முந்துசன்மத்தியாவனிவன் - முற்சன்ன
த்தில் எத்தன்மையர், முதிர்வானவனோ மானிடனோ-தேவனோ
அவ்வது மானிடனோ கூறக்கூடவர்-எ-று. (சு0)

(அ-கை.) வசிஷ்டர்விஞ்ஞுக்கு விஸ்வாமித்திரர் உத்தரங் கூறுகின்றார்.

இச்சபைதன்னில் நிறைந்துளோர்யாரு மினிதுகேட்டுணர்தரக்கூறும், முச்சகம்போற்று முனிவரோயென்ன மொழிதருஞ் சபையுளீர் கேண்மின், நிச்சயஞ் சாக்காத் வாசுதேவப்பேர் நிகழ்பகவானென நினைமின், பொச்சமி லன்பாற் போற்றுமி னிவனே புராணவப் பரமமா புருஷன்.

இ-ள். இச்சபைதன்னில் நிறைந்துளோர்யாரும் - இந்தச் சபையில் நிறைந்திருக்கின்ற யாவரும், இனிதுகேட்டுணர்தரக்கூறும் - விருப்பமாகக்கேட்டுணரும்படி சொல்லுமென்று, முச்சகம்போற்று முனிவரோயென்ன - துரிலோகங்களும் துதிசெய்கின்ற முனிவரோயென்று, (வசிஷ்டர்கூற) மொழிதருஞ் சபையுளீர்கேண்மின் - (அவ்விஸ்வாமித்திரர்) சபையிலுள்ளோரைப்பார்த்து நீங்கள் கேட்கக்கடவீரென்று, (சொல்லத்தொடங்குகின்றார்) நிச்சயஞ் சாக்காத் வாசுதேவப்பேர் நிகழ்பகவானென நினைமின் - சாக்காத் அந்த வாசுதேவரென்று சொல்லப்பட்ட பகவானே இவரென்று நிச்சயமாய் எண்ணுங்கோள், பொச்சமி லன்பாற்போற்றுமின் - உண்மையான பக்தியுடன் துதிசெய்யுங்கோள், புராணவப் பரமமாபுருஷன் - ஆதியாய்நின்ற வந்தப் பரமபுருஷோத்தமரிவரோ—எ-று. (சு-க)

இதுவுமது.

நீடுமன் நிவனே வுலகுபகார நிமித்தமப் பாற்கடல் கடைந்தோன், நாடியகூட மாங்கருத் துடைய நவையிலா வுபநிடதங்கள், தேடிய வுண்மைப் பொருள்பரி

(அகை.) வசிஷ்டர்விஞ்ஞுக்கு விஸ்வாமித்திரர் உத்தரங் கூறுகின்றார்.

இச்சபைதன்னில் நிறைந்துளோர்யாரு மினிதுகேட்டுணர்தரக்கூறும், முச்சகம்போற்று முனிவரோயென்ன மொழிதருஞ் சபையுளீர் கேண்மின், நிச்சயஞ் சாக்காத் வாசுதேவப்பேர் நிகழ்பகவானென நினைமின், பொச்சமி லன்பாற் போற்றுமி னிவனே புராணவப் பரமமா புருஷன்.

இ-ள். இச்சபைதன்னில் நிறைந்துளோர்யாரும் - இந்தச் சபையில் நிறைந்திருக்கின்ற யாவரும், இனிதுகேட்டுணர்தரக்கூறும் - விருப்பமாகக்கேட்டுணரும்படி சொல்லுமென்று, முச்சகம்போற்று முனிவரோயென்ன - துரிலோகங்களும் துதிசெய்கின்ற முனிவரோயென்று, (வசிஷ்டர்கூற) மொழிதருஞ் சபையுளீர்கேண்மின் - (அவ்விஸ்வாமித்திரர்) சபையிலுள்ளோரைப்பார்த்து நீங்கள் கேட்கக்கடவீரென்று, (சொல்லத்தொடங்குகின்றார்) நிச்சயஞ் சாக்காத் வாசுதேவப்பேர் நிகழ்பகவானென நினைமின் - சாக்காத் அந்த வாசுதேவரென்று சொல்லப்பட்ட பகவானே இவரென்று நிச்சயமாய் எண்ணுங்கோள், பொச்சமி லன்பாற்போற்றுமின் - உண்மையான பக்தியுடன் துதிசெய்யுங்கோள், புராணவப் பரமமாபுருஷன் - ஆதியாய்நின்ற வந்தப் பரமபுருஷோத்தமரிவரோ—எ-று. (சுக)

இதுவுமது.

நீடுமன் நிவனே வுலகுபகார நிமித்தமப் பாற்கடல் கடைந்தோன், நாடியகூட மாங்கருத் துடைய நவையிலா வுபநிடதங்கள், தேடிய வுண்மைப் பொருள்பரி

கரித்திடுவன் - மனதிற்கோபங்கொண்டவராக சங்கராஞ்செய்வார், செகவசேதனம்பினும்படைப்பன் - உலகமான சடங்களைப்பின்னுஞ் சிருட்டிப்பார், நித்தமாமிவனே விஸ்வகர்த்தாவாய் - நித்தியமானயிவனோ அகிலேசனாக, நியமரக்ஷண வெக்கியமூர்த்தி - விதிக்கின்ற வருமாய் போஷிக்கின்றவருமாய் யாகாதிகளுக்கூத் தலைமையான மூர்த்தியாகவு மிருக்கின்றார் - எ-று. (சுங)

இதுவுமது.

சாரமற்றற்ப மாகுமிச்சமுசா ரத்தினை விசாரித்து நீக்கி, சேர்தரு ஜகத்தைக் கடந்திராகாதி தீர்ந்திடுதெளிஞர்களாலே, சார்தரப்பெற்ற வானந்தக்கடலாந் தற்பரமிராமனே காண்மின், ஓர்தரினொருகால் முத்தனேபோலு முயராத்ம நிஷ்டனுமாமே.

இ-ள். சாரமற்றற்பமாகும் - நிஷ்பலமாய் அற்பமாகவிருக்கிற, இன்னமொன்றினை விசாரித்துநீக்கி - இந்தச்சமுசாரபாரத்தைக்கண்டறிந்துநீக்கி, சேர்தருசகத்தைக்கடந்து - தோற்றுகின்ற சகமோகத்தைக்கடந்து, இராகாதி தீர்ந்திடு தெளிஞர்களாலே - இச்சகமுதலியவற்றை யொழிந்திருக்கின்ற பெரியோர்களாலே, சார்தரப்பெற்ற வானந்தக்கடலாம் - அடையப்படுகின்ற ஆனந்தசமுத்திரமான, தற்பரமிராமனே காண்மின் - பரப்பிரமம் இந்த இராமனே கண்டறியுங்கள், ஓர்தரினொருகால் முத்தனேபோலும் - ஒருமையம் சிலன்முத்தனைப்போ லிருப்பார், உயராத்மநிஷ்டனுமாமே - மேலான ஆத்மநிஷ்டருமாவார் - எ-று. (சுச)

ஆரியமா பதமென் றிடப்படு மொருகால் தொன்மாயைப் பிரேரக ரொருகால், புரிய மம்மாயை தனிற் பிணிப்புண்ட புருடனுமாகு மேர்காலை, ஆரியநால்வேதம்

வடிவமாப்பெற்றே யகன்றிடு முக்குணக்காட்டை, பெரியவேதாந்தப் பொருளதாய் நிறைந்து பெற்றிடும் வினையமுமன்றே.

இ-ள். தூரியமாப்தமென்றிடப்படுமொருகால் - ஒருசமயம் மகத்தான தூரியபதமாகச்சொல்லப்படுவார், தொன்மாயைப் பிரேகரொருகால் - ஒருசமயம் அநுதிமாயையைப் பிரேரிக்கின்றவராவர், புரியுமம்மாயைதனிற் பிணிப்புண்ட-இயங்குமந்த மாயையிற் கட்டுப்பட்ட, புருடனுமாகுமோர்காலை-புருஷனைப்போலவுமிருப்பார், அரியநால்வேதம் வடிவமாய்ப்பெற்றே- அருமையான நான்குவேதங்களையும் தம்மு சுவரூபமாக விருக்கப்பெற்று, அகன்றிடு முக்குணக்காட்டை - முக்குணாவியைக் கடந்துநிற்பார், பெரியவேதாந்தப் பொருளதாய்நிறைந்து-மேலானவேதங்களின் பரமார்த்தப்பொருளாயிருந்து, பெற்றிடும்வினையமுமன்றே - ஆச்சரியப்படத்தக்க ஐயம்பெற்றிருக்கின்றார்—எ-று.()

இவர் சதுர்ப்புயமார் பாலன விஷ்ணு விவர் சதுமுகந்தரும் பிரமன், தவமிசு மிவரோ மூன்று நேத்திரஞ்சேர் சங்காரஞ்செய் மகாதேவன், பவமறுமிவரோமாயையெச் சேர்ந்து பற்றிடும் பிறவியை மகானாய், இவனுறு பகவான் மோக நித்திராதீர்ந் திச்சகஞ் சதாவிழித் நளிப்பார்.

இ-ள். இவர் சதுர்ப்புயமார் பாலனவிஷ்ட்டணு - இவர்தான் நந்தநான்கு புணங்களுடன் ரக்ஷகந்தொழிற்செய்கின்ற விஷ்ட்டணு, இவர்சதுமுகந்தரும்பிரமன் - இவர்தான் நான்முகமுடையவராய் சிருட்டித்தொழிற்செய்கின்ற பிரமதேவன், தவமிசுமிவரோ - மகாதபமுடைய இவரோ, மூன்றுநேத்திரஞ்சேர் சங்காரஞ்

செய்மகாதேவன் - திரிநேத்திரங்களுடையவராய் சம்மாரத்தொழில்செய்யும் மகாதேவன், பவமறுமிவரோ மாயையைச்சேர்ந்து பற்றிடும்பிறவியை - பிறப்பற்ற இவரோ மாயையைக்கூடி பிறவியையடைகின்றவரும், மகானாயிவனுறுபகவான் - மகாத்மாவாகியங்கவதரித்திருக்கின்ற பகவானே, மோகநித்தினாதீர்ந்திச்சகஞ்சதாவிழித்தளிக்கும் - மோகநித்தினாயின்மையால் இந்தச்சகத்தை எப்போதுஞ் சர்க்ரமுள்ளவராய் இரகூதிக்கின்றார்-எ-று.

உருவமி லிவரோ சகலமாமுருவ முடையவர் விக் கிரமமதனால், தருமகாவிஜைய மடைவதுபோலுஞ் சார்தேசிற் பிரகாசமாவதுபோல், வருமுயர் சுருதி விசாரணையாலே மருவுஞானோதயம் போலும், அருமையாமிவர் தாங் கெருடனாற் றரிக்கு மற்புதமூர்த்தி யாகின்றார்

இ-ள். உருவமிலிவரோ சகலமாமுருவமுடையவர் - ஒருருவமுடில்லாத விவர்தான் சகலரூபங்களையுமுடையவர், விக் கிரமமதனால் தருமகாவிஜைய மடைவதுபோலும் - பராக்கிரமத்தினால் வரும் ஓயமடைகின்றதுபோலவும், சார்தேசிற்பிரகாசமாவது போல் - வருந்தேஜசினாலே பிரகாசமுண்டாவதுபோலவும், வருமுயர்சுருதிவிசாரணையாலே மருவுஞானோதயம்போலும் - உண்டான சுருதிவிசாரணையினால் ஞானோதயமுண்டாதல்போலவும், அருமையாமிவர்தாம் - அருமைப்பொருளா யிருக்கின்ற இவரோ, கெருடனாற்றரிக்கும்ற்புதமூர்த்தியாகின்றார் - கெருடனாலே தாங்கப்பட்டபரமமங்கள் மூர்த்தியாயிருக்கின்றார்-எ-று.

எவர்தமக் கிந்தப்பரமயாபுருஷ னிசைகெழு புத்ர னாமந்தத், தவமிகு மரசாந் தசரதன்னுனே தன்னியனாம் நானிலந்தன்னில், பவமுறு மியாவன் மனத்தினு லிந்தப்

பார்த்திபன் பகையென நினைக்கும், அவமுறு மந்த வி
ராவணன்முனு மருள்செயப்படும் பாக்கியசாலி.

இ-ள். எவர்தமக்கிந்தப் ப்ரமமாபுருஷன் - யாவருக்கிந்த
மகத்தானதர்மபுருஷன், இசைகெழுபுத்ராஹமந்த - கீர்த்திபெற்
றபுத்ராகுப் பிறந்தாரோவந்த, தவமிசுமரசாந் தசரதன்முனே-
மிசுந்ததபமுடைய வரசனாதசரதரோ, தன்னியனும் நாலிலந்
தன்னில் - உலகத்தில் பாக்கியவந்தனாகும், பவமுறுபியாவன்
மனத்தினால் - பிறவியையடைந்த யாதொருவன் மனத்தினால், இ
ந்தப்பார்த்திபன்பகையெனநினைக்கும் - இந்தமகாராஜனின் பகை
வாக நினைக்கின்றானே, அவமுறுமந்தவிராவணன்முனும்-அப
ஜெயமடைகின்ற அந்தராவணனும், அருள்செயப்படும் பாக்கிய
சாலி - இவ்விராமரால் கிரபைசெய்யப்படுகின்ற பாக்கியவந்த
னும்—எ-று. (சுஅ)

இவர் பிரிந்திடலாற் சூன்யமாஞ் சுவர்க்க மிழிதரு
குறைவடைந்துளது, உவமைமி லாதிசேடனா மிவரோ
யுறுபிலத்திருந் திலக்குமனும், இவ ணுடன்வரலாற் று
ழ்வடைந் திருந்த திசைக்கு மப்பாதாளலோகும், தவமி
சுமிந்த மத்தியலோகஞ்சார்ந்ததுமேன்மையாம்புகழே.

இ-ள். இவர் பிரிந்திடலாற் சூன்யமாஞ்சுவர்க்கம் - இவ்
விராமர்நீங்கி யிருப்பதால் வெதிநாயிருக்கின்ற சுவர்க்கலோக
மானது, இழிதருகுறைவடைந்துளது - இழிவானகுறைவடைந்
திருக்கிறது, உவமைமிலாதிசேடனாமிவரோ-ஒப்பில்லாதவாதிசே
டனானவிவரோ, உறுபிலத்திருந் திலக்குமனும் - அப்பாதாளலோ
கத்திலிருந்து இலட்சமணவடிவாக, இவனுடன்வரலால் - இ
ங்கு இவருடன்வந்ததினால், தாழ்வடைந்திருந்த திசைக்குமப் பா

தாளலோகம் - அப்பாதாளலோகம் தாழ்வடைந்திருக்கின்றது, த
வமிசூமிந்த மத்தியலோகம்-மிக்கதபஞ்சுடைய விந்த பூலோகமா
னது, சார்ந்தது மேன்மையாம் புகழே - மேலானகீர்த்தியைய
டைந்திருக்கின்றது--எ-று. (கூக)

இராம மாநாமம் பெற்றவதரித்த விவர் திருப்பா
ற்கடனடுவில், பராவிய தேவர் பணிசெய்து நிற்பப் ப
ள்ளிகொண் மகாபுருஷன்காண், நிராமய ஞானானந்தவா
ர்கடலாய் நிறைபர மாத்தும சொரூபி, விராவுமிந் திரி
ய மடக்கி யுள்ளத்தில் விளங்குறக் காண்பர் யோகிக
ளே.

இ-ள். இராமமாநாமம்பெற்றவதரித்த - இராமனென்னுமத
த்தானதிருநாமம்பெற்றிருக்கின்ற, இவர்திருப்பாற்கடனடுவில்-
இவர்திருப்பாற்கடலின்மத்தியில், பராவியதேவர் பணிசெய்துநி
ற்ப - துதிசெய்கின்ற தேவர்கள் பணிவிடை செய்துக்கொண்டு
நிற்க, பள்ளிகொண் மகாபுருஷன்காண்-அறிதுயிலமர்ந்த மகாபு
ருஷனாகும், நிராமயஞானானந்த வர்கடலாய் - நிராமயமான
ஞானானந்தநிறைந்த சமுத்திரமாக, நிறைபரமாத்துமசொரூபி -
பரிபூரணமான பரமாந்மகாரமானவர், விராவுமிந்திரிய மடக்கியு
ள்ளத்தில் - பலவிந்திரியங்களை யுமடக்கி யிதயத்தில், விளங்குற
க்காண்பர் யோகிகளே - இவரையோகிகள் ஞானக்கண்ணால்வி
ளங்கக்காண்பார்கள்--எ-று. (எ0)

ஆகிய யாமோ விந்தமாராம னவரமாவருவத்தைச்
சொலவும், ஊகமா யன்பிற் றரிசனஞ்செயவு முரிமை
யேம் பகுவனாமிவனே, மாகமா ரகுமாராஜன் செய்பாய்

மாய்ந்திட வேருடன் களைந்தான், ஏகமாம் வசிட்டமு
னிவனேயெழுப்பி யிவன் விவகரித்திடப் புரிவாய்,

இ-ள். ஆகியயாமோ விந்தமாராமன் - நாங்களோவென்று
லிந்தஇராமனது, அவரமாயுருவத்தைச்செர்லவும்-சுகளருபத்தை
துதிக்கவும், ஊகமாயன்பிற் நரிசனஞ்செயவு முரிமையேம் - அ
ன்பால் யுகித்துக்காணவுந் தகுதியுள்ளவர்களா யிருக்கின்றோம்,
பகவனாமிவனே - கடவுளானவிவனோ, மாகமாரகுமாரானசெய்
பாபம் - விண்ணுலகடைந்த ரகுமகாரானது பாபங்கள், மாய்ந்
திடவேருடன்களைந்தான் - முற்றுந்தீர்ந்தொழியச் செய்தவர்,
(என்றுகேட்டிருக்கின்றோம்) ஏகமாம்வசிட்டமுனிவனே அத்வை
தசொருபமான வசிட்டமுனிவனோ, எழுப்பியிவன் விவகரித்தி
டப்புரிவாய் - இவர்சமாதிவிட்டெழுந்து விவகாரஞ்செய்யும்ப
டிதயைசெய்யக்கடவீர்-எ-று, (எக)

வான்மீகிவாக்கியம்.

இவ்வணம்விஸ்வாமித்திரமுனிவனியம்பியேமௌ
னமாயிருப்பத், திவ்வியதேசார் வசிட்டமாமுனிவன்செ
ப்புவா னிராமனைநோக்கி, செவ்விய பாகு மகாபுருஷனு
மாஞ் சின்மயமாகிய ராமா, எவ்வமில் விசிராந்திக் கற்ற
மன்ற லெழுந் துலகவர்க்கின்ப மளிப்பாய்.

இ-ள். இவ்வணம்விஸ்வாமித்திரமுனிவனியம்பியே மௌ
னமாயிருப்ப-இவ்வாறு விஸ்வாமித்திரமுனிவர்கூறி மௌனமா
யிருந்தபோது, திவ்வியதேசார் வசிட்டமாமுனிவன் - பிரமதே
ஜசுடைய வசிட்டமுனிவர், செப்புவானிராமனைநோக்கி - இரா
மரைப்பார்த்துக் கூறுகின்றார், செவ்வியபாகுமகாபுருஷனுமாஞ்
சின்மயமாகியராமா-அழகியபுஜுபல்முடைய மகாபுருஷோத்தம

னாகவும் சின்மயமாகவும் நிறைந்த இராமர், எவ்வமில் விசிராந்தி
க்கற்றமன்றால்-துன்பமற்றவிசிராந்திக்கு இதுசமயமல்லவாதலா
ல், எழுந்தலகவர்க் கின்பமளிப்பாய்-சமாதிவிட்டெழுந்து லோ
கத்தாருக்கு சுகந்தரக்கடவாய்—எ-று. இக்கவிமுதல் வசிட்டர்
கூறுகின்றது. (௭௨)

யோகிகடமக்குச் சமாதியாதிக்க முதவிசெய் யுல
கசிந் தனைதான், ஏகபூரணமா யேற்படுமட்டு மிசைந்தி
டா நின்மலசமாதி, ஆகையான் மைந்தா வனித்தியமான
வர சிராச்சிய முதல்விஷையம், மாக தேவாதி காரியவ
திகாரமுஞ் செய்து மன்னுக சமாதி.

இ-ள். யோகிகடமக்குச் சமாதியாதிக்கம் - யோகிகளுக்குச்
சமாதியிற்செல்வாக்கு, உதவிசெய்யுலக சிந்தனைதான் - கொடுக்
கின்ற லோகசிந்தனையானது, ஏகபூரணமா யேற்படுமட்டும் - நி
றைவாகயேற்படுகிறவரையில், இசைந்திடர்நின்மலசமாதி - நிரு
விகற்பசமாதி கூடுவதரிது, ஆகையான்மைந்தாவனித்தியமான-
ஆனதால் மகனே நிலையின்றிய, அரசிராச்சியமுதல்விஷையம்-
ஆகசெய்கின்ற ராச்சியமுதலான விஷையங்களையும், மாகதே
வாதிகாரியம்-விண்ணாடரான தேவர்காரியங்களும், அதிகாரமு
ஞ்செய்து - இராச்சியாதிகாரங்களும் செய்தனுபவித்துப் பின்பு,
மன்னுகசமாதி-நிருவிகற்ப சமாதிபெறக்கடவாய்—எ-று. (௭௩)

வான்மீகிவாக்கியம்.

குருவினா விவ்வாறுரைத்திடப்பட்டிங் குறியறு பி
ரமத்தி லொன்றி, மருவிய ராமன் மௌனத்தி லிருப்ப
மதித்தந்த வசிட்டமா முனிவன், பொருவரு முடலிற்
சங்கற்பவடிவாய்ப் புகுந்துளசமுமுனைநாடி, அருநெறி

யாலே யிதயத்தின் மேவி யவன்றனை வெளிப்படச் செய்தான்.

இ-ள். குருவினாலிவ்வாறுநாத்திட்டப்பட்டும் - தமதாசாரியராலிவ்வாறு கூறப்பட்டும், குறியறு பிரமத்திலொன்றி - கூட்டற்றபிரம சொரூபத்திற்கலந்து, மருவியராமன் மௌனத்திலிருப்ப - ஏகமாய்விளங்கிய இராமர் மௌனமாயிருக்க, மதித்தந்த வசிட்டமாமுனிவன் - வசிட்டமுனிவர் நிதானித்து, பொருவருமுடலில் - ஒப்பற்றசந்தரமான தேகத்தில், சங்கற்பவாடிவாய்ப்புகுந்து - ஆதிவாகீக சரீரத்தால் துழைந்து, உளசமுமுனைநாடியருநெறியாலே - அங்குள்ள சுமுமுனைநாடி மார்க்கமாக, இதயத்தின்மேவி-இரதயாகாயத்திற்சென்று, அவன்றனைவெளிப்படச்செய்தான்- அவரைச் சமாதியினின்றுவெளிப்படுத்தினார் - என்று. (தா-ம்) அவருட்புகுந்து - விலீனமாயுருகி லயித்திருக்கின்ற இராமரது சீவோபாதி லிங்கத்தைத் தடிக்கச்செய்து வித்துக்குள்ளுழைந்தகாற்று அதற்குள்ளிருக்கு முனையை வெளிப்படுத்துவதுபோல அவரை வெளிமுகப்படுத்தினாரென்று கருத்து.

(அ-கை.) அவரை வெளிப்படுத்தும்போது வெளிப்பட்ட முறைமையும் சிதாபாசத்தோற்றத்தால் க்ஷேத்திரபிரகாசம் வெளிவினவையதரிசன முதலான கிரமத்தைக் கூறுகின்றார்.

தோன்று மாதார சத்தியி லினிது துன்னு மப்பிராணனில் மனதில், ஏன்றிடு சிதாபாசாம்சமாய் விளங்கியியைந்தவை பிரகாசிக்கச் செய்யும், ஆன்ற சீவாம்ச மாகியராமனமர்நாடி யனைத்தினுஞ் சென்று; சான்ற விரிநிரியங் கரணங்கள் விளக்கித் தண்ணெனக் கண்களை விழித்தான்.

இ-ள். தோன்று மாதாரசத்தியில் - முதல் பிராணதிகளுக் கு வித்தாகிய ஆதாரசத்தியிலும், இனிது துன்னுமப்பிராணனி ல்-இனிதாகத்தோன்றும் பிராணனிலும், மனதில்-பின்பு மனதி லும், ஏன்றிடு சிதாபாசாம்சமாய்விளங்கி - பொருந்திய சிதாபா ச அம்சமாகப் பிரவேசித்தவராய், இயைந்தவை பிரகாசிக்கச் செய்யும்-கூடியதன்றோ லவற்றைப்பிரகாசிப்பிக்கும், ஆன்றசீவ மாம் சமாகிய ராமன்-சிறந்தசீவரூபியான இராமர், அமர் நாடிய னேத்தினுஞ்சென்று - பிராணன் வழியாக சகலநாடித் துவாரங் களிலும் பிரவேசித்து, சான்ற விந்திரியங்கரணங்கள் விளக்கி - சகலவிந்திரியகரணங்களைப் பிரகாசிப்பித்து, தண்ணெனக்கண் களை விழித்தான் - தணிவாகக் கண்களைவிழித்தார்—எ-று.(௭௫)

மேன்மையார் வசிட்டர் முதற்பெரியோரை வெளி தருகாட்சியிற் கண்டு, தானாயர்முத்த னுச்சர்வவிச்சை தமைவிடுத் திருப்பதாற் செய்தல், ஊனமாய்த் தவிர் த லெனுங்குணதோஷ முணர்ந்திட லவற்றின லுண் டாம்; பான்மையாங் கொள்கை விடுக்கையு மின்றிப் பா ர்த்தனர் மௌனமா யிருந்தே.

இ-ள். மேன்மையார் வசிட்டர் முதற்பெரியோரை-மேன் மை பொருந்திய வசிட்டர்முதலான பெரியோர்களை, வெளிதரு சாட்சியிற்கண்டு-பாணியகாட்சியிற்கண்டு, தானாயர் முத்தனுச் சர்வவிச்சைதமைவிடுத்திருப்பதால்-தான் சீவன்முத்தனாக சகல இச்சைகளையும் விட்டிருப்பதால், செய்தல் ஊனமாய்த் தவிர் த லெனுங்குணதோஷம் - இதுசெய்யத்தக்கது இது விட்டத்தக்க தென்னுங் குணகுணமும், உணர்ந்திடல்-அறிதலும், அவற்றின லுண்டாம் பான்மையாங்கொள்கை விடுக்கையுமின்றி - அவற்றி ன்றேற்ற கொள்கையும் விடுக்கையுமில்லாமல், பார்த்தனர் மௌ னமாயிருந்தே - ஒன்றுங்கூறு துபார்த்துக்கொண்டிருந்தார்-எ-று

கூஅ ஞானவாசிட்டு வடலராமாயனம்.

வசிட்டர்தாம் பின்னும் விளித்திடு வசனம் மன
முறக் கேட்டிது குருவின், விசுத்தவாக்கியமென் றறிந்
துமேற்றுதை மேலவர் வேண்டுகோ ளுணர்ந்து, நிசத்
துள ராமச் சந்திரபகவா னிகழ்சமபாவமா யுநாக்கும்,
இசைத்தமா முனியே நிற்பிரசாதத்தா லிலைவிதிவிலக்
கெனக் குணர்ந்தேன்.

இ-ள். வசிட்டர்தாம் பின்னும் விளித்திடுவசனம்-வசிட்ட
முனிவர் பின்னும் விளித்தவாக்கியம், மனமுறக்கேட்டிது குரு
வின்-மனதிற் பொருந்தக்கேட்டு இதுகுருவினது, விசுத்தவாக்கி
யமென்றறிந்து- பரிசுத்தவாக்கென்றறிந்து, மேற்றுதைமேலவர்
வேண்டுகோளுணர்ந்து - தந்தைமுதலிய பெரியோர்களது வே
ண்டுகையுமறிந்து, நிசத்துளராமச் சந்திரபகவா னிகழ்சமபாவமா
யுநாக்கும்-உண்மையிற்கலந்திருக்கின்ற இராமச்சந்திரமூர்த்தி ச
மபாவனையிலிருந்து கூறுகின்றார், இசைத்தமாமுனியேநின்பிர
சாதத்தா லிலைவிதிவிலக்கெனக் குணர்ந்தேன் - இவண்கூறிய
முனிஸ்வரோ நினதருட்பிரசாதத்தால் எனக்கு விதியும்விலக்கு
ம் இல்லையென்றறிந்தேனென்றார்-எ-று. (எஎ)

ஆகினு நமது வாக்கியமென்ற லற்பொடு செயத்
தக்க தன்றோ, ஊகமா வேத வாகமபுராண முரைத்திடு
ம் விதிகுருவாக்கியம், ஏகுறவிடுத்தல் விலக்கெனலாகு
மெனச் சருவாத் துமதயாள, சாகரமான விராமனவ்வசி
ட்டர் சரணபதம்ந்தரித் துநாக்கும்.

இ-ள். ஆகினுநமது வாக்கியமென்றால் - ஆனாலும் நமது
வாக்கியமென்றால், அற்பொடுசெயத்தக்க தன்றோ - அன்போ
டுசெய்யத்தக்கதல்லவா, ஊகமாம்வேத வாகமபுராணம் - உத்தி
யானவேதம் ஆகம புராண மிவைகள், உரைத்திடும் விதிகுரு வா
க்கியம் - கூறப்பட்டது குருவாக்கியமே விதியென்றும், ஏகுற

விடுத்தல் விலக்கெனலாகுமென - குருவாக்கியந்தள்ளிவிடுதலே விலக்கென்றும் கூறப்படுமாதலால், சருவாத்துமதயாள சாகரமான விராமன் - சர்வசீவதயாபர சமுத்திரமாயிருக்கின்ற இராமர், அவ்வசிட்டர் சரணபத்மந்தரித்துரைக்கும் - அந்தவசிட்டமுனிவர் சரணரவிந்தங்களைவணங்கி யுரைக்கின்றார்—எ-று. (எஅ)

இச்சபையுள்ள மகாசனங் கேண்மி நெதாவுண்மை ஞானசித்தியினால், நிச்சயமாக நன்குற வுணர்ந்த நிகழ்சருவார்த்தமுஞ் சொல்வோம், உச்ச மங்களமுண்டாக நுங்கட்கிங் குயராத்ம ஞானத்தின் மிக்க, சொச்ச மா மின்ப மிலையஃ துணர்த்துந் துகிகெழு குருவினுந் துணையில்.

இ-ள். இச்சபையுள்ள மகாசனங்கேண்மின் - இந்தச்சபையிலிருக்கின்ற சகலருங்கேளுங்கோள், எதாவுண்மை ஞானசித்தியினால் - எதார்த்தமான மெஞ்ஞானசித்தியினால், நிச்சயமாக நன்குறவுணர்ந்த - திரமாத நன்னுயறியப்பட்ட, நிகழ்சருவார்த்தமுஞ் சொல்வோம் - விளங்குகின்ற சர்வார்த்தங்களையுங் கூறுவோம், உச்சமங்களமுண்டாக நுங்கட்கிங்கு-உங்களுக்குமேலான மங்களகரமுண்டாகக்கடவது, உயராத்ம ஞானத்தின் மிக்க-மேலான ஆத்ம ஞானத்தின்மேற்பட்ட, சொச்ச மாமின்பமிலை - சுத்தமானவின்பமில்லை, அஃதுணர்த்துந் துகிகெழு குருவினுந் துணையில் - அந்தப்பரம ஞானமுபதேசிக்குங் கீர்த்தியுள்ள குருவைவிட வங்களுக்கு வேறு துணையாவாருமில்லை—எ-று. (எகூ)

இங்குளார் யார்க்கு மீதுநிச்சயமே யெனச் சித்தர் முதலியோருரைப்பார், துங்கமாராம நின்பிரசாதத்தாற் சொல்லு மிச்சாஸ்தர் சம்வாதம், சங்கையி லார்த்த முறு துயாயிற்று தடையறு சுகம்பெற நின்னாற், புங்கமா வகி

ட்ட முனிவரர் லநுஞை பொருந்தியாம் போதுமுன்வர
ல்போல்.

இ-ள். இங்குளார்யார்க்குமீது நிச்சயமேயென - இங்கிருக்
கின்றயாவருக்கும் இதுநிச்சயமாயிற்றென்று, சித்தர்முதலியோ
ருரைப்பார் - சித்தர்முதலிய பெரியோர்களுரைக்கின்றார், துங்க
மாராம நிற்பிரசாதத்தால் - மகத்தானஇராமா நினதுகிர்பையின
ல், சொல்லுமிச்சாஸ்தர் சம்வாதம் - இங்குக்கூறப்பட்ட சாஸ்
த்ரசம்பாஷணையினது, சங்கையிலர்த்த முறுதியாயிற்று - சந்தே
கமின்றி யதன்பொருள் ஸ்திரமாயிற்று, தடையறு சுகம்பெற-
நீர்தடையற்ற பெரானந்தமடைவீராக, நின்னூல் புங்கமாவசிட்
ட்முனிவரால் - தம்மிடத்திலும் மேன்மையான வசிட்டரிடத்
திலும், அநுஞைபொருந்தியாம் போதுமுன்வரல்போல் - உத்தி
ரவுபெற்றுக்கொண்டு முன்வந்ததுபோல போய்வருவோம்-எ-று.

வான்மீகவாக்கியம்.

இந்தவா றுரைத்துச் சபையுளோரெல்லா மேகுமு
ன் தங்கடம் மிருப்பில், எந்தையாமந்த ராமன்மாமுடியி
லிலகுறு மலர்மழை பொழிந்த, அந்தமாரிவையெல் லா
றுமக் குரைத்தே னன்புள பரத்வாஜ மைந்த, பந்தமில்
சுகத்தில் நெடி-றுற வாழி பாரவிக்காவியம் வாழி.

இ-ள். இந்தவாறுரைத்துச் சபையுளோரெல்லாம் - சபை
யிலிருந்தயாவரும் இந்தப்பிரகாரஞ் சொல்லிக்கொண்டு, எரு
முன் தங்கடம்மிருப்பில் - தங்கள்தங்களிடத்துக்குச் செல்
லுமுன், எந்தையாமந்த ராமன்மாமுடியில் - என்பிதாவாகிய அ
ந்த இராமரதுமுடியின்மீது, இலகுறுமலர்மழைபொழிந்த-விள
ங்கும் மலர்மாரிபெய்தது, அந்தமாரிவையெல்லாம் றுமக்குரைத்
தேன், அன்புளபரத்வாஜமைந்த-பக்தியுள்ள புத்திரனான பரத்வா
ஜோ, பந்தமில்சுகத்தில் நெடி-றுறவாழி - பந்தமற்றசுகத்தில் எப்

போதும் வாழ்க்கடவாய், பாரவிக்காவியம்வாழி - இந்த மகாசாஸ்திரமும் வாழ்ந்திருக்கக்கடவது—எ-று. (அக)

மேன்மையாம்வசிட்டர் வாக்கியபந்தி மேவுமிச்சாத்திரந்தன்னால், வான்புகழ் வாய்மை ரகுபதிசீவன் முத்தியை மன்னிய துரைத்தேன், பான்மையின் மிக்க வித்துவான்களுக்கும் பரமயோகியர்க்கு மப்பியசிக்கும், மான்மியமுளது குருகடாக்ஷத்தால் வழங்குநன்முத்திசேர் மார்க்கம்.

இ-ள். மேன்மையாம் வசிட்டர் வாக்கியபந்தி - மேலான வசிட்டரது வசனவரிசை, மேவுமிச்சாத்திரந்தன்னால் - பொருந்திய விந்தச்சாஸ்திரத்தால், வான்புகழ்வாய்மைரகுபதி-மேலானகீர்த்தியுடைய இரகுநாதன், சீவன்முத்தியை மன்னியதுரைத்தேன் - சீவன் முத்தியடைந்த சரிதத்தைக்கூறினேன், பான்மையின்மிக்க வித்துவான்களுக்கும் - பெருமையையுடைய வித்துவசனங்களுக்கும், பரமயோகியர்க்கு மப்பியசிக்கும் - பரமயோகிகளும் அப்பாயாசிக்கத்தக்க, மான்மியமுளது - மகத்துவமுடையது, குருகடாக்ஷத்தால் வழங்குநன்முத்திசேர் மார்க்கம் - ஆசாரியர் திருநோக்கத்தால் முத்தியடைகின்ற வழியுங்கிடைக்கும்—எ-று. (அஉ)

இவ்வணம் வசிட்ட முனிவர்க்கு மிராம விசைகெழுதோன்றற்கு நடந்த,செவ்விய சம்பாஷணைவிதி கேட்டோர் தெனியுமப் பொருளினே யுணர்ந்தோர், எவ்வகையவத்தை யுடையவோனு மிசைந்துள பாபங்கணீங்கித், திவ்விய வேதாந்தப் பொருண் முறையே தேர்ந் துயர் பிரமத்தை யடைவார்.

இ-ள். இவ்வணம் வசிட்டமுனிவர்க்கு மிராமவிசைகெழுதோன்றற்குநடந்த-இவ்வாறுவசிட்டமுனிவருக்கும் கீர்த்தி

மிகுந்த இராமமூர்த்திக்கும்நடந்த, செவ்வியசம்பாஷணைவிதிக்கே
ட்டோர் - சிறந்த சல்லாபமொழியைக் கேட்டவர்கள், தெளியு
மப்பொருளினையுணர்ந்தோர் - தெளிவான வப்பொருளையுணர்ந்
தவர்கள், எவ்வகையவத்தையுடையவரோனும் - எந்த மோகாவத்
தையடைந்தவரானாலும், இசைந்துளபாபங்கணீங்கி-சேர்ந்தபாவ
ங்களெல்லாமொழிந்து, திவ்வியவேதாந்தப் பொருண்முறையே
தெளிவுள்ள வேதாந்தார்த்தக் கிரமமாய், தேர்ந்துயர் பிரமத்தை
யடைவார் - தெளிந்துமேலான பரமசொருபமாவார்கள்—எ-று.

ஸ்ரீதக்ஷிணமூர்த்திபாதாரவிந்தந்துணை.

இவ்வாறு வான்மீகமகாரிஷியினால் சொல்லப்பட்ட மகா
ராமாயனத்தில் தேவதூதப்புரோக்தமான முப்புத்திராயிரங்கிர
ந்தத்தில் பாலகாண்டத்தில் மோக்ஷோபாயமான நிர்வாணப்பி
ரகரணத்தில் பரத்துவாஜ அநுசாஸனமென்னும் - கஉஎ - வது
சுருக்கமும், இராமவியுத்தாபனமென்னும் - கஉஅ - வது சுருக்க
மும், ஸ்ரீமதுபரமஹம்ஸபரிவ் ருஜுகாசாரியரான ஸ்ரீ ஸர்வஞ்ஞ
ஸரஸ்வதிபூச்சிய பாதர். இவர் சிஷியர் ஸ்ரீ இராமசந்திரஸரஸ்
வதிபூச்சிய பாதர். இவர் சிஷியர் ஸ்ரீ கங்காதேந்திரஸரஸ்வதி
என்னும் ஸன்னியாசியினது சிஷியரான ஆனந்தபோதேந்திர
சரஸ்வதி என்னும் சன்னியாசியினாலே செய்யப்பட்ட வாசிட்ட
தாற்பரியப் பிரகாசிகையென்னும் வியாக்கியானத்துக் கிணங்
கபு.வெ. பொன்னையாமுதலியாரென்னும் சிவானந்தமூர்த்தியா
னபரமவித்துவான் தமிழ்க்கவிதையாகமொழிபெயர்த்துமேல்வி
யாக்கியானத்துக்குஞ்ஞத்தபடி-உரையுஞ்செய்துவிளக்கிவைத்தனர்

திருச்சிற்றம்பலம்.

சம்பூரணம்.

புதுவை—கலியுகஞ்ஞ சகுகள்—யுகஞ்ஞ ஆலியன்

செய்யுண் முதற்குறிப்பகராதி.

*

பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.
ஆசத்தெனப்ப கக	ஆவதாற்சித்தம் உரு	எவ்விடந்தன்னி ருஉ
அண்டமான தற் சஅ	இங்குளார்யார் கூக	ஒருபொருண்ம கூ
அந்தவஞ்ஞான சுரு	இச்சபைதன்னி அஎ	ஒய்பரத்துவாஜ ருரு
அந்தமாமகதா சக	இச்சபையுள்ள கூக	கன்மவிதியை கூரு
அந்தவசிட்டப அக	இத்தகுசாக்கிர கஉ	காலமாம்பெரி ருரு
அமலநற்சபந் உஉ	இத்தகுசிவோ உரு	கிராணமுதலா சச
அம்மகாதியா ருரு	இத்தகுபெரி அஅ	குருவினுவ்வா கூரு
அம்முறைசமா உச	இந்தச்சருக்கத் க	சகலவிக்கரும உக
அம்முறைதூல ருரு	இந்தமாஞாலம் கஎ	சாத்திரவிசார எரு
அம்முறைசமா உச	இந்தவாறுலா கரு	சாந்தமாமமுத கக
அரக்கனாவதஞ் அரு	இப்பெருந்தகை எக	சாந்தநாத்தாந் சக
அருத்தநாரீசவ சஎ	இராமமாநாமம் கூரு	சாரமற்றற்பமா அக
அருள்புரிஞரு கூக	இலகுமிச்சருக்க சரு	சித்தமார்பிராந் கரு
அவித்தைதான் கச	இவர்சதுப்பய கூரு	சிந்தனைக்கெட் உஎ
அவித்தையின் அ	இவர்பிரிந்திட கூஉ	சிருட்டியாகாய ருச
அனுக்கிரகநிதி உக	இவ்வகைசமஷ் ருஉ	சிவபதத்திலே கூ
அனுக்கிரகநிதி எஉ	இவ்வகைவிஸ் அரு	சிதாபதியாம் அரு
அனேகஜென்மா உக	இவ்வணவசிட் கரு	சிவனெப்போது எரு
அனையதோரவ் ருரு	இவ்வணவிஸ் கூச	சுவானுபவமா எச
அனையராகவன் ரு	இவ்வாறுவசிட் உ	குக்குமபூத ருக
அனையவிச்சுக்ம கஅ	இவ்வுலகத்திவ் அஉ	ஞானியாஞ்சீவ கூக
அன்பொடுசார்ந் உக	நதெமக்குந் அ	தரங்கநின்றலை ருஉ
ஆகியவிராட்டு ருரு	உப்பளஞ்சேர்ந் கூரு	தவமிகுவசிட்ட எஅ
ஆகியயாமோ கூரு	உருவமிவிவரே கூக	தளமுதற்பொ ருச
ஆகினுநுமது கூஅ	எதுபரியந்தம் ருரு	தன்னதுசரோ சச
ஆசைநீர்சீவன் அஉ	எந்தமாதேவன் ருஅ	தன்னாஞ்சுவய கூச
ஆங்கமைந்து ரு	எப்பொருடன் ருஎ	திகழ்தருமக்கி ருக
ஆதலாற்சகல கூஎ	எம்மட்டுமுத கரு	தூரியமாபோத அக
ஆதலாற்பூரி சக	எவர்தமக்கிந்த கூக	தேகமிந்திரிய சஉ
ஆயவிப்பிரபஞ்ச கரு	எவனுளந்தன் உரு	தேகமிந்திரியம் கூக

பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.
தேகமுற்பொரு உக	பிரிதிவிமுதலா கக	முகராய்மத ள
தேவரீரருளால் ஈ௭	புண்ணியம்பாப ஈ௨	மேலுங்கூடஸ் னுஅ
தேவர்தடாமே சக	பூருவகன்மம் உரு	மேலுமோகாம் ஈஅ
தேவர்வேதியர் ஈக	பூதமிந்திரியம் னு௭	மேவுபால க
தேவர்கடியரந் ளக	மகத்தாஞ்சா ளரு	மேவுமிச்சீவன் ளக
தோன்றுமாதா கக	மங்கலகோலத் அ௦	மேன்மையார் ளக
நண்பவிச்சமு ஈரு	மருவியகருத்தா ஈக	மேன்மையார் க௭
நிகழுமிப்போதி னுஅ	மனமதுசந்திர சரு	மேன்மையாம் க௦க
நித்தியமாய் ஈ௨	மகாபலமுடை உஅ	யாதுகாரியத் ளஅ
நினக்குளபர்ப உ௨	மழைப்பெரு ஈ௦	யோகிகடமக்கு க௭
நீடுமன்றிவ அ௭	மன்னுமிப்பிரப ஈக	வசிட்டர்தாம் கஅ
பகலிரவென்னு ஈ௭	மிக்கசத்தரம் உ௦	வானரப்படை அக
பரமகாரணமா ச௭	முனம்வகுத்த ச	வான்புகழ்ராம அ௭
பவமிகுமாந்தர் க௭	முனந்தனையடு ளரு	விவேகநோக்கத் ஈக
பிரணவமோ சக	முனமிவையெ ஈக	வேறுசாதனம் அச
பிரத்தியகூடம் ள௭	முன்னமுமில்லை க௭	

முற்றிற்று.

பரத்துவாஜ அநுசாஸனம் - கவி - னு௦,
இராமவியுத்தாபனம் - கவி - அ௭, வியாக்கியான - கவி - ஈ௭,
சூக - கவி - க௭க.

சிவமயம்.

ஞானவாசிட்ட வமலராமாயணப்

பிழைதிருத்தம்.

பக்க.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
க	கூ	நாற்பதொன்பான்	நாற்பத்தொன்பான்
ங	க	பொருளை	பொருளைக்
ங	கக	கார்ப்பணயஞ்	கார்ப்பணயஞ்
ங	ககூ	சாரவர்	சார்வர்
ச	கள	தோய்	தோய்வ்
சு	ங	சமஸாதனத்தில்	சமஸத்தானத்தில்
கரு	கூ	கொடையிற்	கோடையிற்
உஉ	ங	சார்ந்ததோர்	சார்ந்தோர்
ங	கௌ	பொட்டு	பொருட்டு
ங	ககூ	உனக்குண்டா	உனக்குண்டா
உங	கௌ	வியற்றுக	வியற்றுக
உசு	கசு	இங்கும்போ	இங்குப்போ
உௌ	கூ	சகத்தி	சக்தி
ங	கசு	கிரகத்தாற்	கிரகத்தாற்
உசு	உ	முத்தர்	முத்தர்
ஙஅ	கூ	கெட்டியென்று	கேட்டியென்று
சக	கூ	நிஷித்தகருமம்	நிஷித்தகருமம்
சஉ	உரு	அத்தியாதமீக	அத்தியாதமீக
சசு	ங	பாராதிய	பாராதிய
ங	கஅ	சுரோத்தோந்	சுரோத்தோந்
ங	ககூ	இசுவை	ஹிசுவை
ங	உசு	சுரோத்தோம்	சுரோத்தோம்
சரு	உ	இசுவை	ஹிசுவை
சசு	கரு	முடியில்	முடிவில்
ருௌ	க	முறையரு	முறையரு
ருக	கூ	வினாக்கு	வினாவுக்கு

பக்க.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
௫௨	கூ	சூக்கமாய்	சூக்கமாய
"	ககூ	சிதபாசம்	சிதாபாசம்
௫௫	கூ	முன்றொடு	முன்றொடு
"	ககூ	முன்றொடு	முன்றொடு
௫௬	கூ	வாக்யம்	வாகாயம்
"	க௫	சினமாத்திர	சின்மாத்திர
௫௭	க௫	தவ்வியாசிருத	தவ்வியாகிருத
௫௮	உ	முத்தனானை	முத்தனானை
கூ௦	உ௦	உம்பளஞ்	உப்பளஞ்
கூ௧	கூ	போலியான்	போல்யான்
கூ௩	ககூ	முழுமுதுந்	முழுதுந்
"	உஉ	மடையதக்க	மடையத்தக்க
௮௪	௭	பாராது	பார்த்து

பொருள்பேதியாது திருத்திக்கொள்க.

